



ክዲስ ዘመን

ሐሙስ

84ኛ ዓመት ቁጥር 058 ጥቅምት 28 ቀን 2017 ዓ.ም ጥጋ 10:00

ብዕራችን ለኢትዮጵያ ህዳሴ ይተጋል!

ምንጩ ያልታወቀ ንብረትን ለማስመለስ

ዳግማዊት አበበ

ዜና ትንታኔ

ምንጩ ያልታወቀ ንብረት ማፍራት በአፍሪካና በተለያዩ ታዳጊ ሀገራት ትልቅ ሀገራዊ ችግር ሆኖ ቆይቷል። ቀደም ሲል ምንጩ ያልታወቀ ንብረት ማፍራት ተጠያቂነትን ለማስከተል በተደረገው ጥረትም ከሕግ ፍትሕ አካላት በኩል ርምጃ ለመውሰድ የሚያስችል ሙሉ የሕግ ማህቀፍ እንደሌለና መረጃዎችም የተጠናከሩ አለመሆናቸው ተገልጿል።

ኢትዮጵያ ውስጥ ችግሩ መኖሩ ቢታወቅም ወንጀሉን ለመከላከል ምንጩ ያልታወቀ ንብረት መውሰድን መሠረት ያደረገው የንብረት ማስመለስ ረቂቅ አዋጅ ከግለሰቦች ሕገ መንግሥታዊ መብቶች ጋር እንዲጣጣም አድርጎ እያዘጋጀች ይገኛል።

ምንጩ ያልታወቀ ንብረትንም ረቂቅ አዋጁ ከወጣበት

ጊዜ ብቻ ሳይሆን አዋጁ ተግባራዊ ከመደረጉ በፊት

እስከ 10 ዓመት እንዲሁም 10 ሚሊዮን ብርና

ከዛ በላይ ያሉትንም ጉዳዮች ተጠያቂ

እንደሚያደርግ አዋጁ አስቀምጧል።

የአ.ፌ.ዴ.ሪ. የሕዝብ



ምንጩ ያልታወቀ ... ወደ ገጽ 8 ዞሯል

የድህረ ምርት ብክነትን ለመቀነስ ዘመናዊ የብረት ጎተራዎች ለአርሶ አደሩ እየተዳረሱ ነው

በሞገስ ፀጋዬ እና በአዲሱ ገረመው

አዲስ አበባ፡- የድህረ ምርት ብክነትን ለመቀነስ ዘመናዊ የብረት ጎተራዎችና የተሻሻሉ ከረጢቶች ለአርሶ አደሩ የማዳረስ ሥራ እየተሠራ መሆኑን የግብርና ሚኒስቴር አስታወቀ።

"ከረገብ ነፃ ዓለም" ዓለም አቀፍ ጉባዔ ላይ የግብርና ሚኒስትር ዴኤታ መለስ መኮንን (ዶ/ር) የድህረ ምርት ብክነት መከላከልን አስመልክቶ ባቀረቡት ጥናት እንዲመለከቱ፤ በዓለም ደረጃ በየዓመቱ ከፍተኛ ምርት ይባክናል። በኢትዮጵያ አነስተኛ አርሶ አደሮች ደክመው ያመረቱትን ምርት በባሕላዊ መንገድ የሚያስቀምጡ በመሆኑ በከፍተኛ ደረጃ ይባክናል፤ ይሰረቃል፤ በተለያዩ ነፍሳት ይጠፋል። የምርት ማከማቻ ዘዴዎች ጎሳ ቀር በመሆናቸው በጥራትና በመጠን ብክነት ይከሰታል ብለዋል።

እንደ ሚኒስትር ዴኤታው ገለጻ፤ የድህረ የምርት ብክነትን ለመከላከል ቀላል የሆኑ የብረት ጎተራዎችን



የተሻሻሉ የምርት መያዥ ከረጢቶችን ለአርሶ አደሮች እየተሰራጩ ነው። በዚህም በብዙ የሀገሪቷ ከፍሎች የምርት ብክነትን ብክላትን መጠበቅ እየተቻለ ነው።

በአሁኑ ጊዜ የአርሶ አደሩን ፍላጎትና አቅም መሠረት በማድረግ መንግሥት የተለያዩ ሥልጠናዎችንና ማበረታቻዎችን እየሰጠ እንደሚገኝም ገልጸዋል።

የድህረ ምርት ... ወደ ገጽ 8 ዞሯል

ECCS
የኢትዮጵያ የግንባታ ግብዓቶች አቅርቦት
ETHIOPIAN CONSTRUCTION COMMODITIES SUPPLY P.L.C.
የአርማታ ብረት እና ሌሎች ብረታብረቶች እኩዓ-ዳይ

Mob. 0911 225057/ 0989 343434
አድራሻ: ከግዛቤ ከአደባባይ ወይ መርከቻ በሚወስደው መንገድ ከዲ-አፍሪካ ሆቴል ፊት ለፊት

Sidama Bank
Together we can!

የሌላው ገንዘብ ብዙም ለክፍት አይደለም የኮር ባንክን ማግኘት ለሌሎች ለመተግበር ደንቦችን በተከለሰ ለማግኘት ሆኖ ሆኖ ለሌሎችም ለርብም ምን ይጠብቃል በአቅራቢያ ወይም የሌላው ገንዘብ ቅርንጫፍ ለመሥሪያ ቤብ ለሌሎች ይሁኑ። በባንክችን የምንሰጥላቸው ልዩ የቁጠባ ሂሳብ

- ✓ ፋራ የሲቶች ልዩ የቁጠባ ሂሳብ
- ✓ ወልማ የውጣቶች ልዩ የቁጠባ ሂሳብ
- ✓ አሶ የልጆች ልዩ የቁጠባ ሂሳብ

251114629609
251944119303
565
251462204704
info@sidamabank.com
www.sidamabank.com

የብልሆች ምርጫ ሲዳማ ባንክ አ.ማ Together We can!

Siingee

871
በነፃ ይደውሉልን!

በጎነት ያበሳቸው አንገዎች

ታዲህ ብናልፈው

ዜና ሐተታ

ወይዘሮ አዳነች አብቼ ይባላሉ። የኮልፌ ቀራንዮ የወረዳ ዘጠኝ ነገሮች ሲሆኑ የአምስት ልጆች አናት ናቸው። አጥንትን ከሚሰረድ የጠዋት ብርድና የፀሐይ ግለትን ተቋቁመው በአነስተኛ ንግድ ተሞክረው የልጆቻቸውን የዕለት ጉርብ የሚሞሉ ብርቱ አናት ናቸው።

ወይዘሮ አዳነች ልጆቻቸውን ለማሳደግ ከውጣ ውረዳ የሕይወት ልፋትና ድካም በላይ

በጎነት ያበሳቸው ... ወደ ገጽ 8 ዞሯል

297 ሚሊዮን ብር እና 151 ሚሊዮን ዶላር በማሳገድ ምርመራ መጀመሩን ፎረም ገለጸ

ዘላለም ገዛው

አዲስ አበባ፡- በሕግ የሚያስጠይቅ ተግባር ካለ ምርመራ ተደርጎ ርምጃ እንዲወሰድ በተቀመጠው አቅጣጫ መሠረት ከተለያዩ የመንግሥት ተቋማት ከ297 ሚሊዮን ብር በላይ እና 151 ሚሊዮን

ዶላር የሚጠጋ ሃብት ታግዶ የወንጀል ምርመራ ሥራ እየተከናወነ እንደሚገኝ የአዲት ግኝት የባለድርሻ አካላት የትብብር ፎረም አመለከተ።

የሦስት ዓመታት የአዲት ግኝት የባለድርሻ አካላት የትብብር ፎረም የጋራ ዕቅድ አፈጻጸም ግምገማ ውይይት ትናንት ተካሂዷል።

የሕዝብ ተወካዮች ምክር ቤት የመንግሥት ወጪ አስተዳደር እና ቁጥጥር ጉዳዮች ቋሚ ኮሚቴ ሰብሳቢ የሽለመቤት ደምሴ (ዶ/ር)፤ ቋሚ ኮሚቴው የተሰጡትን ተልዕኮዎች ለማሳካት እንዲቻል የአዲት ግኝትን በቅንጅት ከባለድርሻ አካላት ፎረም ጋር ሲሠራ መቆየቱን ተናግረዋል።

ፎረም ባለፉት ሦስት ዓመታት ትግበራው፤ ከ297 ሚሊዮን ብር በላይ እና 150 ሚሊዮን 504ሺህ ዶላር ያህል ሃብት አግድ እንዲወጣ ማድረጉን በሪፖርቱ አመልክተዋል።

እንዲሁም 46 መኖሪያ ቤቶች እና አንድ ሕንጻ፤

297 ሚሊዮን ብር ... ወደ ገጽ 8 ዞሯል

AMG Steel Factory

Tel:- 0940 505050 – 0940 606060 – 0940 909090 – 0940 808080 -0920 656565



ፎቶ ገበየሁ ገብረ

አቶ ፈጠነ ተሾመ

የኢትዮጵያን የሚተዋረሱ ስድስት ሚኒስጥሮች የሚያዘምን ፕሮጀክት ይፋ ተደረገ

ሂሳብ ወንድምነው

አዲስ አበባ፡- የኢትዮጵያን የሚተዋረሱ ስድስት ሚኒስጥሮች የሚያዘምን ፕሮጀክት ለማሳካት የሚተገበሩ መሆኑን የኢትዮጵያ ሚኒስጥሮች ሪፖርት አስታውቋል።

ኢንስቲትዩት ከተለያዩ አጋር አካላት ጋር የሚተገበረውን የዓለም አቀፍ መሠረታዊ ምልክታዎች አውታር ፕሮጀክት በትናንትናው ዕለት ይፋ አድርጓል።

የኢንስቲትዩት ዋና ዳይሬክተር ፈጠነ ተሾመ እንደገለጹት፤ ፕሮጀክቱ ኢትዮጵያ ከዚህ በፊት ለዓለም አቀፍ መረጃ ልውውጥ የምትጠቀምባቸውን በሰው የሚሠሩ 16 የገጽ ምድር የሚተዋረሱ ጣቢያዎችን ሙሉ በሙሉ ወደ ሰው አልባ (አውቶማቲክ) የሚቀይር ነው።

በተጨማሪም የመረጃ ክፍተት ባለባቸው ቦታዎች ተጨማሪ 13 አዳዲስ የገጽ ምድር አውቶማቲክ የሚተዋረሱ ጣቢያዎችን ማቋቋምን የሚያካትትም መሆኑን ገልጸው፤ ከተለያዩ አጋር አካላት ጋር በመተባበር የኢትዮጵያን የሚተዋረሱ አገልግሎት መሠረተ ልማቶች ለማዘመን እና ለማስፋፋት እየተሠሩ ይገኛል ብለዋል።

ዘጠኝ ነጥብ ዘጠኝ ሚሊዮን ዶላር የተመደበለት እና በሚቀጥሉት ሦስት ዓመታት የሚጠናቀቀው የዓለም አቀፍ መሠረታዊ ምልክታዎች አውታር ፕሮጀክት ከሚሠሩት ሥራዎች መካከል መሆኑን አስታውቀዋል።

እንደ ዋና ዳይሬክተሩ ገለጸ፤ ፕሮጀክቱ ሙሉ በሙሉ ከተለያዩ አጋር አካላት በተገኘ ድጋፍ ይከናወናል። ፕሮጀክቱን ለማስፈጸም የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት በአጋርነት እንደሚሠሩ እና የፍርደታ ሚኒስጥሮች ኢንስቲትዩት ሙያዊ የማሳካት ድጋፍ እንደሚያደርግ አስረድተዋል።

የፕሮጀክቱ ዋና ዓላማ ኢትዮጵያ በሀገር ውስጥ የአየር ሁኔታ መከታተያ ጣቢያ በማቋቋም የምትሰበሰባቸውና ለዓለም አቀፍ ማኅበረሰብ የምታጋራቸው የሚተዋረሱ መረጃዎችን ለማጠናከር መሆኑን አብራርተዋል።

የከፍታ አየር የሚተዋረሱ ጣቢያን በተመለከተ ቀደም ሲል የነበሩን ዘመናዊ የሚያደርግ እና ተጨማሪ ሦስት አዳዲስ የከፍታ አየር ጣቢያን ለማቋቋም እንዲሁም ከዚህ ጋር የተያያዙ የአቅም ግንባታ ሥልጠናዎችን እና የቴክኖሎጂ መሳሪያዎችን የሚያሟሉ እንደሚሆን አብራርተዋል።

ፕሮጀክቱ የሚተገበረው የገጽ ምድር ጣቢያዎች በየ200 ኪሎ ሜትር ርቀት መላ ኢትዮጵያን እንዲሸፍን ሆኖ የተሰራጨ ሲሆን፤ የከፍታ አየር ጣቢያውም በ500 ኪሎ ሜትር ኢትዮጵያን እንዲሸፍን በአዲስ አበባ፣ በነገሌ ቦረና፣ በመቀሌ፣ በጅግጅጋ እና በጋምቤላ እንደሚተከሉ ተናግረዋል።

ፕሮጀክቱ መረጃዎችን ያለማቋረጥ በመሰብሰብና ለዓለም በሚጋራት እንዲሁም ከመላው ዓለም የሚሰበሰብ መረጃን በመቀበልና በመተንተን የአየር ሁኔታ መረጃ ተደራሽነትን ለማስፋፋት ከፍተኛ አስተዋፅዖ ያበረክታል ነው ያሉት።

በዓለም አቀፍ፣ በአስገቢ አቀፍ እና ሀገራዊ የአየር ትንበያ ምድሎች ውስጥ መረጃዎቹ እንዲካተቱ በማድረግ የትንበያ ትክክለኛነትና ጥራት ለማሳደግ ፕሮጀክቶች ወሳኝ ነው ያሉት ዋና ዳይሬክተሩ፤ በዚህም የተሻሻለ ትንበያና ቅድሚያ ማስጠንቀቂያ አገልግሎት በመስጠት የአየር ፀባይ ለውጥን የመቋቋም አቅምን ይጨምራል ብለዋል።

በአጠቃላይ ፕሮጀክቱ ከአደገኛ የአየር ሁኔታ ፀባይ ተጋላጭነትን ለመቀነስ፣ የአየር ንብረት ለውጥ የጋራ ስምምነትን የዘለፉ ልማት ግብን ለማሳካት፣ የሚተዋረሱ ምልክታዎችን ለማጠናከርና ለማዘመን፣ ለዓለም አቀፍ መረጃ ልውውጥ እና ሌሎች በርካታ ጠቀሜታዎችን እንደሚያስገኝ ገልጸዋል።

የአዕምሯዊ ንብረት ጥበቃ ሥርዓትን በማጠናከር ፍትሐዊ የንግድ ሥርዓትን ማስፈን ይገባል

መስከረም ሰይፍ

አዲስ አበባ፡- የአዕምሯዊ ንብረት ጥበቃ ሥርዓትን በማጠናከር ፍትሐዊና ተወዳዳሪ የንግድ ሥርዓትን ማስፈን እንደሚገባ የአዕምሯዊ ንብረት ባለሥልጣን አስታውቀዋል።

ባለሥልጣኑ በሀገራዊ የአዕምሯዊ ንብረት ጉዳዮች ዙሪያ ከፖሊሲ አውጪዎችና ከተለያዩ ባለድርሻ አካላት ጋር ትናንትናው ውይይት አካሂዷል።

የባለሥልጣኑ ዋና ዳይሬክተር ወልዴ ይመስል እንደገለጹት፤ የአዕምሯዊ ንብረት ጥበቃ ሥርዓትን ማስፈን ከተቻለ የንግድ ሥርዓቱን ፍትሐዊነት ማጠናከር ይቻላል።

የአዕምሯዊ ንብረት ጥበቃ ምዝገባ በፈጠራ ሥራዎች ላይ ቁልፍ ሚና ቢኖረውም በሚጠበቀው ልክ ትኩረት እንዳልተሰጠው ተናግረዋል።

ሀገሪቱ ዓለም አቀፍ የአዕምሯዊ ንብረት ምዝገባ ስምምነቶችን በመፈጸም ተገቢውን ጥበቃ ማድረግ ከቻለች የፈጠራ ሥራዎችን ማብዛት እንደሚቻል ጠቁመዋል።

ዓለም አቀፍ የአዕምሯዊ ንብረት ስምምነቶች ለሕዝብ ተወካዮች ምክር ቤት እየቀረቡ ከብሔራዊ ጥቅም ጋር በማይጋጭ መልኩ ተግባራዊ እንዲሆኑ እየተሠራ ነው ያሉት ዋና ዳይሬክተሩ፤ ይህም የአዕምሯዊ ንብረት ባለሀብቶች ሀብታቸውን እንዲያስመዘገቡና ሥራ ላይ እንዲያውሉ ያግዛል ብለዋል።

ባለሥልጣኑ በዘርፉ ለሚያከናውናቸው የአዕምሯዊ ንብረት ጥበቃና ልማት ሥራዎች እንዲሁም ዓለም አቀፍ ግንኙነቶቹ በቂ ትኩረትን ሊሰጡ፣ ተቋማዊ አቅምን እንዲያድግ፣ የሕግ ማዕቀፎችን እንዲሻሻሉና የአፈጻጸም ችግሮችን



አቶ ወልዴ ይመስል

በመቅረፍ ረገድ ድጋፍ እንደሚያስፈልገው ገልጸዋል።

የኢኮኖሚክስ ቴክኖሎጂ ሚኒስትር ዴኤታ ፎዚያ አሚን በበኩላቸው፤ በኢትዮጵያ የሚሠሩ የፈጠራ ሥራዎችን ምርምሮች በአግባቡ የአዕምሯዊ ንብረት ምዝገባ ሊካሄድላቸው ይገባል ብለዋል።

የፈጠራ ሥራዎች በሀገር ውስጥ፣ በአስገቢ አንዲሁም በዓለም አቀፍ ደረጃ እውቅና እንዲያገኙ እየተሠሩ መሆኑንም አመለክተዋል።

ፈጠራና ቴክኖሎጂዎች መነሻው የማኅበረሰቡ ዕውቀት፣ ባሕርያ ዕሴት በመሆኑ የአንድ ሀገር የሥልጣኔ ምስራቆች መሆናቸውን መገንዘብ ይገባል ያሉት ሚኒስትር ዴኤታዎቹ፤ በኢትዮጵያ ታዳሪዎች፣ ወጣቶች፣ ምሑራንና ተመራማሪዎችን በማሳተፍ በተለያዩ መስኮች በሚሠሩ የፈጠራና ቴክኖሎጂዎች ሥራዎች ተስፋ ሰጪ ውጤቶች መታየት እንደሚችሉ ገልጸዋል። የአዕምሯዊ ንብረት ጥበቃ ሥርዓት



ፎዚያ አሚን

ፈጠራን በማበረታታት፣ የቴክኖሎጂ ሽግግርን በማመቻቸት፣ ፍትሐዊና ተወዳዳሪ የንግድ ሥርዓትን በማስፈን ከፍተኛ ሚና የሚጫወት በመሆኑ ዘርፉን በከፍተኛ ደረጃ መደገፍ እንደሚገባ ጠቁመዋል።

ኢትዮጵያ የዓለም አዕምሯዊ ንብረት ድርጅት ከሚያስተዳድራቸው ስምምነቶች መካከል የናይሮቢና የማራካሽ ስምምነቶችን መፈረግን ገልጸው፤ ይህም በዓለም አቀፍ የኢኮኖሚያዊ ሥርዓት ውስጥ ጉልህ ሚና ለመጫወት እና በቴክኖሎጂ ሽግግር፣ በንግድ ኢንቨስትመንትና በሌሎች ስምምነቶች ዓለም አቀፍ ተወዳዳሪነትን ለማሳደግ እንደሚረዱት አብራርተዋል።

ባለሥልጣኑ የሚያስተዳድራቸውን አዋጆች ለማሻሻል እና ተጨማሪ ዓለም አቀፍ ስምምነቶችን ለማፀደቅ የሕግ አውጪ አካላትና የሕዝብ ተወካዮች ምክር ቤት ሚና የማይተካ በመሆኑ ትብብር እንዲያደርጉ ጥሪ አቅርበዋል።

ቢሮው በብልሹ አሠራርና ሌብነት ላይ የጀመረውን ርምጃ አጠናክሮ ይቀጥላል

- 131 ፈጻሚዎች ተጠያቂ ተደርገዋል

ማህሉት ብዙነህ

አዲስ አበባ፡- የአዲስ አበባ ከተማ ንግድ ቢሮ በሚሰጠው የአንላይን አገልግሎት ላይ በሚከሰቱ ብልሹ አሠራርና ሌብነት ላይ የጀመረውን እርምጃ አጠናክሮ የሚቀጥል መሆኑ አስታውቀዋል።

የአዲስ አበባ ንግድ ቢሮ የንግድ ምዝገባና ፈቃድ አገልግሎት ጋር በተያያዘ የተሰጠው ብልሹ አሠራር እና በሌሎች አካላት የወጡ ንግድ ፈቃዶችን አስመልክቶ በትናንትናው ዕለት መግለጫ ሰጥቷል።

የአዲስ አበባ ንግድ ቢሮ ምክትል ቢሮ ኃላፊ እና የግብይት ዘርፍ ኃላፊ አቶ ፍሴካ ጥበብ በሰጡት መግለጫ እንዳሉት፤ ቢሮው በከተማዋ ፈጣንና ቀልጣፋ የንግድ ሥርዓትን ለማስፈን በሚሰጠው የአንላይን አገልግሎት ላይ በሚከሰቱ ብልሹ አሠራርና ሌብነት ላይ የጀመረውን ርምጃ አጠናክሮ ይቀጥላል።

ቢሮው የአንላይን አገልግሎት አሰጣጡን ቀልጣፋና ለቁጥጥር አመቺ ለማድረግ ከወረዳ ጀምሮ በአንድ ሺህ 200 ባለሙያዎች ሲሰጥ የነበሩትን አገልግሎቶችን በአንድ ማዕከል በ26 ባለሙያዎች ብቻ አገልግሎቱን እየሰጠ ይገኛል።

ቀደም ባሉ አካውንቶች የተሰጡ አገልግሎቶችን ትክክለኛነት የማረጋገጥ ሥራዎች መሠራታቸውን አቶ ፍሴካ ገልጸው፤ በተሠራ የማጣራት ሥራም ከአውቅና ውጪ በሰባት ክፍለ ከተሞች 339 ሐሰተኛ



አቶ ፍሴካ ጥበብ

አካውንቶች ሕገወጥ አገልግሎት ሲሰጡ እንደነበር ማረጋገጥ መቻሉን አብራርተዋል።

የተሳሳተ አካውንት በመክፈትና በመተባበር ተሳታፊ የሆኑ ፈጻሚዎችን በሕግ እንዲጠየቁ፣ አስተዳደራዊ እርምጃና በዲ.ሲ.ፕ.ሲን እንዲጠየቁ እንዲሁም አለአግባብ የተከፈቱ አካውንቶች እንዲዘገ

እየተደረገ እንደሚገኝ አስታውቀዋል።

እንዲሁም በበጀት ዓመቱ አጠቃላይ 130 ሺህ በላይ አገልግሎቶች በአንድ ማዕከል የተሰጡ ሲሆን በተሠራ የማጣራት ሥራም 362 በላይ አገልግሎቶች አሠራርን ባልጠበቀ መስፈርትን ሳያሟሉ አገልግሎት መስጠታቸውን ተረጋግጧል ብለዋል።

ከእነዚህ ውስጥ 32 የሚሆኑ አገልግሎቶች ዋና ዋና የሚባሉ የመንግሥትን ጥቅም ሊያሳጡ የሚችሉ አገልግሎቶች በ15 ፈጻሚዎች በተሰጣቸው ኃላፊነት መስፈርት የማያሟሉ አገልግሎት የሰጡ እና ባልተሰጣቸው ኃላፊነት ሕገ ወጥ ሥራ የሠሩ ናቸው።

በአጠቃላይም ከ430 በላይ አገልግሎቶች መስፈርት ሳያሟሉ መስጠታቸውን እና የተሳተፉ 131 ፈጻሚዎችን አመራሮች ተጠያቂ መደረጋቸውን ገልጸዋል።

በቀጣይም መሰል ሕገወጥ አካውንቶች እንዳይከፈቱ ጥበቅ ቁጥጥር ማድረግ ቴክኖሎጂውን ይበልጥ በማዘመን ብሎም የአገልግሎት አዲቱም ቀጣይነት ባለው አግባብ የማስኬድ ሥራ የሚሠራ መሆኑን አቶ ፍሴካ አስታውቀዋል።

በመሆኑም ቢሮው የሚሰጡ አገልግሎቶችን አዲት በማድረግ በብልሹ አሠራርና ሌብነት ላይ የጀመረውን እርምጃና ተጠያቂነት የማስፈን ተግባር አጠናክሮ ይቀጥላል ብለዋል።

ርዕስ አንቀጽ

ዓለም አቀፍ እውቅና እና ድጋፍ ለቸረው የሚገባ ሀገራዊ ስኬት!

ዓለማችንን እየተፈታተኑ ካሉ ችግሮች በዋናነት የሚጠቀሰው የአየር ሙቀት መጨመር ነው። ችግሩ ዓለምን በብዙ መልኩ እየተፈታተነ ቢሆንም ተገቢውን ትኩረት ባለማግኘቱ አሁንም ዓለም አቀፍ ስጋት እንደሆነ ቀጥሏል። በተለይም የችግሩ ዋነኛ ተጠቁ የሆኑት በሚገደባ ላይ ያሉ ሀገራት ሕዝቦች ዛሬም ለችግሩ ተገቢውን ትኩረት እንዲሰጠው ድምጻቸውን ከፍ አድርገው እየጮኹ ነው።

መረጃዎች እንደሚያመለክቱት፣ ዓለማችን በግድግዳ ክፍለ ዘመን ከነበረችበት የሙቀት መጠን አሁን በ1.2 ዲግሪ ሴልሲዩስ፣ ወደ አየር ንብረት የሚለቀቀው የካርቦን ዳይኦክሳይድ መጠንም 50 በመቶ ጨምሯል። በችግሩ ዙሪያ የተጠናከረ ርምጃ መውሰድ ካልተቻለ የምድራችን ሙቀት መጠን በያዘነው ክፍለ ዘመን መገባደጃ ወደ 2 ዲግሪ ሴልሲዩስ ከፍ ሊል ይችላል።

ችግሩ አሁን ላይ የሰዎችን የተፈጥሮ ሃብትን ሕልውና እየተገዳደረ ይገኛል። ከዕለት ተዕለት እያደገ ያለው የአየር ሙቀት መጨመር አንዳንድ ሥፍራዎችን ወደ በረሃነት እየቀየረ ነው። እየተከሰተ ካለው ከፍተኛ የዝናብ መጠን ጋር በተያያዘም የተለያዩ የዓለም አካባቢዎች በጎርፍ እየተጠቁ ነው።

የአየር ሙቀት መጨመር ጋር ተያይዞ፣ በርካታ የአፍሪካ ሃገራት በድርቅ እንደሚጠቁ በዓለም ላይ በጣም ለም በሆኑ የግብርና አካባቢዎች የሰብል ምርት እንደሚቀንስ፣ ከዚህ ጋር በተያያዘም በዓለም አቀፍ ደረጃ ረሃብ እና የተመጣጠነ ምግብ እጥረት ሊያስከትል እንደሚችልም በዘርፉ አየተደረጉ ጥናቶች እያመለከቱ ነው።

በችግሩ ምክንያት አዳዲስ ገዳይ በሽታዎችን እንደሚከሰቱ፣ ሚሊዮኖች በውሃ መጠን መጨመር ምክንያት ከመኖሪያቸው ቀዳሾች ሊፈናቀሉ፣ እጅግ አጭቃትን እንዲሰጡ ከምድራችን ሊጠፉ እንደሚችሉ እና በመካከለኛው ምሥራቅ ሀገራት የሚገኙ የአርሻ ቦታዎች ወደ በረሃማነት እንደሚቀየሩ እያመለከቱ ነው።

ችግሩ አሁን ላይ “ከረሀብ ነፃ የሆነች ዓለም” ለመፍጠር ለተጀመረው ዓለም አቀፍ መነቃቃት ትልቅ ፈተና እንደሚሆን ይታመናል። በተለይ በግብርናው ዘርፍ ላይ እየፈጠረ ካለው ስጋት እኳያ፣ ዓለም አቀፍ ጎብረተሰብ በኃላፊነት መንፈስ ፈጥኖ መንቀሳቀስ ካልቻለ ጥረቱ “ለም አለኝ በሰማይ...” እይነት መሆኑ የማይቀር ነው።

በተለይም የበለጸጉ ሀገራት የችግሩ ዋነኛ ፈጣሪዎች/ባለቤቶች ከመሆናቸው አንጻር፣ ከቋንቋ ባለፈ በተጨማሪም ለችግሩ ዋነኛ መፍትሔ መሆን፣ ችግሩን ለመከላከል በሚደረገው ዓለም አቀፍ ጥረት ውስጥ በታማኝነት ዋነኛ ተዋናይ ሆኖ መገኘት ይኖርባቸዋል።

ችግሩ አሁን ላይ በተጨማሪም እያስከተለ ካለው አደጋ እኳያ፣ እነዚህ ሀገራት የችግሩን ግጠኝነት ከመተረክ ባለፈ፣ ለችግሩ አዳዲስ የመፍትሔ ሀሳቦችን ማቅረብ፣ ቀደም ሲል በተለያዩ ወቅቶች ችግሩን አስመልክቶ ለተደረሱ ስምምነቶች ተግባራዊ ምላሽ መስጠት ይጠበቅባቸዋል ።

ይህንን ግዴታቸውን መወጣት ባልቻሉበት ሁኔታ፣ ከረሀብ ነፃ የሆነች ዓለም ለመፍጠር የሚደረገው ጥረት “ውሃ ቅዳ ውሃ መልስ” እይነት መሆኑ ስለማይቀር፣ ዓለም አቀፍ ጎብረተሰብ ሆነ፣ የጉዳዩ በአሳቢነት የሚመለከታቸው አካላት ሀገራቱ የሚጠበቅባቸውን በኃላፊነት መንፈስ እንዲወጡ ጫና ሊያሳድሩ ይገባል ።

ከረሃብ ነፃ የሆነች ዓለም ለመፍጠር በዓለም አቀፍ ደረጃ የተጀመረው መነሳሳት፣ በቅድሚያ ዓለምን ከተደቀነባት ሁለንተናዊ ስጋት ከመታደግ የሚጀምር ሊሆን ይገባል። ለዚህም መላው ዓለም ድምፁን ከፍ አድርጎ መጮኽ፣ ለዚህ የሚሆን ቁርጠኝነት መፍጠር ይኖርበታል።

ችግሩን ባላቸው አቅም ለመከላከል ለሚገባዎት አንደ ኢትዮጵያ ላሉ ሀገራት ዓለም አቀፍ እውቅና እና ተገቢውን ድጋፍ መስጠት፣ ተጨባጭ ተግባራቸውን በማስፋት ችግሩን ለዘለቄታው መቋቋሚያ ስትራቴጂክ አቅም አድርጎ መውሰድም ያስፈልጋል።

ኢትዮጵያ ባለፉት ስድስት ዓመታት ከፍተኛ ሀብት በመመደብ እና መላውን ሕዝብ በማንቀሳቀስ በአረንጓዴ ዐሻራ መርሐግብር 40 ቢሊዮን የሚጠጉ ችግሮችን በመትከል፣ ችግሩን ባላት አቅም ለመከላከል ያላትን ቁርጠኝነት በተጨማሪም አሳይታለች።

በዚህም የአየር ሙቀት መጨመር የታመመ የአየር ንብረቷን ከማከም ባለፈ፣ ለመጨመቱ ትውልዶች የተሻለ የመኖሪያ አካባቢ ለመፍጠር በቁርጠኝነት እየሠራች ነው። በዓለም አቀፍ ደረጃም የችግሩ የመፍትሔ አካል በመሆን ጎልታ ወጥታለች ።

ይህ ተጨባጭ ተግባርም በምግብ እንደ እራሱን በመቻል ከረሃብ ነፃ የሆነ ሀገር ለመፍጠር እያደረገችው ላለው ጥረትም ትልቅ ጉልበት፣ ዘላቂ የግብርና ልማት እውን ለማድረግም ስትራቴጂክ አቅም እየሆናት ነው። በዚህም ተስፋ ሰጭ ውጤት እያስመዘገበች ትገኛለች።

ይህ የሀገራቱ ተግባር፣ በአየር ሙቀት መጨመር የታመመ የአየር ንብረትን በማከም የግብርና ምርት እና ምርታማነትን በማሳደግ ከረሃብ ነፃ የሆነች ዓለም መፍጠር እንደሚቻል በተጨማሪም ያመለከተ እና ተገቢ ዓለም አቀፍ እውቅና እና ድጋፍ ሊቸረው የሚገባው ግሩም ስኬት ነው!

ደህ አምድ በተለያዩ ፖለቲካዊ ስልጣኖችና ማህበራዊ ጉዳዮች ዙሪያ ዜጎች ነፃ ሀሳባቸውን የሚሰጡበት ነው። በዓምዱ ላይ የሚወጡ ድምጾች የዝግጅት ክፍሱን ስቋም ስያመለክቱም።

ሁሉም በተሠማራበት የሚጠበቅበትን በኃላፊነት ይወጣ

አካባቢያችን የማይታዘዝ እንዲሆን፣ ትምህርት ቤቶች፣ የጤና ጣቢያዎች፣ ጉዳጥ የመጠጥ ውሃ፣ የኤሌክትሪክ ኃይል፣ መንገዶች... በአጠቃላይ የተሟላ መሠረተ ልማት እንዲኖረን እንፈልጋለን፤ እንመኛለን። በሌሎች ሀገሮች ያየናቸው ቴክኖሎጂዎች የሥልጣኔ መንገዶች ሁሉ በሀገራችን ሆኖ ማየትን እንሻለን።

በውጪ ሀገራት በፊልምና በዶክመንታሪ ወይም ለጉብኝትና ለትምህርት በሄድንባቸው ሀገራት የምናያቸው የመንገድ መሠረተ ልማቶች በሀገራችን እንዲሆኑልን እንመኛለን። የግል መኖሪያ ቤት ባለቤት መሆንን እንፈልጋለን። መመኘት ብቻም ሳይሆን ለምን በእኛ ሀገር ብለን እንቆጫለን። መቼ ነው እኛም አንደ ውጪዎቹ የሠለጠንን የምንሆነው ብለን እናልማለን።

ሁሉንም የተመኘነውን ገጠ ሰራተኛውን ሁሉ ማድረግ ግን እንደሚቻል በቅርቡ ያየናቸው ጅምር ልማቶች ያሳያል። እነዚህን ነገሮች በተሟላ መልኩ ለማግኘት ምን ማድረግ ይገባናል፤ ምን እንሥራ? እንዴት እንሥራ? ከእኔ ምን ይጠበቃል? እኔ ለማስበው የበለጸግኻችኋለሁ ከእኔ የሚጠበቀው ምንድነው ብሎ ራሱን መጠየቅ ደግሞ ያስፈልጋል። ሁልጊዜ ከድህነት ተስፋይነቱ የወጡ ሀገሮች ብለን የምንጠቅሳቸው አሉ። አገሪያ፣ ቻይና ሲንጋፖር ... በዋናነት የምናገኛቸው ናቸው።

እነዚህ ሀገሮች የድህነትን ጥግ ያዩ ናቸው። አንዳንዶቹ ከእኛ ድጋፍ ያገኙ ሀገሮች መሆናቸውን ታሪክ ጭምር ያሳያል። አድጎታቸው እኛ የሥልጣኔ በር ከፋችኋለን ከሆንንባቸው ዘመን ባጠረ ጊዜ ነው። ታሪካቸው የቅርብ ጊዜ ነው። ሆኖም ግን አንድ ጅንገታን የሆነ ቦታ ላይ ቆም ብሎ በቆራጥነትና በትብብር አንድ በመሆን፣ ለሰው ጥቂት ተጠቃሽ ሀገር ለመሆን በቅተዋል። ምንም ጠልተው ምንም ሆነው ብቻ ዛሬ ለደረሰበት የአድገት ደረጃ በቅተዋል። የአድገት ሀገራት የሚለውም መገለጫቸው ሆኗል። ከእነዚህ ሀገራት ምን እንማራለን?

እኛስ አንዴት ወደ ብልፅግናው እንጓዝ ብለን ቆም ብለን ማሰብ አለብን። መንገታችን፣ መሳሰሉን፣ ሴራን ትተን ሥራ ሠርተን ለሀገር መሥራት እንዳለብን ማወቅ አለብን። ከሙስና የፀዳ ሥራ መሥራት አለብን። ከሁላችን የሚጠበቅብንን ግብርና ታክስ ሌላውንም መክፈል አለብን። “የቆሻሻ ለቆሻሻ...” እንደሚባለው ማለት ነው። ያኔ በሀገራችን የምንፈልገውን ልማት እናያለን ።

ያኔ ለምን መሠረተ ልማት አልተሟላላንም ብለን እንጠይቃለን። ይሁኔታው ብለን ድምጻችንን ከፍ አድርገን መውቀስ እና መክሰስ እንችላለን። ማንም ሰው ሊኖር የሚችለው በአንድ አይነት መንገድ አይሆንም፤ የሁሉም የሀብት መጠን ይለያያል። ሁሉም መክፈል ያለበት ግብር በአዛው መንገድ ይሆናል። ሁሉም መክፈል ያለበት ታክስ፣ ቫት የሰበሰበውም የግንደ ማህበረሰብ የሰበሰበውን በሐቀኝነት ወደ መንግሥት ካዝና ማስገባት አለበት። ይህ ግዴታ ነው፤ በዚህ መንገድ ተሰብስቦ ወደ ኪስ ማድረግ ኃላፊነትን ካለመወጣትም በላይ በሕግም ያስጠይቃል። ከአምነት አስተምሕሮ አንጻርም ኃጢአት ነው።

አሁን ባለው ሁኔታ ሁሉም የሚጠበቅበትን እያደረገ ነው? ብለን ስንጠይቅ ደግሞ መልሱ አስደሳች አይሆንም። ምንም አይነት ልማት ሊመጣ የሚችለው ገንዘብ ከሰማይ ወርዶ አይደለም፤ በመሥራት ነው። ሥራን ሳይንቁ፣ ጊዜ ሳይቆጭቡ፣ ገንዘብ ገንዘብ ሳይሉ ነው። በተሰማራበት ሙያና ኃላፊነት በታማኝነት በመሥራት ነው።

የግንደ ማህበረሰብን ልክ እንደ መንግሥት ሠራተኛው የሚጠበቅባቸውን ግብር ሳይደብቁና ሳይሰውሩ ሲከፍሉ ነው። በየመንግሥት መሥሪያ ቤቱ በግጥ፣ በግንባታና በሌሎች ምክንያት የሚባከን እና የሚሰረቅ ገንዘብ ለተገቢው አገልግሎት ማዋል ሲቻል ነው። እስካሁን የሚታዩት ነገሮች ከዚህ በብዙ የራቁ ናቸው።

በሠራተኞች በብዛት የሚፈለጉ የሥራ መደቦች አሉ። ለምን ብሎ መጠየቅ ያስፈልጋል። በተማሪዎች የሚመረጡ የትምህርት ዘርፎች አሉ፤ የእጅ መንሻ የሚያስገኙ፣ ባለጉዳይ የሚበዛባቸው (ቢዝነስ ያለው)። የተማሪውም ሆነ የወላጅ ምርጫ መሆን ያለበት ተማሪው የተሻለ ዝንባሌ ባለበት የትምህርት መስክ ላይ እንዲሠማራ ግፊት መደረግ ነው።

ማንም ሰው ሲኖር የሚችለው በአንድ አይነት መንገድ አይሆንም፤ የሁሉም መክፈል ያለበት ግብር በአዛው መንገድ ይሆናል። ሁሉም መክፈል ያለበት ታክስ፣ ቫት የሰበሰበውም የግንደ ማህበረሰብ የሰበሰበውን በሐቀኝነት ወደ መንግሥት ካዝና ማስገባት አለበት።

ለሀገሩ በመቻሉ የተሻለ ሥራ መሥራት የሚችለውም በዝንባሌው ሲማር መሆኑን ማወቅ ይገባል። ይህ ደግሞ ኩነቱ ተሟልቶ የሚገኝ ሲሆን ከሚያስተምር መምህር እና ከማህበረሰቡ የሚጠበቅ ነው። ተማሪዎች ነጭ ወረቀቶች ናቸው። በአብዛኛው መምህራን በቀረጃቸው ልክ ነው የሚበቅሉት። ስለዚህ መምህራን ብቁና ንቁ ተማሪዎችን ለሀገር ማጠናከሻ አላባቸው፤ በሥነምግባር የተቀረጹ ዜጎችን ማፍራት ይጠበቅባቸዋል።

አገልግሎት ፈልገን በምንገባባቸው የመዝናኛ ስፍራ፣ ምግብና መጠጥ ቤቶቻችን ሆነ ሌሎች የገበያ ቦታ “ደረሰኝ ሳይቀበሉ ሂሳብ አይክፈሉ” የሚል ማስታወቂያ አለ ። ይህ ሕጋዊ የሆነ ግብይት እና አገልግሎት ማግኘትን ማረጋገጫ ነው። ምን ያህል ለዚህ ማስታወቂያ እራሳችንን ያስገዛን ነን?።

እኛም ደረሰኝ መቀበል መብታችን ቢሆንም ጠይቆ የመቀበል ልምድ የለንም ወይም ቸልተኛ ነን። አገልግሎት ሰጪው ሂሳብ ሲክፈለው ደረሰኝ መቀረጥ አይፈልግም። ከተገልጋዩ የሚሰበሰበውን የመንግሥት ቫት እንኳን በአግባቡ ገቢ ለማድረግ ፈቃደኛ አይደለም።

አብዛኛው የግንደ ጎብረተሰብ ከመንግሥት ጋር አይጥና ድመት የሚጫወት ነው። አንዴ ገቢ በመቀነስና በመሰወር፣ ሌላ ጊዜ ደግሞ የሰበሰበውን ታክስ ገቢ ባለማድረግ እየተጋለጠ የአደባባይ ምስጢር ነው። ለመንግሥትም ትልቅ እራስ ምታት የሆነ ማህበራዊ ችግር ነው። የታማኝነት ችግር በግንደ ማህበረሰብ ብቻ ሳይሆን በደመወዝ በተቀጠረው የመንግሥት አገልግሎት ሰጪ ተቋማት ሠራተኞች ላይ የሚሰተዋል ነው ።

ይህ ደግሞ የትም አያደርስም፤ እድገትንም አያመጣም። የተሻለች ሀገር ፈጥረን ለትውልድ ለማስተላለፍ የምንችልበትን ዕድል የሚያበላሽ ነው። ከዚህ ሀገራዊ ችግር ለዘለቄታው ለመውጣት ሁሉም በተሠማራበት የሥራ መስክ ኃላፊነቱን በአግባቡ ሊወጣ ይገባል፤ ይህን ማድረግ ስንችል ብቻ ነው የበለጸገች ሀገር መፍጠር የምንችለው። ቸር እንሰንበት!



አዲስ ዘመን

ግንባት 30 ቀን 1933 ዓ.ም ተቋቋመ

የኢትዮጵያ ፕሬስ ድርጅት ዋና ስራ አስፈጻሚ
ስልክ ቁጥር - 011-126-42-22
ኢሜል :- epa@press.et

ዋና አዘጋጅ
አንተነህ ኃ/ብርሃን ወ/መድህን
ስድራሻ
ንፋስ ስልክ ላፍቶ ክ/ክ
ወረዳ 06
የቤት ቁጥር 319

ኢሜይል - anteneh.hailebirhan@press.et
ስልክ ቁጥር - 011-1-26-42-40

የገበያ ልማትና ፕሮሞሽን ዘርፍ
ኢሜይል - etpresspromotion@gmail.com
ስልክ - 011-126-43-41
ፋክስ - 011-811-13-15
የዝግጅት ክፍል ፋክስ - 251-011-1-56-98-62

የአዲስ ዘመን ማኔጃንግ ኬዲተር
ወንድወለን ሽመልስ ታደሰ
ስልክ:- 011 126 4200
Email:- wendweson.shimelis@press.et
wendwesonshimelis@gmail.com

የዜና ማዕከል ዋና አዘጋጅ
ወርቁ ማሩ
Email:- workumar2@gmail.com

የአዲስ ዘመን ምክትል ዋና አዘጋጅች
• ኃይለ- ማህበረ-ንግል
• አስማኤል አረቦ
• ቦጋለ አበበ

የማስታወቂያ መዋወቂያ ክፍል
ስልክ ቁጥር - 011-156-98-73
ፋክስ - 011-126-58-12
ቴሌግራም - 097- 608-47-07 - Press

የማስታወቂያ ሽያጭ ማስተባበሪያ
ስልክ - 011-1-26-43-39

ማክፋፈያ :- ስልክ ቁጥር - 011-157-02-70

ፖለቲካና ወቅታዊ

ወቅታዊ

“ዘንድር በክልሉ ሕገወጥ ዝውውርን ስመቆጣጠር

እስከ ቀበሌ ኮሚቴ ተዋቅሮ ይሰራል”

- አቶ አራርሰ ቤቁላ

የአድማያ ክልል ሰራተኛና ማህበራዊ ጉዳይ ቢሮ ኃላፊ

አመለካከት ክብደ

የዛሬው የወቅታዊ እንግዳችን የአድማያ ክልል ሰራተኛና ማህበራዊ ጉዳይ ቢሮ ኃላፊ አቶ አራርሰ ቤቁላ ናቸው። በክልሉ ሕገወጥ የሰዎች ዝውውርን የመከላከል ስራ ምን ላይ ይገኛል? የውጭ ሀገር የስራ ስምሪት ጋር ተያይዞ ምን ተሰርቷል? የ2016 በጀት ዓመት አፈጻጸም እንዴት ነበር? በተያዘው በጀት ዓመት ምን ለመስራት ታቅዷል? በሚሉ እና ሌሎች ቢሮው በሚያከናውናቸው ተግባራት ላይ ቆይታ አድርገናል። መልካም ንባብ።

አዲስ ዘመን፡- የቢሮው ዋና ዋና ኃላፊነቶች ምንድናቸው?

አቶ አራርሰ፡- እንደሚታወቀው ቢሮው በሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ላይ፣ በስራ አድል ፈጠራ እና በውጭ ሀገራት የስራ ስምሪት ላይ ይሰራል። በማህበራዊ ጥበቃ ከአረጋውያን እና አካል ጉዳተኞች ጋር በተያያዙ ጉዳዮች ላይም ስራዎችን ያከናውናል። በተጨማሪም ኢንዱስትሪ ግንኙነት እና ሰላም ላይ የተለያዩ ተግባራትን ያከናውናል።

አዲስ ዘመን፡- በክልሉ ሕገወጥ ስደትን ስመቆጣጠር ምን አይነት ስራ እየተሰራ ነው?

አቶ አራርሰ፡- ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር በ2016 በጀት ዓመት ከክልል አስከሬና ወረዳ ኮሚቴ በማቋቋም ግንዛቤ የማሰጠት ስራ ተሰርቷል። ከጎረቤት ክልሎች ጋር ከድራቆች ከተማ አስተዳደር፣ ከሰማሌ ክልል እና ከሌሎች ክልሎች ጋር በቅንጅት እየሰራን ነው።

ይህ ጉዳይ ተቀናጅቶ መስራት የሚጠይቅ ነው። በተለይም ሀገር ውስጥ ያሉ ደላሎች እስከ ጎረቤት ሀገራት ድረስ በመሄድ መቆራረጥን እየዘረጉ ነው። ይህን መቆራረጥ ለመከታተል ከጸጥታ አካላት ጋር መስራት አስፈላጊ መሆኑን በመረዳት እየሰራን ነው። ባለፈው ዓመት የተዋቀረው ኮሚቴ እስከ ወረዳ ነበር፤ በ2017 በጀት ዓመት እስከ ቀበሌ በማድረስ ወጣቶች ላይ ለመስራት አቅድ ተይዟል።

ሕገወጥ ስደትን ለመቆጣጠር መኖራቱ የሚሆነው የመጀመሪያው ለወጣቶች የስራ አድል መኖሩ ነው። ሁለተኛው በሕጋዊ መንገድ አስፈላጊው መረጃ ተሟልቶላቸው እንዲሄዱ ማድረግ ነው። ሕገወጥ ዝውውርን ለመቆጣጠር ድንበር መዘጋት አይቻልም።

እንደ ክልል ችግሩን ለመቆጣጠር አንዲያስቸል ለወጣቶች ግንዛቤ መኖሩ፣ በሀገር ውስጥ የስራ አድል መኖሩ እና በሕጋዊ መንገድ የውጭ ሀገር የስራ ስምሪት እንዲያገኙ ለማድረግ ከባለፈው ዓመት በበለጠ መልኩ ለመስራት አቅድ ይዘናል።

አዲስ ዘመን፡- በአካባቢው ስሕገወጥ ስደት መንገድ የሆኑ ጉዳዮች ምንድን ናቸው? በክልሉ ችግሩ የሚበዛው የት የት አካባቢ ነው?

አቶ አራርሰ፡- ወጣቶች ውጭ ሀገር በመሄድ በቀላሉ ስራ ይገኛል የሚል የተሳሳተ ግንዛቤ አላቸው። ከዚህ ጋር ተያይዞ ግንዛቤ የመኖሩ ስራ እየተሰራ ነው።

በአድማያ ክልል የት አካባቢ ነው ችግሩ የሚበዛው የሚለውን ስንመለከት፣ ከዚህ በፊት አድማያ ውስጥ ስደት ዞኖች የነበሩ ሲሆን፣ አሁን ወደ ስምንት ክፍ ሰለቀል። ችግሩ በሁሉም ዞኖች አለ። ነገር ግን ጅምር፣ በሁለቱ ሐረርጌ እና አርሲ ዞኖች ከፍ ይለዳል።

በ2016 በጀት ዓመት የተሻለ ስራ በመስራቱ ችግሩ እየቀነሰ መጥቷል። የተሻለ ነገር ቢኖርም አሁንም መስራት ያስፈልጋል። ወጣቶች ግንዛቤ አግኝተው በሀገር ውስጥ ስራ እንዲያገኙ ማድረግ ዋናው ነገር ነው። ሁለተኛው በሕጋዊ መንገድ እንዲሄዱ ማድረግ ነው። በዚህ ጉዳይ ላይ ከሁሉም ከሚመለከታቸው አካላት ጋር እስከ ፌዴራል ድረስ ቅንጅት ያስፈልጋል።

አዲስ ዘመን፡- በክልሉ የስራ አድል ፈጠራ እና በውጭ ሀገር የስራ ስምሪት ምን አይነት ስራ ተሰርቷል? የተገኘው ውጤት ምን ይመስላል?

አቶ አራርሰ፡- የስራ አድል ከመኖሩ አኳያ በርካታ ስራዎች ተሰርተዋል። የኢሉአባባዊ ዞን ብቻ ብንወስድ ከ250 ሺ በላይ ወጣቶች ተደራጅተው በግብርና ስራ ተሰማርተው እየሰሩ ነው። በባለ በኩልም እንደዚሁ በግብርና ተሰማርተው



እየሰሩ ያሉ አሉ። በግብርና የተደራጁ ወጣቶች የተሰማሩት በተለያዩ የግብርና ስራ ላይ ነው። በሩዝ፣ በሻይ፣ በቡና በአትክልትና ፍራፍሬ እና በመሳሰሉት ላይ ነው።

በኢንዱስትሪ ዘርፍም ባለፈው በጀት ዓመት አራት ሺ 65 ወጣቶች በሽገር ከተማ በስራ እንዲሰማሩ ተደርጓል። በተመሳሳይ በቢሮቹ ከተማ አንድ ሺ 600 የሚሆኑ ወጣቶች ስራ አግኝተዋል። በአጠቃላይ በክልሉ በሀገር ውስጥ ስራ እንደሚገኝ በማመን በግብርና፣ በኢንዱስትሪ እና በግንባታ ስራ እንዲሰማሩ ተደርጓል።

ሌላው የውጭ ሀገር የስራ ስምሪት በተመለከተ ባለፈው ዓመት በርካታ ሰዎች እንዲሄዱ ተደርጓል። በ2017 ዓ.ም በርካታ ወጣቶችን ለመላክ ጥረት እየተደረገ ነው። ከባለፈው የተሻለ ይሆናል የሚል እምነት አለኝ።

አዲስ ዘመን፡- በግብርና የተሰማሩ ወጣቶች የሚሰሩት ማሳ ተሰጥተዋል ነው ወይስ ከአስፈላጊነት ዘንድ ተቀጥረው ነው?

አቶ አራርሰ፡- አንዳንድ ቦታ ላይ ወጣቶቹ ተደራጅተው መሬት ይሰጣል። ጅምር ላይ የተደረገው እንደዚያ ነው። ግብርና ሲባል ከብት አርባታ፣ ዶር አርባታ እና ሌሎች የአርባቶ አድር ስራዎችን ስለሚያካትት በእነዚህ ዘርፎች የተሰማሩም አሉ።

አዲስ ዘመን፡- በኢንዱስትሪ ዘርፍ የተሰማሩት ምን ላይ እየሰሩ ነው?

አቶ አራርሰ፡- ፋብሪካዎች በዚህ ዘርፍ የወሰዱት ፊዚክስ፣ ኬሚስትሪ እና ባዮሎጂ የተማሩ ተማሪዎችን ነው። ወጣቶች ትምህርት ተምረው ከተመረቁ በኋላ ቀበሌ ውስጥ ዝም ብለው ያለ ስራ ይቀመጣሉ። ይህን ነገር ከቢሮቹ እና ሽገር ከተማ ጋር ተወያይተን፤ ኮሚቴ አቋቁመን በስራ እንዲሰማሩ ተደርጓል።

እነዚህ ወጣቶች ስራ አጥተው ቁጭ የሚሉ ከሆነ በኋላ ለሕገወጥ ዝውውር ይዳረጋሉ። ችግሩ እንዳይፈጠር ቀድሞ በከተማ ደረጃ በመወያየት መኖራቱ ለማስቀመጥ ተፈልጎ ነው።

አዲስ ዘመን፡- የስራ አድል የተፈጠረው ከወጣቶች ደረጃ ያላቸውንም ይካትታል?

አቶ አራርሰ፡- የስራ አድል የተፈጠረው ከ10ኛ እና 12ኛ ክፍል ትምህርት ያቋረጡ እና ላልተማሩም ጭምር ነው። እነዚህ በስፋት ነው የስራ አድል ያገኙት በግብርና እና በግንባታ ስራ ላይ ነው። በ2016 ዓ.ም 'አፍሪካ ሆልዲንግ' ከሚባል ግብር ሰናይ ድርጅት ጋር በመተባበር ከክልሉ ከተለያዩ ዞኖች 24 ሴቶችን ለአምስት ወራት በማሰልጠን በድርጅቱ በኩል ስራ አግኝተዋል።

ከስራ ፈጠራ ጋር ተያይዞ ከግብር ሰናይ ድርጅቶች ጋር ምን ማድረግ እንዳለብን ተወያይተን በጋራ እንሰራለን። የአፍሪካ ሆልዲንግ ግሩፕ በቀጣይም አብሮን ለመስራት አቅድ አለው። ስለዚህም በ2017 በጀት ዓመት በጋራ እንሰራለን ማለት ነው።

አዲስ ዘመን፡- ስራ አጠቃቀም የምታደራጁት እሴቶች ውጥረት ሲያመለክቱ ነው? ወይስ ወጣቶች ዘንድ ለመደረስ የራሳችሁ አስፈሪ አለ?

አቶ አራርሰ፡- በተለያዩ የስራ ዘርፎች እንዲሰማሩ የሚደረጉት ወደ ወጣቶቹ ለመድረስ የራሳችን መቆቅ ስላለን በዛ መቆቅ በኩል ነው። እነሱ ብቻ በሚያመለክቱት አይደለም። በተለይ በግንባታ ስራ ላይ የሚደረገው እንደዚያ ነው፤ ሰው ፍላጎት ኖሮት ከተደራጀ ስራ አያጣም።

አዲስ ዘመን፡- የውጭ ሀገር የስራ ስምሪት በተመለከተ ምን አይነት ስራ ተሰርቷል? በተሰሩ ስራዎች

ምን አይነት ስራ-ጥ ተስተውሏል?

አቶ አራርሰ፡- አሁን ላይ ያለው ለውጥ የተሻለ የሚባል ነው። ከዚህ በፊት ከፖስታ ጋር ተያይዞ ችግር ነበር፤ በኢንፎርሜሽን እና በወጣቶች መሀከል ያለው ትስስር ጥሩ አልነበረም። ያለውን ችግር ለመፍታት ከስራና ከህሎት ሚኒስቴር ጋር በመወያየት በአንላይ እንዲሆን ተደርጓል። ስለዚህ አሁን ላይ ሂደቱ አይዘገይም።

ከዚህ በፊት ማስረጃዎችን ለማሟላት ከፍተኛ ችግር ነበር። አሁንም ችግሮች ቢኖሩም ከበፊቱ አንጻር ችግሩ የቀነሰበት ሁኔታ ነው ያለው። በዘንድር በጀት ዓመት ጠንክረን በመስራት የተሻለ ውጤት ለማምጣት ከሚኒስቴር መስሪያ ቤቱ ጋር እየተወያየን ነው።

የስራ ስምሪቱ ከ2015 ዓ.ም ይልቅ በ2016 የተሻለ ነው። ከዚህ የበለጠ ውጤት በዘንድር ዓመት እንዴት ማምጣት አለብን በሚሉ ጉዳዮች ላይ ተወያይተን ስምምነት ላይ ደርሰናል። ከሀገራችን ስፋትና ከሕዝቡ ብዛት አንጻር ስንመለከት አሁንም ብዙ መስራት ይጠበቅብናል።

አዲስ ዘመን፡- በ2016 በጀት ዓመት በውጭ ሀገር የስራ ስምሪት ምን ያህል ሰዎች ሳካችሁ? ስለራ የሚሳኩት ስልጠናቸው ምን ምን ያካተተ ነው?

አቶ አራርሰ፡- አንድ አድማያ ክልል የላከው ከ295 ሺ በላይ ወጣቶችን ነው። ስልጠና ይሰጣል። በተለይ ወደ መካከለኛው ምስራቅ፣ የሮዳዮስ፣ ሳውዲ አረቢያ በአብዛኛው የሚሄዱት ሴቶች ናቸው። ለእነዚህ ሴቶች ስልጠናው የሚሰጣቸው ከቤት አያያዝ እና ከቤት ውስጥ ስራዎች ጋር ተያይዞ ነው።

በክልሉ ወደ ውጭ ሀገር ለስራ ለሚሄዱ ወጣቶች ስልጠና የሚሰጡ አምስት ኮሌጆች አሉ ። በኮሌጆቹ ብዙ ስራ እየተሰራ ነው፤ ከዚህ በፊት ስልጠና ወስደው የሄዱ አሉ። አሁንም ስልጠና እየወሰዱ የሚገኙ ስልጠኞች አሉ። ስልጠናው ሁሉም ቀጣይነት ያለው ነው።

ስልጠናውን ከዚህ በፊት ውጭ ሀገራት ቆይተው የሚመጡም ይሰለጥናሉ። ነባሮቹ ልምድ ያላቸው ስለሆነ ለእነሱ የሚሰጠው ስልጠና እና አዲስ ለሚሄዱት የሚሰጠው የስልጠና አይነት የተለየ ነው። ለሶስት ወር፣ ለአንድ ወር እና ለ15 ቀናት የሚወሰዱ አሉ።

አዲስ ዘመን፡- ስለራ ከሄዱ በኋላ ስለ ደህንነታቸው እና ከገንዘብ ጋር ተያይዞ ባሉ ጉዳዮች የሚደረገው ክትትል ምን ይመስላል?

አቶ አራርሰ፡- ስራዎች የሚሰሩት በኢንፎርሜሽን በኩል ነው። ዜጎች ከሄዱ በኋላ የት እንደተቀጠሩ፣ የገንዘብ ሁኔታ እና ጥቃት እንዳይደርስባቸው በየ ሀገሩ ባሉት አምባሲዎች በኩል የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር ክትትል ያደርጋል እኛም ክትትል እናደርጋለን።

አዲስ ዘመን፡- በስራ ስምሪት ሂደቱ የተወሰኑ ችግሮች መኖራቸውን ገልጸውልኛል፤ እነዚህ ችግሮች ምንድን ናቸው?

አቶ አራርሰ፡- ያለው ችግር ፖስታ ጋር ከማግኘት ጋር የተያያዘ ነው። አንዳንድ ቦታዎች ላይ ቶሎ የማግኘት ሁኔታ አለ። አንዳንድ ቦታዎች ላይ ደግሞ የመዘግየት ሁኔታ አለ። ለዚህ ደግሞ ወጣቶቹ መመላለስ ግድ ይላቸዋል።

አዲስ ዘመን፡- አንዳንድ ቦታዎች ላይ ሲዘገይ የቻለበት ምክንያት ምንድነው?

አቶ አራርሰ፡- እንደሚታወቀው ሀገራችን ሰፊ ናት። ፖስታ ጋር የሚሰጠው በፊደራል ደረጃ አዲስ አበባ ከተማ ነው። ነገር ግን ሰዎቹ የሚመጡት ከዞን ስለሆነ ርቀት አለ። በአንዴ ሲመጡ ፖስታ ጋር ለማግኘት ከአንድ ሳምንት እስከ አንድ ወር የሚቆዩ አሉ። ያለውን ከፍተኛ እንዴት መመላለስ እንደሚቻል ከስራና ከህሎት ሚኒስቴር ጋር ውይይት አያደረግን ነው።

አዲስ ዘመን፡- አሁን ላይ የፖስታ ጋር ምዝገባ በኮንሳይ ነው። ስራ ተኝቶ ወደ አዲስ አበባ መምጣት የሚጠበቅባቸው ሰጠና ምርመራ ብቻ እንደሆነ ሚኒስቴር መስሪያ ቤቱ ሲገልጽ ነበር። የሚቆዩት

ወቅታዊ

“ዘንድሮ በክልሉ ሕገወጥ ዘውውርን ስመቆጣጠር...”

ነገረ 6 የዘረ

የቴክኖሎጂ ተደራሽነት ያለመሆን ችግር ነው? ወይስ ከምን ስንጸር ነው?

ሕግ ስርገብ:- በአንዳይን የሚለቀቀው አጠቃላይ ማስረጃቸው ከተማላ በኋላ ለሰራ ስምሪቱ የተመረጡ ሰዎች ስም ነው። ከፖስታገር ጋር ተያይዞ የሚጠይቁት በአካል ቢሮ ሄደው ነው። የአንዳይን ስራው ገና ጅምራ ላይ ነው።

ክሲስ ዘመን:- ስፓስፖርት የሚመዘገቡት ክሲስ ስበባ ሄደው ነው?

ሕግ ስርገብ:- አዎ!

ክሲስ ዘመን:- ፓስፖርት ስማግኘት በጽንፋይ ምዝገባ ተደርጎ፣ ቀን ቀጠሮ ይሰጣል። ስንድ ሰው በዚያ መሰረት ነው የሚሄደው፣ ይህ ነገር ተደራሽ ስልገታዎ?

ሕግ ስርገብ:- የሰራ ስምሪትን በተመለከተ የአንዳይ ምዝገባው አሁን ጅምር ላይ ነው። ከዚህ በፊት ኤጀንሲዎች እስከ ዞን ነው ያሉት። አሁን ኤጀንሲዎቹ ተመልሰው ሁሉም ነገር አዲስ አበባ ብቻ ሆኑ። ለሰራ የሚሄዱት ሁሉንም ማስረጃ አሟልተው ካጠናቀቁ በኋላ በአንዳይን የሚለቀቀው። ይህን ያህል ሰው ከአሮሚያ ክልል፣ ከዚህ ዞን እና ከተማ የሚል ዝርዝር በአንዳይን ይለቀቃል።

ክሲስ ዘመን:- ስምንድን ነው ኤጀንሲዎቹ ከዞን ተነስተው ክሲስ ስበባ ብቻ ስንዲሆኑ የተደረገው?

ሕግ ስርገብ:- ሰራና ክህሎት ሚኒስቴር ብቻ ነው የሚያውቀው፣ እኛ ከዚህ በፊት ዞን የነበሩት ወደ አዲስ አበባ መመለሳቸውን እንጂ፣ በምን ምክንያት እንደሆነ አላውቅም።

በ2014 ዓ.ም ችግር ባለበት አካባቢ ኤጀንሲዎቹ መሆን እንዳለባቸው በመነጋገር፣ እንደዚህ እንዲሆን ተደርጎ ነበር። በዛ መሰረት ከፌዴራል ፈቃድ አግኝተው ወደ እኛ ይመጣሉ፣ እኛ ደግሞ ወደ ዞን እንመድባቸዋለን። ለምሳሌ ከዚህ በፊት ቢሮዎቹ፣ አዳማ፣ ነቀምት እና ሻሸመኔ ላይ ነበር።

አሁን ሁሉም ነገር አንዳይን ስላደረጉት አዲስ አበባ እንዲሆን ተደርጓል። ይህ ነገር ለሰራ ጥሩ ነው፣ ግን ችግር ያለበት ቦታ ኤጀንሲዎቹ ካሉ አዲስ አበባ ሳይሄዱ እዛው ችግሩ ይፈቃል። እንደ ቢሮ እንደዚህ ነው የምናስበው። ሀሳባችን እንደዚህ መሆኑን ለሰራና ክህሎት ሚኒስቴር አሳውቅን እየተወያዩበት ነው።

ክሲስ ዘመን:- ምን ምሳሌ ተሰጠ?

ሕግ ስርገብ:- ገና አየጠበቅን ነው። ኤጀንሲዎቹ እስከ ዞን ወይም ወረዳ ድረስ መምጣት አለባቸው እንጂ ወጣቶቹ አዲስ አበባ እንዲመለሱ ማድረግ እና አንድ ቀን አዲስ አበባ ከተማ ማደር በጣም ከባድ ነው። እስከ ወረዳ ካልተቻለ እስከ ዞን ድረስ እንኳን ቢሆን ለወጣቶቻችን መፍትሄ ይሰጣል ብለን እናምናለን።

ዞን ላይ ቢሮ ከከፈትን በኋላ እንደገና ዘግተን ወደ አዲስ አበባ ተመልሰናል። ይህ ነገር አንድን ነው እያሉ እየጠየቁ ነው የሚል ጥያቄ ከኤጀንሲዎቹ በኩል እየተነሳ ነው። ይህ ነገር መፍትሄ እንደሚያስፈልገው ከሰራና ክህሎት ሚኒስቴር ጋር እየተወያየን ነው። መፍትሄ ይገኛል ብለን እናምናለን።

ክሲስ ዘመን:- ለሰራ የሚሄዱ ዜጎች መጀመሪያ ክሲስ ስበባ የሚሄዱት በእናንተ በኩል ተመዝግበው ነው?

ሕግ ስርገብ:- እኛ ከኤጀንሲዎች ጋር ተነጋግረን ለወጣቶች የሚያስፈልገው ስልጠና በኮሌጆች ይሰጣል። ከዛ በኋላ ኤጀንሲዎቹ ከሰራና ክህሎት ሚኒስቴር እና ከኢ.ሚግራሽን ጋር ተነጋግረው ወጣቶቹ እንዲሄዱ ይደረጋል። አስተባባሪ ስላለን የሚሄዱትን መረጃ በዛ በኩል እናገኛለን። ከዚህ በፊት የነበረው አሰራር እንደዚህ ነበር። አሁን በአንዳይን ስለተደረገ እኛ ሳናውቅ ነው የሚሄዱት።

ክሲስ ዘመን:- ፓስፖርት የሚያወጡት ስልጠናውን ካጠናቀቁ በኋላ ነው?

ሕግ ስርገብ:- በፊት የነበረው ዞን ላይ በኤጀንሲዎች በኩል ምዝገባ ጨርሰው፣ ፓስፖርት ይጨርሳሉ። ከጨረሱ በኋላ በኮሌጅ ደረጃ አስፈላጊው ማብራሪያ ተሰጥቷቸው ይሄዳሉ። ፓስፖርቱን ከዛ በኋላ ነው የሚገኙት። አሁን የተለወጠው እሱ ነው።

ክሲስ ዘመን :- በ2016 በጀት ዓመት ስምን ያህል ወጣቶች የሰራ እድል ተፈጠረ?

ሕግ ስርገብ:- በኢንዱስትሪ ላይ በሽግግር ከተማ አራት ሺ 65 የሰራ እድል ተፈጥሯል፣ አንድ ሺ 65 የተፈጠረው ደግሞ ቢሮዎቹ ከተማ ላይ ነው። ጠቅላላ በኢንዱስትሪ አካባቢ አምስት ሺ አካባቢ የሰራ እድል ተፈጥሯል። በግብርና ዘርፍ በኩላት እርባታ፣ በዶሮ እርባታ፣ በሩዝ ምርት፣ በሻይ ቅጠል



ለመርዳት ግብረ ሰናይ ድርጅቶችን ከመለመን በእንደዚህ አይነት መልኩ መሰራት አለብን በሚል ነው፤ የጀመርነው ኮሚቴ አቋቁመን ነው። የተጀመረው በ2013 ዓ.ም ሲሆን፣ አሁንም የሚቀጥል ይሆናል።

ክሲስ ዘመን:- የክፍት ደካሞችን ቤት ከመገንባት ረገድ ምን ተሰርቷል?

ሕግ ስርገብ:- አቅም የሌላቸው አረጋውያንን ቤት ማደስና መስራት በክልሉ በ2016 በጀት ዓመት የተገነባው ከ68 ሺ በላይ ነው።

እንደ አሮሚያ ሰራተኛና ማህበራዊ ጉዳይ ከ28 ሺ በላይ ቤት ተገነብቷል። ነገር ግን አጠቃላይ እንደክልል የተገነቡና የታደሱ ቤቶች ቁጥር ከ68 ሺ በላይ ነው።

ክሲስ ዘመን:- የቤት ግንባታው የተገነባው ከየት በተገኘ ገንዘብ ነው? እንደገና ናቸው የተሳተፉት?

ሕግ ስርገብ:- ግንባታው የተደረገው በሕብረተሰብ ተሳትፎ ነው። እንደ ቢሮ ከቀበሌ እስከ ክልል የተደራጀ አድገ ወይም እድር አለ። ከዚህ በፊት ከወረዳ እስከ ቀበሌ ብቻ ነበር የእድር አደረጃጀቱ፣ አሁን እስከ ክልል ሊደርስ ችሏል። በዛ እድር ገንዘብ ይቆጥባሉ፣ ከዛ ደግሞ ለአቅም ደካሞች የቤት እድሳት ያደርጋሉ።

ክሲስ ዘመን:- ቢሮው በ2017 በጀት ዓመት ምን ምን ተግባራትን ስማክናወን እንደ ይዟል?

ሕግ ስርገብ:- ሕገ ወጥ ዝውውርን ለመከላከል ባለፈው በጀት ዓመት ከክልል እስከ ወረዳ ነው ኮሚቴ ያቋቋመነው። ዘንድሮ በክልሉ ሕገወጥ ዝውውርን ለመቆጣጠር እስከ ቀበሌ ኮሚቴ ተዋቅሮ ይሰራል። ወጣቶች ሀገር ውስጥ ስራ እንዲያገኙ እና በሕጋዊ መንገድ እንዲሄዱ በቋሚነት ለመስራት አቅደናል።

ሌላው በኢንዱስትሪ ግንኙነት እና ከሰላም ጋር ተያይዞ ነው። እንደ ሀገር ዝቅተኛ የከፍ ጣራ የለም። ምርታማነትን ለመጨመር አሰሪና ሰራተኛ ተስማምተው መስራት ይኖርባቸዋል። አሰሪው ሰራተኛውን እንደሚተሰብ ማየትና አስፈላጊውን የሚያገኝት እቃዎች ማግለጥ አለበት። በእነዚህ ጉዳዮች ላይ ከኢንዱስትሪዎች ጋር በየጊዜው ወይይት እናደርጋለን። በተያያዘው ዓመትም አጠናክረን እንቀጥላለን።

ባለፈው ዓመት በክልሉ 10 ኢንዱስትሪዎች ላይ ሰርተን ነበር። አሁን ለሱን በማስፋፋት ወደ ተለያዩ ኢንዱስትሪዎች ተደራሽ ለመሆን ነው። ለሱን ወደ ሽግር እና አዳማ ከተማ አስፋፍተን በአሰሪ እና ሰራተኛ መሃል ያለውን ቅራኔ በውይይት መፍታት አለብን ብለን ይዘናል።

ክሲስ ዘመን:- 10 ኢንዱስትሪዎች በምን ዘርፍ የተሰማሩ ናቸው? በኢንዱስትሪዎች የተሰራው ስራ ምንድን ነው?

ሕግ ስርገብ:- የቆርቆሮ፣ የልብስ፣ የውሃ፣ የዳቄት፣ የዳቦን ጨምሮ የተለያዩ ኢንዱስትሪዎች ናቸው። በእነዚህ ኢንዱስትሪዎች የደመወዝ ጭምር በተመለከተ ብዙ ጊዜ የሚነሳ ጥያቄ አለ። በዚህ ጉዳይ ላይ ከፌዴራል ዝቅተኛ የደመወዝ ክፍያ ከመጠበቅ እኛ አራሳችን ተወያይተን መፍትሄ ማምጣት አለብን ብለን ይዘናል። ባለፈው ዓመት አንዳንድ ቦታዎች ላይ ያለው ችግር ተፈትቷል።

ክሲስ ዘመን:- በ2016 በጀት ዓመት እንደ ስለጀመረው ላይ ይገጠሙ ተግባራት ምንድን ናቸው?

ሕግ ስርገብ:- የደመወዝ ጥያቄ ነው፤ በሀገራችን ዝቅተኛ የደመወዝ ጣራ አልተወሰነም። በዚህ ምክንያት በአንድ ቦታ የተገነባው ጥያቄ መልስ ሲያገኝ በሌላ ቦታ ጥያቄ ይነሳል።

ሌላው ሕገወጥ የሰዎች ዝውውር ነው። አሁንም አልፎ አልፎ በምስራቅ በኩልና በሞያሌ በኩል ሰው ይወጣል። ይህን ነገር በአንዱ ማቆም አይቻልም። ችግሩን ለመፍታት ከሕግና ከጸጥታ አካላት ጋር እየሰራን ነው። በክልሉ ያሉ ወጣቶች ብዙ ስለሆኑ አንዱ ስራ ሲያገኝ፣ አንዱ በሕጋዊ መንገድ የመሄድ እድሉን ሲያገኝ፣ አንዱን ያመጣና በትኩረት ሁኔታ ስላለ፣ አልፎ አልፎ ይህ ችግር ይከሰታል።

ክሲስ ዘመን:- በመጨረሻ የሚያስተሳልፉት መልዕክት ካልነበረ?

ሕግ ስርገብ:- ሕዝባችን ከተረጎነው መለቀቅ አለበት ብለን ማህበራዊ ጉዳይም ስለሚመለከተን እየሰራን ነው። ዜጋው ሁልጊዜ ሀገር ውስጥ ስራ ማግኘት ይቻላል ብሎ ማመን አለበት። ሰው በራሱ የሚተማመን ከሆነ ነገሮች ከጊዜ ወደ ጊዜ እየተሻሻሉ መጥተው ያቀዱትን ማሳካት ይቻላል።

ስለዚህ ወጣቶች በራሳቸው እንዲተማሙ እና ወደ ውጭ ሀገራት ለመሄድ ከፈለጉም በሕጋዊ መንገድ መሄድ እንዳለባቸው መልዕክቱን አስተላልፏለሁ።

ክሲስ ዘመን:- ስለነበረን ቆይታ እና መስጠት ምን ነው? ክሲስ ዘመን:- እኔም አመሰግናለሁ።

ሰራ እና በሌሎች የግብርና ስራ አጠቃላይ እንደ አሮሚያ ክልል 350 ሺ የሚሆን የሰራ እድል ተፈጥሯል።

ክሲስ ዘመን:- ከአረጋውያን ጋር ተያይዞ ምን እየተሰራ ነው?

ሕግ ስርገብ:- ከአረጋውያን አያያዝ ጋር ተያይዞ ብዙ ስራ ሰርተናል። በቢሮዎቹ ከተማ ከ200 በላይ አረጋውያን በቀን ምሳ እንዲያገኙ ተደርጓል። ሌላው በቢሮዎቹ አረጋውያንን ተጠቃሚ የሚያደርግ ማእከል ከዚህ በፊት የተሰራ ነበር አሁን ደግሞ ተጨማሪ ተሰርቷል።

ክሲስ ዘመን:- ማእከሉ ምን ስይነት ጥቅም የሚሰጥ ነው?

ሕግ ስርገብ:- ማእከሉ አረጋውያን ያላቸውን የሕይወት ልምድ ለወጣቶች እንዲያካፍሉ እና ለራሳቸውም ገቢ እንዲያገኙ እንደ "ካፍቴሪያ" አይነት ነገር ነው። ተሰርቶ ተጠናቋል፤ ግን ወደ ስራ አልገባም። ወደፊት እሱን ማስፋፋት አለብን ብለን እንደ ክልል አቅዶ ይዘናል።

በዚህ ሁኔታ ገቢ ያገኛሉ፤ ጣራ ቀባሪ የሌላቸውን አረጋውያን ማህበሩ ተጠቃሚ ያደርጋል። አራሳቸውን ችለው እንደሚሆኑ ይገባሉ ማለት ነው።

ክሲስ ዘመን:- ማእከሉን በሌሎች ክልሎች የሚሰፋፋት እንዲሆን ስምን ያደግባል?

ሕግ ስርገብ:- ሽግር ከተማ ላይ ለገጣይ ለገዳዲ እየተሰራ ነው። የግንባታው ሂደት 75 ከመቶ ደርሷል። ለሌላው አርሲ፣ ሰሜን ሸዋ እና ቦቆጂ ከተማ ላይ መሬት አግኝተን እየሰራን ነው የሚገኘው። ማእከሉን ለማስፋፋት በዘንድሮ ዓመት አቅዶ ይዘናል።

ክሲስ ዘመን:- ማእከሉ ምን ምን ያደግባል? ስራውን ስመስራትስ ያነሳሳችሁ ምን ያደግባል ምንድን ነው?

ሕግ ስርገብ:- ቤተ መጻሕፍት አለው፤ ለተለያዩ ዝግጅቶች አከራይተው እንዲጠቀሙ አዳራሽም ያለው ሲሆን፣ አልፎ አልፎ ሌሎች ገቢ ማግኛ ስራዎችም ይሰራሉ ማለት ነው።

ይህን ለማድረግ ያነሳሳን ሁልጊዜ አቅም ደካሞችን

ሕግንም አልፎ አልፎ በምስራቅ በኩልና በሞያሌ በኩል ሰው ይወጣል። ይህን ነገር በአንዱ ማቆም አይቻልም። ችግሩን ለመፍታት ከሕግና ከጸጥታ አካላት ጋር እየሰራን ነው።

ፖለቲካ እና ወቅታዊ

ጎማ

ባሰመኪናዎቹ

ምሕረት ሞገስ

መስከረም ጠብቶ የሁለተኛው ወር ጥቅምት ሲጀምር፤ የከረምቱ ዝናብቆሞ አካባቢው በልምላሜ ሲዋብ ፀሃይ ደመቅ ብላ ስትወጣ፤ መንግስቱ ተሰማ ዳደኞቹ ናፈቁት። ከዘውዴ መታፈሪያ እና ከገብረየስ ገብረማሪያም ጋር ለመገናኘት አሠበ። እንደተለመደው የሚያመሹበትን ግርሰሪ አስታወሰና ትንሽ ተከዘ።

የእጅ ስልኩን አንስቶ ወደ ገብረየስ ደወለ። ገብረየስ ጥሪውን ለመመለስ አልዘገየም፤ ከወዲያኛው ማዶ ገብረየስ «የጠፋ ሰው» አለው፤ መንግስቱ በበኩሉ «አሁንም የደወልኩት እኔው ነኝ። ምነው ጠፋህ እንዳትባል መቅደምህ ነው?» ሲል በጥያቄ አሳቀቀው። በእርግጥም ገብረየስ የሚለው አልነበረውም። መወቃቀሳቸውን ጨርሰው፡ ሰላምታ ከተለዋወጡ በኋላ አስራ ሁለት ሰዓት አካባቢ ለመገናኘት ቀጠሮ ያዙ።

መንግስቱ ገብረየስን ብቻ ሳይሆን ዘውዴንም ለማግኘት በማሰብ፤ እርሱም ጋር ደወለ። ዘውዴ እንደገብረየስ አልፈጠነም፡ ጭራሽ ጥሪው ሳይነሳ ቀረ። መንግስቱ ግራ ገባው ደጋግሞ ሲደውል ዘውዴ «በኋላ እደውልልሃለሁ» የሚል መልዕክት ላክለት። መንግስቱ ተረጋጋ። ቁጭ ብሎ መቼ እንደተገናኙ ሲያስታውስ፤ ለራሱ «ያቺ ማምሻ ግርሰሪ ከመፍረሷ በፊት ነው።» ብሎ አንድ ዓመት አካባቢ እንደሚሆነው ገመተ። «ወይ ጉድ ጊዜ ለካ የሚነጉደው እንዲህ ነው። ፅድሜም የሚሔደው እንዲሁ እንደቀልድ ነው።» ብሎ ሃሳቡን ሳይጨርስ ዘውዴ ደወለለት።

ዘውዴ ከሰላምታ በፊት ልክ እንደገብረየስ «እንዴት ትዝ አልኩህ?» አለው፤ መንግስቱ በበኩሉ «እንዴት ትዝ አትሰኝም? አንተስ አሁን እኔ አስታውሼ ስለደወልኩልህ እንጂ መቼ አስታወስኻ?» ሲል ምላሽ ሰጠው። «እኔማ መከረኛ ነኝ፤ እንደ አንተ አልደላኝም፤ ቢደላኝኖሮ አንዴት እንደማስታውሰህ አሳይህ ነበር።» ሲል ዘውዴም በበኩሉ ምላሽ ሰጠ። መንግስቱ ደግሞ፤ «እንግዲህ ማምሻ ግርሰሪ ፈርሳለች። ደህና ቦታ ወስጄ ልጋብዘህና እንዴት እንደደላኝና እንዴት እያስታወስኩህ እንዳለሁ ላሳይህ?» በማለት የግብግ ጥያቄ አቀረበለት። ዘውዴ እርሱም ዳደኞቹን ናፍቋልና አላመነታም ወዲያው እሺታውን ገለፀ።

የሚገናኙበትን ቦታ ግን ለመወሰን ተቸገሩ። ዘውዴ ተከራይቶ የሚኖርበት ቤት በመፍረሱ፤ እየኖረ ያለው አራብሳ የሚባል አካባቢ ነው። መንግስቱ ደግሞ ቤት ሠርቶ ለቡ መኖር ጀምሯል። ገብረየስ በበኩሉ እየኖረ ያለው በደህና ጊዜ ያገኛት ላፍቶ አካባቢ የምትገኘው የጋራ መኖሪያ ቤት ነው። መሃል ላይ ለመገናኘት ተስማሙ፤ ነገር ግን ለሁሉም አማካይ የሚሆነው ቦታ የቱ ነው የሚለው ላይ መግባባት አቃታቸው።

ዘውዴ በበኩሉ ከአራብሳ ተነስቶ መገናኛ እንደሚቀርበው ከዛ በላይ ለመሔድ እንደሚቸገር ተናገረ። መንግስቱ «ግዴልም እኔ እና ገብረየስ መኪና ስላለን መገናኛ ቢርቀንም እንመጣለን።» አለው። ዘውዴ መገናኛ ለመገኘት ተስማማ። መንግስቱ እና ገብረየስ አሥራ ሁለት ሰዓት ላይ የተቀጣጠሩበት ቦታ ላይ ደረሱ። ዘውዴ ግን ከ45 ደቂቃ ቆይታ በኋላ ሲደርስ፤ እነ መንግስቱ ያዘዙት እስኪመጣላቸው አየጠበቁ ነበር። የሞቀ ሰላምታ ከተለዋወጡ በኋላ ምግቡ ሲቀርብ ዘውዴ በመድረሱ ተጨማሪ ምግብ አዘዘ።

መንግስቱ ለዘውዴ «ዛሬም አዲስ ሰፈር ገብተህ ታረፍዳለህ?» ሲል ጠየቀው። ዘውዴ ፈገግ አለ። «የሚያስረፍደው አሮጌነት ሳይሆን ርቀት ነው። ሰፈሩ አዲስ ነው፤ ነገር ግን በጣም ሩቅ ነው። ርቀቱ ደግሞ እንደልብ ትራንስፖርት ማግኘት አያስቸልም። እኔም ታክሲ ሳጣ በአስቀያሚ ባስ ተሳፍሬ ከቤቴ አሥር ሰዓት የወጣሁ ከሶስት ሰዓት ድካም በኋላ አንድ ሰዓት ሊሞላ ሲል እናንተ ያላችሁበት ደረሰኩ።» ሲል፤ «አይ » አለ መንግስቱ፤ «እኔስ ከቤቴ የወጣሁት አስራ አንድ ተኩል ነው። በ35 ደቂቃ እዚህ ደረስኩ።» ሲል

ደኸው የታክሲ ታሪፍ

ደኸምስት ብር ሲጨመር፤

መንገዱን እየቆረረጡ የሃያ

ብሩን መንገድ 40 ብር፤ የ40

ብሩን መንገድ እስከ 80 ብር

እየሸነሹ፤ ተሳፋሪውን እያንገሳቱ

ነው።። ስውቸቢስም ቢሆን

እናንተ ባሰመኪና በመሆናችሁ

ስለማታወቁት እንጂ፤

ስውቸቢሱም በአንድ መስመር

ሳይ 10 ብር ጨምሯል።። ይህ

ማለት ደግሞ በእኔ እምነት

ሕዝቡን ማገልገል ሳይሆን

ሕዝብን ማንገሳታት ነው

ገብረየስም፤ «እኔም ተመሳሳይ ነው፤ የወጣሁት አስራ አንድ ከሃያ አካባቢ ነው። ይሄንን ሶስት ሰዓት የፈጀ ሰፈርማ ማየት አለብኝ» አለ።

ዘውዴ፤« እናንተማ ባለመኪና ናችሁ፤ እኛ ሰፈር ለመሄድ መንገዱ ካልተዘጋ በ30 ደቂቃ ትደርሳላችሁ። ችግር የሚሆነው ለአንድ አይነት ድሃ እና እግረኛ ነው።» አለ። አያይዞ ለመንግስቱ፤ «እኔ የምልህ በር ላይ የቆመችው መኪና ያንተ ናት? መኪና ቀየርክ እንዴ? » ሲል ጥያቄ አቀረበ። ገብረየስ በበኩሉ ፈገግ እያለ «እስከ አሁን አላየኸውም እንዴ? አንድ ሰሞን ደስታ በደስታ ሆኖ ነበር። ዝፍ ያለ መኪና ያስደስታል።» አለ። ዘውዴ መለሰ ብሎ፤ «ታዲያ ምን ነው? ይህን የመሰለ መኪና እኔ እንደመጣሁበት አውቶቢስ አቆሽሽካት?» ሲለው መንግስቱ ሽምቅቅ አለ።

ገብረየስ እየሳቀ፤ «የዝነት ዕለት ብታየው ደስታውና ፈንጥዘያው የተለየ ነበር። «በርቅ እና ድንቅ ያለ አንድ ቀን አይደምቅ ፣ እንደሚባለው ለአንድ ቀን አብለጨለሜት። በኋላ ግን ረሳትና አቆሽሻት፤ የእኔዋ የድሃ መኪናስ እየኸት እንዴት ፅድት እንዳለች አስተውላለሁ?» ሲል ገብረየስ ፊቱን ወደ ዘውዴ አዙሮ ጥያቄ አቀረበ።

ዘውዴ የቀረበውን ምግብ እየረሰ፤ «የአንተ እንኳ የመኪናዎ እርጅና እንጂ ፅዳቷ ተጠብቋል። የመጣሁበትን ባስ ቆሻሻ ብታይ መፈጠራችሁን ትጠሉ ነበር። ለነገሩ የመንግስቱ መኪና እንደዛ ይቆሽሻል ብዬ አላስብም።» ሲል ምላሽ ሰጠ። መንግስቱ እየሳቀ፤ «ቁጥጥ እየጋበዘኩ፤ ዲ ፎር ዲ መኪናን ከባስ ጋር ማነፃፀር በጣም ትልቅ ሃጢያት ነው።» ብሎ ሳቁን ቀጠለ።

ገብረየስ እየሳቀ «መንጌ አልገባህም፤ ዘውዴ ምን እያለህ መሰለህ አዝማሚያው እንደሚያሳየው ጅብ ውሃ ሲጠጣ ከታች ያለችውን አሀያ አታደፍርሺቢኝ አላት። እንደሚባለው ነው። እንደተለመደው ሊቀርባህ ፈልጎ ነው። መኪና መግዛትህን ለማጣጣል ወይም መኪና ስለቀየርክ ተበሳጭቶ ነገር እየፈለገህ ነው እንጂ፤ መኪናህን አንተ ባታጥበው ሄደህ ማሳጠብ ያቃትሃል?» አለው።

ገብረየስ ወደ ዘውዴ መለሰ ብሎ አይን አይኑን እያየ «በነገራችን ላይ ስለባስ መቆሽሽ ስትናገር፤ ከተማዎ በጣም እየፀዳች እንዳንዱ ቤቱን ደጁን መኪናውን ብቻ ሁሉን ነገር ለምን እንደማያፀዳ ግራ ይገሳኛል። አንተ የተሳፈርክበት ባስ መፅዳት አለበት። ተቋሙ ለሕብረተሰቡ አገልግሎት ሲሰጥ በፀዳ እና በሚመች መልኩ ቢሆን መልካም ነው። የአውቶቢሱ እና የተሳፋሪው ቁጥርን ማመጣጠን ቢኩብድ እንኳ፤ አውቶቢሱቹን ፅዱ ማድረግ የሚኩብድ አይመስለኝም።

ነገር ግን የአውቶቢሱ አለመፅዳት ችግሩ የተቋሙ እና የሹፌሩ ብቻ አይደለም። የአንተም ኃላፊነት ነው። ተሳፋሪው ራሱ ለሚሳፈርበት መኪና ካልተጠነቀቀ ምን ማድረግ ይቻላል? እንደውም ለንፅህና ያለን አመለካከት በደንብ መስተካከል አለበት።» ሲል ዘውዴ በንዴት የጎረሰውን እያላመጠ በመስማማት አንገቱን ግራ እና ቀኝ ነቀነቀ።

ዘውዴ በጣም ተናደደ። «የመንግስቱ ሳያንስ አንተም የሁሉም ችግር መነሻ እኔ እንደሆንኩ ማስመሰል ጀመርክ? በጣም ይገርማል። ይሄ በቅርቡ ስንሊያይ የመጣ ለውጥ ነው። ጥርስ የሌላት ጥርስ የላትን ነክሳ እነካከስ ታስተምራለች። እንደሚባለው፤ አንተ ለጊዜው ምንም ጥርስ ባይኖርህም አሁን ላይ ጥርስ ያለውን መንግስቱን ክፉ ነገር አስተምረህ ከአንተም የከፋ እንዳታደርግብኝ።» ብሎ እጁን ለመታጠብ ተነሳ።

መንግስቱ ሳቀ። «ምን ማለት ነው? ጥርስ ያለው ጥርስ የሌለው እያለ የሚናገረው። እርሱም ጥርስ ኖሮት የምጋብዘውን ስጋ አኝኮ እየዋጠ ጥርስ የለኝም ብሎ ነገር ምንድን ነው?» ሲል ገብረየስን ጠየቀ። ገብረየስ በበኩሉ፤ «ዘውዴ ለነገር የሚቸለው የለም። ከማንም በላይ ነገር አቀቁ ነው። ችግሩ ግን ነገር ማወቅ አያሳድግም። እንደውም በተቃራኒው ያደኸያል። ችግሩ ይሄ ነው። አንተ ደግሞ ነገር አይገባህም። በእርግጥ ነገር የማይገባህ መሆኑ ጥሩ ነው። ዋናው ጉዳይ መኪናህን ግን አሳጥብ።» አለው።

እጁን ታጥቦ የመጣው ዘውዴ ሰምቶ ነበር። «አዎ ለሚለፉትም አዘንላቸው። እንዲህ ከተማዋን እያሳመሩ፤ እናንተ ደግሞ የፀዳችዎ ከተማ ላይ ቆሻሻ መኪና እየነዳችሁ ውብቷን አትቀንሱት።» ሲል ገብረየስ ሳቁን መቆጣጠር አቃተው። አፉን በእጁ አፍኖ ወደ መታጠቢያ ቤት እየሮጠ ሔደ። መንግስቱ ግራ ገባው። ዘውዴ የተናገረው እውነት ነው። ገብረየስ ለምን ይህን ያህል ሳቀ ሲል ራሱን ጠየቀ።

ገብረየስ ታጥቦ ተመለሰ። ለዘውዴ «አንተ እኮ ችግርህ ሁልጊዜ የሚታይህ ጨለማ ብቻ ነው። ጨለማን ለሚያስብ ሰው ብርሃን አይታየውም። ዛሬ ግን ለመጀመሪያ ጊዜ የከተማዋን ውበት ስታደንቅ ሰማሁ። ለመጀመሪያ ጊዜ ብርሃን ታየህ። ሰዎች ከተማዋን እያሳመሯት እንደሆነ ከአፍህ ስሰማ ተገርሜያለሁ። አንተም ተለውጠሃል።» ብሎ ሰውነቱ እስኪርገፈገፍ ከት ብሎ ሳቀ።

ገብረየስ ቀጠለ፤ «ያ ሁሉ ማብጠልጠል ቀረ። ሸሮ ቢደነፋ እንጀራ እስከሚቀርብ ነው እንደተባለው። ከአካባቢው ስትነሳ ቅር ብሎህ አሁን ከአካባቢው ስትርቅ ከተማዎ ውብቷ መታየት ሲጀምር ጭራሽ ተቀርቋሪ ሆነህ መኪናችሁን አፅዱ ከተማዋን አታቆሽሹ ማለት ጀመርክ። እንኳን ለዚህ አበቃህ።» ብሎ በሹፊት ብድግ ብሎ ወታደራዊ የአኩባሮት ሰላምታ ሰጠው።

ዘውዴ በበኩሉ፤ «እኔ የከተማዋን ማማር ነቅሬ አላውቅም። ነገር ለማምታታት አትሞክር። አሁንም ቢሆን መኪናዎች እና ትራንስፖርት ሥርዓቱ ላይ ትልቅ ተቃውሞ አለኝ። ይኸው የታክሲ ታሪፍ አምስት ብር ሲጨመር፤ መንገዱን እየቆራረጡ የሃያ ብሩን መንገድ 40 ብር፤ የ40 ብሩን መንገድ አስከ 80 ብር እየሸነሹ፤ ተሳፋሪውን እያንገላቱ ነው። አውቶቢስም ቢሆን እናንተ ባለመኪና በመሆናችሁ ስለማታውቁት እንጂ፤ አውቶቢሱም በአንድ መስመር ላይ 10 ብር ጨምሯል። ይህ ማለት ደግሞ በእኔ እምነት ሕዝቡን ማገልገል ሳይሆን ሕዝብን ማንገላታት ነው። ሕዝብን ሳያስደስቱ ዋጋ ጨምሮ ቆሻሻ ውስጥ እንዲሳፈር ማስገደድ እንደውም ሊያስጠይቅ ይገባል።» አለ።

መንግስቱ በበኩሉ፤ «ጭማሪው እንኳ ከነዳጅ ዋጋ ጋር የተያያዘ ነው። መንግስት ከአንተ እና ከእኔ የሰበሰበውን ግብር ለነዳጅ ድግሳ እያዋለው መቀጠል አያዋጣውም። ስለዚህ ከነዳጅ ላይ ድግማውን ሲያነሳ የበለጠ መወደዱ አይቀርም። አጭር መንገዶች ገንዘብ የሌለውም ቢሆን በእግሩ መሔድ ይልመድ። በሽታ እየተስፋፋ ነው፤ እንደውም የእግር መንገድ መለመድ አለበት። በእኔ በኩል የታክሲም ሆነ የአውቶቢስ ዋጋ ጭማሪ ላይ ተቃውሞ የለኝም።» ሲል ምላሽ ሰጠ።

ገብረየስ በበኩሉ፤ «የነዳጅ ድግማን ማንሳት እንኳን ከባድ ነው። እኔም በሳምንት ለነዳጅ የማወጣው ገንዘብ ከአራት ዓመት በፊት ከማወጣው በእጥፍ ፤ እንደውም ከእጥፍ በላይ ጨምሯል።» ሲል ዘውዴ ቀበል አድርጎ፤ «አንተ ስለነዳጅ ዋጋ ታወራለህ። እኔ እኮ ክርክስ ባሉ አሮጌ፤ ምንም ፅዳት አግኝተው የማያውቁ በሚመስሉ ታክሲ እና አውቶቢሶች እየተሳፈርኩ፤ የተጋነነ ክፍያ መክፈሌ ተገቢ አይደለም እያልኩ ነው። መንግስቱ እንኳ የዋጋ ጭማሪውን እንዲቃወም አልጠብቅም። እንደውም በዚህ ጊዜ ስለትራንስፖርት ዋጋ ጭማሪ ሲማረር ብሰማው መንግስቱ እርሱ መሆኑን አጠራጠር ነበር።» አለ።

መንግስቱ ፈገግ ብሎ፤ «እንግዲህ ሁሉም የሚያስበው በራሱ ዙሪያ ነው። በእርግጥ ታክሲ እና አውቶቢሶችም ሆኑ አጠቃላይ የግል እና የመንግስት መኪናች ፅዱ መሆን እንዳለባቸው አያጠያይቅም። በሌላ በኩል ደግሞ ሁሉንም ማስደሰትም ከባድ ነው። ልማት እና ፅድገት ከፈለግን የተወሰነ ሰው ሊጎዳ ይችላል። መቼም ሆን ብሎ ሰውን የሚጎዳ ነገር አይሠራም። እዚህ ላይ መተማመን ይገባል። ከዚህ ውጪ ሁሉም ነገር ላይ ጥርጣሬ እና ክስ ማብዛት፤ ስህተት እየፈለጉ ማንጓጠጥ ጥቅም የለውም። ከዛ ይልቅ ብንደጋገፍ እና ብንማማር ይሻላል።» ሲል ምላሽ ሰጠ።

ስፖርትና መዘናኛ

የዘመን ጥበብ

ከአንድ ጥላ ስር

ሙሉገታ ብርሃኑ

ከአንድ ጥላ ስር አረፍ ስንል እዚህም ጥበብ አለች። ጎንጎ ሳላረፍብት ሁሉ መቀመጫ ድቃስ፤ ለዓይን ምግብ፤ ለልብ አርካታን አታጣም። ያላጣችውን እኛም አናጣም። ከሁሉም ዘንድ፣ ከሁሉም ቦታና ጊዜ አይጠገቤ ሆኖ የምትኖርን ቢፈልጉ እንደ ጥበብ ያለችውን ከወዴትም አያገኛትም። “ስጦ ይሰጣችኋል፤ ፈልጉ ታገኛላችሁ” የተባለው ለጥበብ ይሆን? ጥበብ ሰው ፈልጋ ታጣ ይሆናል እንጂ ሰው ጥበብን ከፈለጋት ጆሮ ዳባ አትልም። እንደሰው በግርድፉ “አይችሉም! አይሆንም!” አትልም። መቻልን አስችላ ለሁሉም፤ በሁሉም ቦታና ጊዜ ከመልካም መልካሙ ተጓድላ አታውቅም እይታችን ወደ ልብ ብርሃን ይሁን።

ልብ የበራ ዕለት ዓይን ምን ግዳ...ሁሉ በእጄ የሆነችን ጥበብ የያዙ ጊዜም የዓለም ጥልቀትና ስፋት የመዳፍ ያህል ነው። በዓይን ብንመለከት እስከቆመው ተራራ ድረስ ነው። ልብ ግን የተራራውን ጽላሎት ተሻግሮ ወዲያ እስከዳርቻው ያሳየናል። ይህች ጥበብ ናት፤ እሷም እንዲህች ያለች ናት። አንዲት ጥላ ከልብ ብርሃኖች መንደር ትገኛለችና በእርሷው ጎኔን ስንል አንድም ከግህበር ፈለገ ኪን፤ ሁለትም ከመንደሩ ብዕረኛ መጽሐፍ ለመግለጥ ነው።

በኢትዮጵያ ዓይነ ስውራን ብሔራዊ ማህበር ውስጥ ልብ በጥበብ የሚቃጠል አንድ ወጣት ነበር። ይኼ ወጣትም “ለምንድነው እኛ የማህበር ዓይነ ስውራን የራሳችን የሆነ የኪነት ቡድን የማይኖረን?” እያለ ሁሉም ይብላሉል አንድነበር አጫወተኝ። “እህሳ!” ብዬ ነገረ ጅምሩን እንዲጨርስልኝ ጠበቅኩት። “ከዚያም ይህን ሀሳብን ከውጥን ለማድረስ እቅድን ነድፈው የዓይነ ስውራን ማህበርን ጉትጉት ጀመርኩ። ተሰጥኦ ያላቸው አባላት ብዙ ሆነው ሳለ ይህ ሁሉ ተሰጥኦ ለምን ይባክናል ብዬ በማስረዳትና ሌላ ሌላም በማድረግ ላይ ታች አልኩ። በመጨረሻም ይሁንታውን ከበጎ ፈቃድ ጋር አገኘሁ። ቀጥሎም ለባለተሰጥኦቻችን ጥሪ በማድረግና ከሌሎቹም ጋር በትጋት በማፋጠን የማህበሩን የኪነት ቡድን መሠረትነው” አለኝ።

“ታዲያ ስሙን ማን አላችሁት?” ብለው “ፈለገ ኪን” ነበር ያለኝ። እውነትም በልብ ፈለግ ርጠው ያገኙት ነው። ቀጥሎ ግን በዓመታት የሚቆጠር እድሜ ሊኖረው እንደሚችል የራሱን ግምት በውስጡ ይገድፍ፤ ከተመሠረተ ምን ያህል ጊዜ እንደሆነ ብጠይቀው “ሦስተኛ ወሩ ነው። ነሐሴ ላይ ነበር የተመሠረተው” የሚል ምላሽ ሰጠኝ። እኔ ግን ይህን ያህሉን የቆየ ተቋም እንዴትስ ነው እስከዛሬ ድረስ የራሱ የሆነ የኪነት ቡድን ሳይኖረው የከረመው? ስል መገረጫ አልቀረም ነበር።

ይሁንና “ፈለገ ኪን” በማለት የመጀመሪያው የጥበብ ቀዳሽ አስቀዳሽ መሆን ሊቻለው፣ ለማህበሩ መስራች ወጣትና የጥበብ ሰው ኢሳይያስ ባንቻ አድናቆትን ከክብር መቸራ አልቀረም። ቅጠል ከግንዱ ላይ ነውና ሦስተኛው የፈለገ ኪን የጥበብ ዘንጋዳ ባሳለፍነው ቅዳሜ ተገምጧል። ታኝኮ ተበላ እንጂ አልተተፋም። ገና ከጅምሩ እንዲህ ለመጣፈጥ ከቻለ እያደር እንደወይን ነው ብዬ አሰብኩ።

በማህበሩ ቅጥር ግቢ ውስጥ ያለችው ትንሽ አዳራሽ በረከታ ትልቅ ነበር። ጥበብ በተጠራችበት ሁሉ የማይቀረው ታላቁ ገጣሚ፣ ተርጓሚና ጸሀፊ ተውኔት አያልነህ ሙላት በዕለቱም ከፊት ገጭ ብሎ አገኘሁት። ሎሬት ጸጋዬ ገ/ መድህን ሞቷል በሏችሁ “የለም! መቼ ሞቶ!” የሚያሰብል አድባር በመድረኩ ሙሉ ደብቦ ይታይ ነበር።

ከሕይወቱ ሕይወትን፣ ከሥራዎቹ ሥራን እየጨለፉ እንኩ በሞቴ ነበር። ከዘክሩ አይቀርም እንዲህ ነው መዘከር ያሰብላል። በአዳራሽዎ ተገኝቶ የዓይነ ስውራኑን ፍካት ለተመለከተ ግን አንዳች ሀሴትን የሚዘራ ነበር። በንዳድ ከርሞ ዝናብ እንዳገኘ ቅጠል መለምለማቸው ከፊታቸው ላይ ይነበባል። ከማህበሩ በወጡ በራሳቸው ባለተሰጥኦቻችን ሲቀርቡ ሲታደሙት ነበር። ግጥሞችና ጽሁፎች በቀረቡ ቁጥር ሁሉ መስማት ሳይሆን እንደ ወተት ሲጠጡ ነበር ቢባል አያስቀጥፍም።

የፈለገ ኪን አንደኛው የአካል ከፋይ የሆነው ትንሹ ባንድ በአንዲት ኪቦርድ ታጅቦ በመዘቃ ባለተሰጥኦቹ ሲቀርብ ለጥቂቶች ብቻ የተሰናዳ ኮንሰርት ነበር የሚመስለው። ታዳሚና ሙዚቀኛው በአንድ ዓይነት ስሜት ውስጥ ሆኖ መመልከት ከሰንት አንዴ የሚታይ ልዩ ድባብ ነው። እንደ ውቅያኖስ ስፍተው እንደ ባህር ከጠለቁት የሎሬት ጸጋዬ ገ/



መድህን ሥራዎች ጥቂቶቹ ተመራርጠው በመድረኩ ላይ ሲቀርቡ ለዛቸው ያማረ ነበር።

መልኩን ሳይመለከቱ የውስጡን ከውስጣቸው የቀበሩት የታላቁ የጥበብ ሰው ንግግርና የሕይወት ተሞክሮን ለመስማት ከማንም በላይ ፍፍቀውና ጓጉተው ሲጠብቁት የነበረ ነገር ስለመሆኑ አቀባበላቸውን ብቻ መመልከቱ በቂ ነበር። በአያንዳንዱ ንግግር የፊት ገጽታቸው ሲያበራ ይታይ ነበር። ከባላገር መንደር መጥቶ አርሱና ጸጋዬ ገ/ መድህን የተገኘባትን ቀጭን መንገድ፣ ከሕይወት ጉዞው ጨልፏታ በመተረክ ገጣሚና ጸሀፊ ተውኔት አያልነህ ሙላት አንደኛው የፈለገ ኪን ሆኖት ነበር። የደራና የፈካ ኪን፣ ጥላቱ ይዘናል! ብለናል።

ሁለተኛው ጠግሮ ሲፈታ ትንሽዎ መጽሐፍ ከነ ትልቅ የጥበብ ድቃሷ ትንሳለች። ዓይነ ብርሃን ያልገታው ልብ ብርሃን “እንዴት ያለው የብዕር ጮማ ነው!” የሚሉትን ዓይነት መጽሐፍ ጽፎ፣ በ87 ገጾች ጀብኖ፣ በጥበብ ጥራት ደገሶ እንካችሁ! “ከለቻ” ብሏል። ከዚህ ቀደም ደግሞ “እየመሆረሱ መሆንም” በማለት ነበር የመጀመሪያ የሆነችውን የጥበብ በኩራቱን ማጠርከቱ።

ደራሲው ሀብታሙ ባንታየሁ የብዕር አኪሩ ቀንታው ከቅርብ ሩቅ ከሆነ ከአንደኛው ሰዎን ላይ “ከለቻ” ያላትን ሁለተኛውን መጽሐፍን ለንባብ አብቅቷል። መጽሐፍ ያህልን ነገር ለመጻፍ ቀርቶ ሳይበሉ መቀመጥ፣ ሳይጠጡ መሸናጉ እንኳን የለምና ሳይጽፍ አስቀድሞ ማገገጠጥ ግዴታው መሆኑ አርግጥ ነው። ግን ልብ ብርሃን እንደመሆኑ ዓይኖቹ ከማንበብ ርቀዋል። ግን “ጓደኞቼ እያነበቡልኝ” ብሏልና በንደለን የሚሞላውን አያሳጣን። እንደኛ ሀገር ደግሞ ልዩ ልዩ መጽሐፍትን ለዓይነ ስውራን በሚሆን መልኩ በብሬል ነድሎ ማቅረቡ የማይታሰብ መሆኑን ለማንም የሚነገር አይደለም። ይህ ደራሲም በመጣበት የሰነ ጽሁፍ መንገድ ውስጥ አይገጥሙ ትግል ገጥሞ ለዚህ መብቃቱን ማሰብ ይጻፋል።

አርሱና መሰሎቹ ብዕር ባነሱ ቁጥር ሌላው ደግሞ “በርታ! በርታ!” ሲል ለእነርሱ ክብርን፣ ለሥራውም አድናቆትን ባይሰስት ብዙ ሀብታሙዎችን እናቆም ነበር።

መጽሐፏን ካነበቡት በኋላ አንድ ዘውግ ፈልጎ ልለጥፍባት ብልም በጄ አልል አለችኝ። በመጀመሪያ መጽሐፏን ስመለከታት “ልባላድ” የሚል ነገር ተጽፎ አገኘሁባት። መግቢያዎን ሳነብ ደግሞ የወግ ዘውግ ያላት መሰላ ታየችኝ። ምዕራፍ አንድ “አይጠፋ ዘር”ን ሳነብ ግን የእውነትም ልባላድ ናት ብዬ ነበር። ግን ደግሞ አንዳንድ ቦታዎች ላይ ሙሉ ታሪኮቹ፣ እንዲሁም የተራኪ ገጸ ባህሪያቱ የማንነት አደት ከአንድ ግለሰብ ስር የተነቀሉ ይመስሉና ወስደው ከግለታሪክ ጋር ያላትሙኝ ጀመር።

ግለታሪኮች ከህይደት ከተፈጸመባቸው ልባላድ የመሆን አጣፈንታ ይኖራቸዋልና ውሳኔው በደራሲው ነው። እናም ግምቱ እውነት ይሆን? ስል ደራሲው ሀብታሙ ባንታየሁን ጠየቅኩት። በእርግጥ ሙሉ ለሙሉ ባይሆንም ከራሱ ታሪክ የጨለፋቸው ጥቂት ነገሮች ስለመኖራቸው ነግሮኛል። ከራሱ ሕይወት ጥቂት ቢነሰንሰበትም መጨረሻው ግን ልባላድ ብቻ ነው።

“ከለቻ” ሲል ደራሲው ከዚህች ርዕስ ላይ ፊጥ ማለቱ ለምንድን እንደምን ይሆን? በሦስቱ ፊደላት ብቻ የመጽሐፉን ጭራ ለመያዝ ግን አይቻልም። በበርካታ የማህበረሰብ ክፍሎች ውስጥ ልዩ ልዩ ትርጓሜና መልክ ይዞ የሚገኝ

ቃል በመሆኑ። ደራሲው ግን “ድንገቱ የሠርግ ስነ ስርዓት” ከሚለው ጋር ማጋባቱን ተናግሯል። ከለቻን ለመጻፍ ደራሲው ያልገባበት የምናብ ባሕር፣ ያልዘረበት ሕዋ አለመኖሩን ሲያነቡት ፊደላቱ ይናገራሉ። በአንድ መጽሐፍ ውስጥ ከቋንቋ ገድሮ ሁኔታው ከሚፈቅደው በላይ አጠጥሮ ሙሉ ዐረፍተ ነገሩን ድፍን ማድረጉ አስፈላጊ ባይሆንም ደራሲው ግን እንደሰው ሙሉ የቃላት ሀብታም መሆኑን ይናገራል። በአብዛኛው ከየገጾቹ ውስጥ በየታሪኩ መሃል የገቡ በርካት ያሉ ግጥሞች በራሳቸው ሚስጥር አዘል የታሪክ አቀባት መሆናቸው ያስመስገነዋል።

ባለአምስት ምዕራፎች ስብስብ የሆነው ከለቻ ድብልቅ የብዕር ጠብታዎችን ጠቅለል አድርጎ አቅፋላች። እንዲሁ ከድግስ ድግሱ፣ ትኩስ ትኩሱ ያምራልና መጽሐፏ ከያዘችው ጨልፍ ጨልፍ ብናደርግባት ሳታጠባበን አትቀርም። “አይጠፋ ዘር” ብሎ በምዕራፍ አንድ በመጀመር መቼቱን ወደ አንደኛው የገጃም መንደር ይወስደናል። የትንሹ ልጅ የልጅነት ሰዎን ትዝታውን በመተረክ ይጀምራል።

“አይጠፋ ዘር” ግን እንደዋዛ አንዲት መንደር ሳትሆን በልዩ የኪዳን አድባር የቆመች ቅጥር ናት። ከመንደሩ ውራዎች ጋር “አሁኑ፣ አሁን፣ ዳቶ፣ ዎቶ...” በመቆጣጠር ጣፋጩን የልጅነት ጨቀታን ጀምሮ ድንገት ሕልም በሚመስል የምናብ ዓለም ጭልጥ ብሎ ሌላ ሰማይና ምድር ውስጥ እናገኘዋለን። ከዚህ የሚጀምረው የደራሲው ምናብ እናቅ መጥቆ ስለመጥቀናል። ይሁንና የደራሲው የሀሳብ ጭብጥ የተራኪ ገጸባህሪውን የልጅነት ትዝታን ማጋራት አይደለም። በዚያ አድርጎ የሳላትና ለመለከት የወደደው ሌላ ስውር ዓለም መኖሩ ነው። ምናልባትም ደግሞ በልባላድነት ብቻ እንዲታለፍ ያልፈለገው የጀርባ ምስል ስለመኖሩም ጭምር ልናጠንቀቅ አንችላለን።

ደራሲው አልም ካለ የምናብ በረሃ ካሰገባን በኋላ ምልሰቶችን ማጠቃለል ትንሽ የአንባቢውን የምናብ ፍሰት መረባረብ አይቀርም። “...የሕልም ዓለም ወጥቼ ዙሪያዬን ስቃኝ ፈገግታቸው የሚገባኝ በወርቅ ወንበር የተቀመጡ ሽማግሌ ተመለከትሁ። ...” በዚህች ዐረፍተ ነገር መካከል ሁለት የተለያዩ የምናብ ዓለማት እንዳሉ ያመለክተናል።

በመጀመሪያው በሕልም ዓለም ውስጥ ሲመለከት ከነበረው ምናብ አውጥቶ ወዲያው ደግሞ “...በወርቅ ወንበር የተቀመጡ ሽማግሌ ተመለከትሁ” ማለቱ መልሶ ሌላ ሁለተኛ ሕልም የሚመስል የምስል ውክልና ያለው አገላለጽ በመሆኑ ስሜትን ያጭብርብራል። ለምሳሌ ይህችን ቅጽበት የምንመለከተው በአንድ ፊልም ላይ ቢሆን ኖሮ አሁንም ምስሉ በየትኛው ላይ እንደሆነ ለመለየት አዳጋች ይሆንብንና እንድንጠይቅ ሳይሆን እንድንዘለው ያደርገናል። ምልሰቶች ሊበዙ የሚችሉ ቢሆንም እንደ ከለቻ ባለች ትንሽ መጽሐፍ ውስጥ ግን የምናብ ቆይታን ከማንገጫጫቸውም ሀሳቦችም ይደረጋሉ።

የራሳቸው የሆነ ጊዜና ቦታ ጠብቀው ሰፊ ባለ መልኩ ሲሆን ውበት ይኖረዋል። አንባቢን ማስጨንቁ የአንድ ደራሲ ችሎታና የመጽሐፍ ድምቀት ቢሆንም አጠቃቀሙን በብልሃት ማድረጉ ደግሞ ሌላ ጥበብ ነው።

ከለቻ ጉዞውን እየቀጠለ ምዕራፍ ሁለትን ስንደርስ “አናት አባት የቀበረ” ታሪኩ በምዕራፍ አንድ ለነበረው ዋና ገጸባህሪ ሁለተኛው የሕይወት ቀንበጠ ናት። የዚህ መጽሐፍ ትልቁ መቼት “አይጠፋ ዘር” መሆኑን የሚያረጋግጥልን አንድም ይሄኛው ምዕራፍ ነው። ትንሹ

ልጅ መንደራቸውን ለቆ ለአስኳላ ወደ ቢቸና ሲያቀና ዞሮ አይጠፋ ዘርን በዓይኖቹ ሲሰናበታት ይነግረናል። ለምን ይህን ስያሜ እንዳገኘ አናቱን በመጠየቅ ስለዚህ መንደር መነሻና አድባር ስታወጋው አናነባለን።

ደራሲው በምዕራፍ አንድ ላይ የደብቀንን አንዳንድ ነገሮች እዚህኛው ምዕራፍ ላይ እንድናገኘው አድርጎበታል። በትንሽ ገጾች ውስጥ አጅግ ጥልቅ ወይሆነ ምናብ ውስጥ እንደመግባቱ ሁለቱን ምዕራፎች በአንድ ደብሎ በይበልጥ ሰፊ ባለመልኩ ቢሄድባቸው ምናልባትም አንድ ረዥም ልባላድ ሊወጣው የሚችል ነው። አንድ ታሪክ ፍሰት ምዕራፍ ሁለት ቆንጆ ልንለው የምንችለው ነው።

እንደመጀመሪያው ብዙ ምስሎችን አጭቆ በአንድ ጀንበር እንካችሁ አይለንም። ሰከን ባለ ምናብ ደስ ብሎን እንድናነበው ያደርገናል። በምዕራፍ ሦስት “ምን አገባኝ” ይላል። ደራሲው በቁጥር ባይገልጸውም ከመጀመሪያው ጀምሮ የነበረው ተራኪና ዋና ገጸባህሪው በአፍላ ወጣትነት ላይ ያለ ይመስላል። በድቁፍ ሕይወቱ ውስጥ ያለፈበትን መንገድ በመተረክ ሌላ ሊኖረው የሚፈልገው ዓለም እንዳላው ያሳብቃል። ያንን ሕይወትም “ሞት ጋግጥ ምላስ” በሚለው ምዕራፍ አራት ላይ የተገኘው ይመስላል። እዚህ ደግሞ ምናባዊ ምልክቱ በእውን ከምናውቃቸው ሰዎች ጋር ወስዶ ያላት መናል።

“...ከፍላጎ ስንወጣ በሩ ስር ጋሽ ስብሐት፣ በዓሉ ግርማ፣ ዓለማየሁ ገላጋይ፣ አያ ሙሉና በእውቀቱ ስዩም ጠረጴዛ ከበው ይጀብናሉ። ...በማለት ጭራዩን ቆላሁና ጉልበታቸውን ሳምሁ። ጋሽ ስብሐት “አፉ ማር” ብሎ ጠራኝና አንገቱ ስር ጨመጨመኝ...” እያለ ተራኪው ገጸባህሪ ከአምስቱ ጋር ስድስተኛ ሆኖ የጀማ ዳቦ ስለመቆረሱ ይነግረናል። በማንነታቸው የምናውቃቸው እንደመሆናቸው ደራሲው ለምናብ ዓለም ካሰማ አድርጎ ያቆማቸው ሰዎች ሲገልጽልን በምናብ የተሳሉበትን መንገድ ለጨዋታው ድምቀት ይሆናል ብለን እንውሰደው (ምልሰት እንደመሆኑ) በንግግራቸው ውስጥ ግን በሚገባ አሳይቷቸዋል። በሕይወት ያሉትም ሆኑ የሌሎች ሕልማቸው የነበረውን የሆነውን፣ እንዲሁም ያላቸውን ነገር ደራሲው በተራኪው ገጸባህሪ በኩል ትውልዱን ወክሎ ሲቀበላቸው እንመለከታለን።

በዚህ ምዕራፍ ውስጥ ተራኪው ገጸባህሪ በአካልም ሆነ በአዕምሮ ጎልብቷል። ልዩ ልዩ ስሞችም ወጥተውለታል። ወደ አንድ የፍቅር መንገድ ሲገባ እንመለከታለን። ደራሲው ከመጀመሪያው ጀምሮ ዳር ዳር ሲለን የነበረ ጉዳይም ከዚህች በፍቅር ከወደቀላት ሴት የሚወለድ ስለመሆኑ በእርግጠኝነት ይናገራል። አምስተኛውና የመጨረሻው ምዕራፍ ራሱ “ከለቻ” ነው። አፉ ማር ያዩን የልቡ ዘለበት የሆነችውን በከለቻ ሥርዓት ለማግባት ይሰናዳል። ታዲያ አፉ ማርን አጅብው በሠርገኝነት የሚሄዱት ሰዎች ጋሽ ስብሐት፣ በዓሉ ግርማ፣ ዓለማየሁ ገላጋይ፣ አያ ሙሉና በእውቀቱ ስዩም ናቸው። አፉ ማር የተመኛትን ኮረዳ ለማምጣት ከወላጆቿ ቤት ጉበተው እንደባህሉ ምስራውን ይይዛሉ።

ደራሲው ከላለው ዓለም ውስጥ ሠርገ ሠርግ ብቻ አለመሆኑን ልብ ይሏል። ከሠርገ ምሽት ጫጉላው፣ ከጫጉላው ወዲያም አፉ ማር ሣልሳዊ ቴዎድሮስን ከብዟለም ማህጸን ይጠብቃል። ታሪኩም ከምናብ ባሻገር፣ ከጥላው ስር ይቀጥላል።

የማኅበረሰብ ልማት ፕሮግራም ቤተሰብን ለመታደግ

አስናቀ ጸጋዬ

ሕፃናት የነገ ሀገር ተረካቢ ናቸው ሲባል በተደጋጋሚ ይደመጣል። ይህ የተባለው ያለምክንያት አይደለም። ትውልድ ሲያልፍ ተተኪዎቹና ሀገርን በሁለንተናዊ መልኩ የሚያስቀጥሉት የዛሬዎቹ ሕፃናት የነገዎቹ ወጣቶችና ጎልማሶች በመሆናቸው ነው። ሕፃናት የነገ ሀገር ተረካቢና ትውልድ አስቀጣይ እስከሆኑ ድረስ ደግሞ በሕፃናት መግኢ ተስፋ ላይ መሥራት ለነገ የሚተው ተግባር አይደለም። ለዛም ነው በርካታ ሀገራት በሕፃናት ላይ ይበልጥ ትኩረት አድርገው የሚሠሩት። በተለይ ዛሬ ላይ የብልፅግና ማማ ላይ የደረሱ ሀገራት በሕፃናት ላይ ትኩረት አድርገው በመሥራታቸውም ነው ራሳቸውን በሁለንተናዊ መልኩ መለወጥ የቻሉት።

ከዚህ በተቃራኒ ኢትዮጵያን ጨምሮ ገና በማደግ ላይ ያሉ ሀገራት በሕፃናት ላይ ትኩረት አድርገው ባለመሥራታቸው ዛሬም ድረስ በሚፈለገው ልክ ራሳቸውን መለወጥ አልቻሉም። በሕፃናት አስተዳደር፣ ሥነምግባር፣ ትምህርትና ስብዕና ግምባታ ላይ በበቂ ሁኔታ ባለመሥራታቸው ሀገር ተረካቢና ትውልድ አስቀጣይ ማኅበረሰብ በሚገባ መፍጠር ተስፋቸዋል። ቤተሰብና ማኅበረሰብ ላይ ጠንካራ ሥራ ባለመሥራታቸው ቤተሰብ ሲፈረስ ሕፃናት ወላጅ አልባ ሲሆኑ፣ ጎዳና ላይ ሲወጡና ለከፋ ማኅበራዊና ኢኮኖሚያዊ ቀውስ ሲጋለጡ ታይተዋል።

ይህ ደግሞ በተዘዋዋሪ በነገ የሀገር ሁለንተናዊ ግንባታና የለውጥ ሂደት ላይ አሉታዊ ተፅዕኖ ማድረሱ አልቀረም። በኢትዮጵያም እየሆነ ያለው ከዚህ እውነት የራቀ አይደለም። ለዚህ ደግሞ ከቤተሰብ ጀምሮ እስከመንግሥት ድረስ ያለው ሁሉ በየደረጃው ተጠያቂ ነው። ይህ እንዳለ ሆኖ ግን በሕፃናት ላይ ምንም ዓይነት ሥራ አልተሠራም ብሎ መደምደም አይቻልም። ሥራው ግን በቂ አይደለም። በተለይ ችግሮች ከመፈጠራቸው በፊት በሕፃናት ላይ ብዙ መሥራት ይቀራል። ሕፃናት ላይ ሥራዎች ተሠሩም አልተሠሩም ግን ሕፃናት በተለያዩ ምክንያቶች ለችግር መጋለጣቸው አይቀራ ነው።

ሕፃናት የነገ ሀገር ተረካቢ ናቸው ሲባል በተደጋጋሚ ይደመጣል። ይህ የተባለው ያለምክንያት አይደለም። ትውልድ ሲያልፍ ተተኪዎቹና ሀገርን በሁለንተናዊ መልኩ የሚያስቀጥሉት የዛሬዎቹ ሕፃናት በመሆናቸው ነው

በወላጆች አለመስማማት ምክንያት በሚፈጠር ፍቺ፣ ሞት፣ ኢኮኖሚያዊ ችግሮችና በሌሎችም ማኅበራዊ ቀውሶች መንስኤ ሕፃናት ለተለያዩ ችግሮች ሊጋለጡ ይችላሉ። ይህን ችግራቸውን ለመፍታት ታዲያ በኢትዮጵያ እስካሁን ድረስ በመንግሥትና መንግሥታዊ ባልሆኑ ድርጅቶች በርካታ ሥራዎች ሲከናወኑ ቆይተዋል። ሥራውን መንግሥት ለብቻው ማከናወን ስለማይችልም ነው ዘላለግ ላሉ ጊዜያት በተለይ መንግሥታዊ ያልሆኑ ድርጅቶች ሲሠሩ የቆዩት።

ከዚህ ውስጥ ላለፉት ሃምሳ ዓመታት በሕፃናት፣ ቤተሰቦቻቸውና ማኅበረሰብ ላይ ሲሠሩ የቆዩው

ኤስ ኦ ኤስ የሕፃናት መንደሮች በኢትዮጵያ ተጠቃሽ ነው። ድርጅቱ ላለፉት አምስት አስርት ዓመታት ያስመዘገባቸውን ስኬቶች በመዘከር የተመሠረተበትን 50ኛ ዓመት ሲያከብር ቆይቷል። በዓሉ ተከታታይነት ያላቸው ሁኔታዎችን ተከናውኑበት ላለፉት አስር ወራት ሲከበር ቆይቶም ከሰሞኑ ተጠናቋል።

የኤስ ኦ ኤስ ሕፃናት መንደር በኢትዮጵያ ብሔራዊ ዳይሬክተር አቶ ሣሕለማርያም አበበ እንደሚናገሩት፣ ድርጅቱ በዋናነት ትኩረት አድርጎ የሚሠራው የወላጅ ጥበቃና እንክብካቤ ያጡ ሕፃናትንና በተመሳሳይ ዕጣ ፈንታ በከፍተኛ ደረጃ ተጋላጭ የሆኑ ሕፃናትን የሚያስፈልጋቸውን ድጋፍ በመስጠት በተለይ ደግሞ በቤተሰብ ማህበራዊ ውስጥ እንዲያደጉ በማድረግ ለሁለንተናዊ እድገታቸው የሚያስፈልጋቸውን ድጋፍ በመስጠትና የወደፊት ዕጣ ፈንታቸውን የተቃና እንዲያደርጉ ማገዝ እንዲሁም በማኅበረሰብ ልማት ሥራ ላይ መሳተፍ ነው። ባለፉት ሃምሳ ዓመታት ውስጥም 8 ነጥብ 1 ሚሊዮን የሚሆኑ ሕፃናትን፣ ወጣቶችና ቤተሰቦቻቸውንና የማኅበረሰብ አባላትን ማገዝ ችሏል።

ድርጅቱ ከሚሰጣቸው ማኅበራዊ አገልግሎቶች መካከል አንዱና ዋነኛው ልጆች በቤተሰቦቻቸው ማህበራዊ ውስጥ እንዲያደጉ የሚያደርግበት፣ ቤተሰብን ከመበተን የሚታደግበት፣ ቤተሰብን አቅሙን በማጎልበት ልጆቹ ሁለንተናዊ እድገታቸው የሚያስፈልጋቸውን ድጋፍ መስጠት የሚችልበት አቅም የሚያመጣበት የቤተሰብ ማጠናከሪያና ማኅበረሰብ ልማት ፕሮግራም ነው። በአሁኑ ሰዓት በዚህ ፕሮግራም ብቻ በቁጥር ሆሰባት የሚሆኑ የፕሮግራሙ አስፈጻሚዎች አሉ።

ከዚህ በተጨማሪ በተለያዩ ምክንያቶች ልጆች ከቤተሰቦቻቸው ሊለዩ የሚችሉበት ሁኔታ ስላለና እነዚህ ልጆች ከቤተሰብ ማህበራዊ ሰውነት ደግሞ በአማራጭ የልጆች ጥበቃና እንክብካቤ ፕሮግራም ውስጥ እንዲታቀፉ ይደረጋል። በዚህ የአማራጭ የልጆች ጥበቃና እንክብካቤ ፕሮግራም ውስጥ ልጆች ከተቻለ የተቋጠረ

ዝምድና ካላቸው ቤተሰቦች ጋር አብረው እንዲያደጉ ይደረጋል። ይህ ካልሆነ ደግሞ የአደራ ቤተሰቦች ውስጥ እንዲያደጉ ይደረጋል። ይህም ባይሆን አዛው ማኅበረሰቡ ውስጥ በጣም የአካባቢው ኑሮ አድማጭ መሠረት ካደረገ የልጆች አገልግሎት የሚሰጥ አደረጃጀት ካለ በዚህ ውስጥ እንዲያደጉ ይደረጋል። ከዚህ ባለፈ ደግሞ ወደ ሕፃናት ማሳደጊያ መንደሮች መጥተው እንዲያደጉ ይደረጋል።

በሌላ በኩል ድርጅቱ በወጣቶች ልማት ፕሮግራም በርካታ ወጣቶችን ተደራሽ አድርጓል። በአደጋ ጊዜ ድጋፍ መስጫ ፕሮግራሞች ቁጥራቸው በርካታ ሕፃናትና ወጣቶች ተጠቃሚ ሆነዋል። በተመሳሳይ በትምህርት ፕሮግራምም ድርጅቱ በራሱ ተቋማትና ከድርጅቱ ውጪ ባሉ ተቋማት በመንግሥት የትምህርት ተቋማት ውስጥ በርካታ ሕፃናትና ወጣቶች ጥራት ያለው ትምህርት እንዲያገኙ ተደርጓል። በጤናም አገልግሎትም በርካታ ሕፃናትና ወጣቶች አገልግሎት እየገኙ ነው።

ባጠቃላይ በዚህ ዓመት ወደ 500 ሺ የሚሆኑ የፕሮግራሞች ተሳታፊዎች አሉ። እነዚህን የፕሮግራም ተሳታፊዎች ለማገዝ ወደ 1 ነጥብ 4 ቢሊዮን ብር ወጪ ተደርጓል። የልጆችንና የማኅበረሰብ ሕይወት በዘላቂነት ከመለወጥ አንጻር ድርጅቱ ብዙ አገልግሎት እየሰጠ ይገኛል። በልጆች ላይ የሚታየውን ችግር በስፋት ለመቅረፍ ድርጅቱ እ.ኤ.አ ከ2023 እስከ 2027 የሚዘልቅ ስትራቴጂክ አቅድ አዘጋጅቶ ተግባራዊ እየደረገ ይገኛል።

በዚህ ስትራቴጂክ አቅድ መሠረት እ.ኤ.አ እስከ 2027 ድረስ የተደራሽነቱን ቁጥር ወደ 4 ነጥብ 5 ሚሊዮን ለማሳደግ አቅድ ይዞ እየሠራ ነው። በሚቀጥሉት አስር ዓመታት ደግሞ የተደራሽነቱን ቁጥር ወደ 14 ሚሊዮን ለማሳደግ ያስባል። የሥራ ስምሪቱንም አገልግሎት ከመስጠት ጎን ለጎን ወደሌላ አቅጣጫ ማስፋት ይፈልጋል። በተመሳሳይ ሥራ ከተሠማሩ ድርጅቶች ጋር በጋራ መሥራትና በአካሄዱ ብዙዎች ጋር መድረስ ይፈልጋል። ዋና በጅቱን በአስር ዓመታት ግዜ ውስጥ በራሱ አቅም ለመፈራን አቅድ ይዟል።

ዓለም አቀፍ



ናታንያሁ የመከላከያ ሚኒስትርን ማባረራቸውን ተከትሎ በኢሥራኤል ተቃውሞ ተቀሰቀሰ

በጋዜጣው ሪፖርት

የኢሥራኤል ጠቅላይ ሚኒስትር ቤንገራዮን ናታንያሁ የመከላከያ ሚኒስትርን የአብ ጋላንትን ማባረራቸውን ተከትሎ በሀገሪቷ ተቃውሞ ተቀሰቀሰ።

ናታንያሁ በአሳቸውና በመከላከያ ሚኒስትራቸው መካከል የተፈጠረው “የመተማመን ቀውስ” ወደዚህ ውሳኔ እንዳመራቸው ገልጸው በጋላንት ላይ ያላቸው እምነት በቅርብ ወራት ውስጥ “ተሸርሽሯል” ብለዋል።

የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር ኢሥራኤል ካትስ አሳቸውን እንደሚተኩ ገልጸዋል። ጋላንት በበኩላቸው ከሥልጣን የተነሱት በሦስት ጉዳዮች ላይ በተፈጠረ አለመግባባት መሆኑን ገልጸዋል።

ከነዚህም መካከል ኢሥራኤል የቀሩትን ታጋቾች ከጋዛ ለመመለስ ስምምነቶችን ለመቀበል መሸከም የምትችለው ስምምነት ውስጥ ልትገባ ይገባል የሚለውን ጨምሮ ነው።

አደባባይ ላይ የወጡ በርካታ ተቃዋሚዎች ናታንያሁ ከሥልጣን እንዲወርዱ የጠየቁ ሲሆን አዲሱ የመከላከያ ሚኒስትር ታጋቾችን የማስለቀቅ ስምምነት

እንዲያስቀድሙ ጥሪ አቅርበዋል።

ናታንያሁ እና ጋላንት ለረጅም ጊዜ ልዩነት በተሞላበት የሥራ ግንኙነት ቆይተዋል። ኢሥራኤል በጋዛ ላይ በምታደርገው የተቀናጀ ጥቃት ላይ ልትከተለው ስለሚገባ የጦርነት ስልት ላይ ከፍተኛ አለመግባባት እንዳሉ ሪፖርቶች ወጥተዋል።

የቀድሞው የመከላከያ ሚኒስትር ኢሥራኤል አክራሪ የሚባሉ የይሁዲ እምነት ተከታዮች በውትድርና ከመሰግራት ነፃ መደረጋቸው መቀጠሉ ደስተኛ አልነበሩም።

የጋዛ ጦርነት ባለፈው ዓመት መስከረም መጨረሻ ከመጀመሩ ከወራት በፊት ናታንያሁ የመከላከያ ሚኒስትርን በፖለቲካ ልዩነት ምክንያት አባረዋቸው ነበር። ሆኖም ከፍተኛ የሕዝብ ተቃውሞን ተከትሎ ወደ ኃላፊነት ስፍራቸው እንዲመለሱ ተደርገው ነበር።

የመባረራቸውን ዜና ተከትሎ ጋላንት “የኢሥራኤል መንግሥት ደኅንነት የሕይወቴ ተልዕኮ ሆኖ ይኖራል” ሲሉ በማኅበራዊ ሚዲያ ገጻቸው ላይ ለጥፋታዎች

ለትራምፕ ድምፃቸውን የሰጡ የማኅበረሰብ ክፍሎች የትኞቹ ናቸው

ዶናልድ ትራምፕ 47ኛው የአሜሪካ ፕሬዚዳንት በመሆን ትናንትና ተመርጠዋል። ዶናልድ ትራምፕ አሜሪካንን እ.አ.አ. ከ2016 እስከ 2020 ድረስ በፕሬዚዳንትነት ያገለገሉ ሲሆን ከአራት ዓመት በፊት በተካሄደ ተመሳሳይ ምርጫ በጆ ባይደን ተሸንፈው ሥልጣን አስረከበው ነበር።

በአሜሪካ ፕሬዚዳንት ምርጫ ታሪክ ዶናልድ ትራምፕ በተከታታይ መምራት ያልቻሉ እና ዳግም በመወዳደር ፕሬዚዳንት መሆን የቻሉ ሁለተኛው ፕሬዚዳንት ሆነዋል ሲል ኤፕ ዘግቧል። ምክትላቸው ጄቫንስ ደግሞ የአሜሪካ 50ኛው ምክትል ፕሬዚዳንት ሆነው ተመርጠዋል።

ዶናልድ ትራምፕ በተለይም ወንዶች እና የኢኮኖሚ ጉዳይ ያሳሰባቸው አሜሪካውያንን ትኩረት ስበዋል ተብሏል። ትራምፕ በፍሎሪዳ በዌስት ፓልም ቢቸ ከደጋፊዎቻቸው ጋር በነበራቸው ቆይታ ቀጣዮቹን አራት አመታት የድንበር ጥበቃዎችን በማጠናከር እና ኢኮኖሚውን በማሻሻል ትኩረት እንደሚደርጉ ተናግረዋል።

የሚጠበቀን ሥራ ከባድ እና አድካሚ ነው ያሉት የሪፐብሊካኑ ዕጩ በዓለም አቀፍ ደረጃ የተከሰቱ ጦርነቶችን እንደሚያስቆሙ የገበያውን ቃልም ከመፈጸም የሚያግዳቸው ነገር እንደሌለ ተናግረዋል።

በዘንድሮ ምርጫ ትራምፕና ካሚላ ሃሪስ የመራጮችን ድምፅ አገኝበታለሁ ያሏቸውን ከኢኮኖሚ እስከ ውጭ ጉዳይ ፖሊሲ፣ የድንበር ጥበቃ እና ሕገወጥ ስደተኝነት እንዲሁም በሌሎች ፖሊሲያዊ ጉዳዮች ላይ ሀሳባቸውን አቅርበዋል።

ሀገሪቱ ወደ አሉታዊ አቅጣጫ እየተጓዘች ነው ብለው የሚያምኑ መራጮች 6 በመቶ ያህሉ ለትራምፕ ድጋፋቸውን ሰጥተዋል። ኢኮኖሚያዊ ማሻሻያዎች አስፈላጊ ናቸው ያሉ መራጮች ደግሞ ከ79-80 በመቶ



ትራምፕን መርጠዋል። ሲቶችን በተመለከተ ሃሪስ ከፍተኛ ድጋፍ እንደሚኖራቸው ሲጠበቅ የነበረ ቢሆንም ትራምፕ 51 በመቶ የሲቶችን ድምፅ ስለማግኘታቸው ተሰምቷል።

ከቆዳ ቀለም ጋር በተያያዘ ደግሞ የትራምፕ የምርጫ ቅስቀሳ ቡድን ላቲን እና ጥቁር አሜሪካውያንን በማሳመን ደረጃ የተሳካ ሥራ መሠራቱን ርይተራሽ አሰነባባሰ።

በ2020 አራት በመቶ ብቻ የላቲን አሜሪካን ድምፅ ባገኙበት የኔቫዳ ግዛት በዘንድሮው አመት 11 በመቶ ድምፅ መያዝ ችለዋል።

በአድሚ ደረጃ ትራምፕ ከ18 እስከ 45 ዓመት እድሜ ክልል ውስጥ በሚገኙ አሜሪካውያን ዘንድ ተመራጭ ናቸው።

በአንጻሩ ካሚላ ሃሪስ በወጣት እድሜ እና በጎልማሳ እድሜ ላይ በሚገኙ ሴቶች እንደሁም ከ45 ዓመት በላይ በሚገኙ ሁለቱም ፆታዎች የተሻለ ድጋፍ አግኝተዋል።

ስፖርት



ታምራት ቶላ የዓመቱ ምርጫ አትሌት ለመገልገል ተቋርቧል

ገጽ ስጦት

የዓለም አትሌቲክስ ከሳምንት በፊት በተለያዩ ዘርፎች የዓመቱን ምርጫ አትሌቶች የመጀመሪያ ዕውቅናዎች ይፋ ማድረግ ይታወቃል። «ከስፖርትም ውጪ በተካሄዱ ውድድሮች» በሚል ዘርፍ ሁለት ወንድና ሁለት ሴት አትሌቶች የዓመቱን ምርጫ አትሌቶች በመጀመሪያው የዕውቅና ገዢ ወሰን መካተታቸው የሚታወስ ሲሆን የመጨረሻ ዕውቅናዎችም ታውቀዋል።

በወንዶች የአሊምፒክ ባለድላት አትሌት ታምራት ቶላ በዚህ ወር አጋማሽ በቫሊንሲያ ግማሽ ማራቶን የርቀቱን የዓለም ክብረት 57:30 ሆኖ ሰዓት በእጅ ያስገባው አትሌት የሚታወቅ ቀጭን ከአምስቱ የመጀመሪያ ዕውቅና መካተት ችለዋል። በተመሳሳይ በሴቶች አትሌት ትዕግስት ከተማና አትሌት ሱቱሜ አሰፋ የመጀመሪያ ዕውቅና መሆን ችለው ነበር።

የዓለም አትሌቲክስ የመጨረሻዎቹን ሁለት ዕውቅናዎች ይፋ ሲያደርግ ታምራት ቶላ ብቻ ተጨማሪ ሆኗል። ሽልማቱን ለማሸነፍ ከታምራት ጋር የመጨረሻው ተጨማሪ ሆኖ የቀረበው የርምጃ ተወዳዳሪው ኢኳዶራዊ ብርያን ዳንኤል ፒንታዶ ነው።

የዓለም አትሌቲክስ የዓመቱን ምርጫ አትሌቶች አሸናፊ የሚለየው በሦስት መንገድ በሚሰበሰበው ድምፅ ነው። አንደኛው የአትሌቲክስ ቤተሰቦች (ባለሙያዎች) የሚሰጡት ድምፅ ሲሆን 25 በመቶ ነጥብ ይይዛል። ሁለተኛው ሕዝብ በማሳበራዊ ትስስር ገዎች (ፊት-ከፊት ተባብሮ ወይም ጸፊ ኢንሱታሚን) ከሚሰጡት ድምፅ የሚሰበሰብ ሲሆን በተመሳሳይ 25 በመቶ ነጥብ ይይዛል። 50 በመቶ ነጥብ የሚይዘው ድምፅ ደግሞ በዓለም አትሌቲክስ ምክር ቤት የሚሰጥ ይሆናል። በዚህም መሠረት ከሕዝብ የሚሰበሰበው ድምፅ ከፍተኛ የተደረገ ሲሆን በመጨረሻም አሁን ይዘጋል። ማንኛው ሰው ይህን በተጠቀሱት የዓለም አትሌቲክስ ማህበራዊ ገዎች ገብቶ ለሚፈልገው አትሌት ድምፅ መስጠት



ይችላል።

ከሕዝብና ከአትሌቲክስ ቤተሰቦች የሚሰበሰበው ድምፅ እንዳለ ሆኖ ትልቁን ነጥብ የሚይዘውን ድምፅ የሚሰጡው የዓለም አትሌቲክ ምክር ቤት ለአትሌቶች የተሻለ ነጥብ የሚሰጡት በውድድር ዓመቱ ያስመዘገቡትን ስኬት በማወዳደር ይሆናል። በዚህ ረገድ ታምራት ቶላ የመጨረሻ ዕውቅና በቀረበበት ዘርፍ ከተጨማሪው አኳያ የዓመቱ ምርጫ አትሌት መሆን የተሻለ ዕድል እንደሚኖረው ይጠበቃል። ለዚህም የሁለቱን ተጨማሪ አትሌቶች የውድድር ዓመቱን ስኬት በማግኘት ማስቀመጥ ይቻላል።

ታምራት ቶላ ከ2024 የውድድር ዓመት ሁለት ወራት ቀደም ብሎ በ2023 የኒውዮርክ ማራቶን የቦታውን ክብረት በ2:04:58 ሰዓት ከአሰራ ሁለት ዓመት በኋላ ማሻሻሉ አይዘነጋም። በዚህም በፓሪስ አሊምፒክ የኢትዮጵያ የማራቶን ቡድን ወሰን በተጠባባቂነት መመረጥ ችሏል። በአሊምፒክ ቡድኑ በተጠባባቂነት ለመመረጡ ሚያዝያ ወር ላይ በላንደን ማራቶን ሦስተኛ ሆኖ ሲያጠናቅቅ ቀደም ሲል ኒውዮርክ ላይ ካስመዘገበው ሰዓት በአንድ ማይክሮ ሰከንድ በዘገየ በ2:04:59 ሰዓት ማጠናቀቅ ይታወቃል። ታምራት ቶላ በፓሪስ 2024 አሊምፒክ በቋሚነት

የተመረጠው አትሌት ሲሳይ ለማ መታመሙን ተከትሎ ባገኘው የመዳደር ዕድል ሳይጠበቅ ባለድል ሆኗል። ወጣቱ አትሌት ከ24 ዓመት በኋላ የአሊምፒክ ማራቶን ድል በአሰደናቂ ብቃት ወደ ኢትዮጵያ ሲመልስ ያስመዘገበው 2:06:26 ሰዓት የአሊምፒክ ክብረት መሆኑ ድሉ አጥፍ ድርብ ነበር። ይህም እኤአ በ2008 ቤጂንግ አሊምፒክ ኬንያዊው አትሌት ሳሙኤል ቀንጂሩ ካስመዘገበው 02:06:32 የአሊምፒክ ክብረት በስምንት ሰከንድ የፈጠነ ነበር። ታምራት ቶላ ባለፈው ዓመት ዳግም ወደ ኒውዮርክ ማራቶን ተመልሶ ድል ባይቀናውም ከዓለም ታላላቅ የማራቶን ውድድሮች አንዱ በሆነው ፉክክር በ2:08:12 ሰዓት አራተኛ ሆኖ ማጠናቀቅ ይታወቃል።

የዓመቱ ምርጫ አትሌት ለመሆን ከታምራት ጋር የሚጠናቀቅ ብሪያን ፒንታዶ በርምጃ ውድድር የውድድር ዓመቱ ስኬታማ አትሌት ነበር። ይህ አትሌት በፓሪስ አሊምፒክ የ20 ኪሎ ሜትር ውድድር 1:18:55 ሰዓት በማጠናቀቅ የወርቅ ሜዳሊያ አጥልቋል። ይህም እኤአ 1996 ላይ በአትላንታ አሊምፒክ ጄሬርሰን ፔሬዝ ድል ቀጥሎ በርቀቱ አሊምፒክ ላይ ወርቅ ያጠለቀ ኢኳዶራዊ አትሌት አድርጎታል። ያስመዘገበው ሰዓትም እኤአ 2012 ላንደን አሊምፒክ ላይ ቆን ዲንግ ካስመዘገበው የርቀቱ የአሊምፒክ ክብረት በዘጠኝ ሰከንድ የዘገየ ነው። ከዚህ በፓሪስ አሊምፒክ በዱላ ቅብብል የማራቶን ርምጃ ውድድር ከቡድኑ ጋር የብር ሜዳሊያ ማጥለቅ በውድድር ዓመቱ የሚጠቀሰለት ስኬት ነው።

ኢኳዶራዊው አትሌት ከታምራት አኳያ አሊምፒክ ላይ ሁለት ሜዳሊያ በማጥለቅ የተሻለ ስኬት አለው። ይህን እንጂ ታምራት ትልቅ ዋጋ የሚሰጠውን የአሊምፒክ ክብረት ያሻሻላል እንደመሆኑ በውድድር ዓመቱ ታላላቅ በሆኑት ላንደንና ኒውዮርክ ማራቶኖች ጥሩ ውጤት እንደሚሰጡ የዓመቱን ምርጫ ከስፔሪየም ውጭ አትሌቶች ሽልማት የማሸነፍ ዕድል እንደሚኖረው ይጠበቃል።

የስብሰባ ጥሪ ማስታወቂያ ስነ-ፍጥነት ማደክሮፋይናንስ ተቋም አ.ማ ባስክሲዮኖች በሙሉ፤ (3ኛ መደበኛ እና 3ኛ አስተካኪዎች የባስክሲዮኖች ጠቅላላ ጉባዔ)

በኢትዮጵያ ንግድ ሕግ አንቀጽ 366፣ 367፣ 370፣ 372፣ 392 እና 400 እንዲሁም በአክሲዮን ማህበሩ የባለአክሲዮኖች 3ኛ መደበኛ እና አስተካኪዎች የዓመታዊ ጠቅላላ ጉባዔውን ህዳር 22 ቀን 2017 ዓ.ም ከጠቀቱ 2:00 ሰዓት ጀምሮ በደ/ብርሃን ከተማ በደብረ-ብርሃን ዩኒቨርሲቲ የመሰብሰቢያ አዳራሽ ስለሚያካሂድ የተከበሩትሁ ባለአክሲዮኖች ወይም ህጋዊ ወኪሎቻችሁ በተጠቀሰው ቀን፣ ሰዓት እና ቦታ በጉባዔው እንድትገኙ የዳይሬክተሮች ቦርድ ጥሪውን ያስተላልፋል።

1. የማህበሩ መረጃዎች

የማህበሩ ስም...	አኩራ ማይክሮ ፋይናንስ ተቋም አ.ማ
የአክሲዮን ማህበሩ ዋና መሥሪያ ቤት አድራሻ...	ደ/ብርሃን እምቤ ምኒልክ ክ/ከተማ
	አጼ ዘርዳሳይ ቆብ ሕንፃ 4ኛ ፎቅ
የማህበሩ ዌብ ሳይት	https://www.Akufadamf.com
የአክሲዮን ማህበሩ የምዝገባ ቁጥር	AM/BD/3/0004970/2014
የአክሲዮን ማህበሩ አይነት ...	በማይክሮ ፋይናንስ ሥራ ላይ የተሰማራ አክሲዮን ማህበሩ
የአክሲዮን ማህበሩ የተፈረመ ዋና ገንዘብ	254,624,000.00
የአክሲዮን ማህበሩ የተከፈለ ዋና ገንዘብ	131,780,000.00

2. የ3ኛ ዓመታዊ መደበኛ ጠቅላላ ጉባዔ አጀንዳዎች

1. እስከ ጥቅምት 30 ቀን 2017 ዓ.ም ድረስ የተፈጸሙ ሽያጮችን እና ዝውውሮችን ተቀብሎ ማፅደቅ፤
2. እኤአ የ2023/24 ሐሳብ ዓመት የዳይሬክተሮች ቦርድ ሪፖርትን ማድመጥ እና ተወያይቶ ማፅደቅ፤
3. እኤአ የ2023/24 ሐሳብ ዓመት የውጭ አዲተር ሪፖርትን ማድመጥ እና ተወያይቶ ማፅደቅ፤
4. እኤአ የ2024/2025 ሐሳብ ዓመት የውጭ አዲተር መሸጫ እና የሥራ ዋጋ ክፍያ ተወያይቶ ማፅደቅ፤
5. እኤአ የ2023/24 ሐሳብ ዓመት የተጣራ ትርፍ ክፍፍልና አደላደል ላይ በዳይሬክተሮች ቦርድ

- ተዘጋጅቶ የቀረበውን መነሻ ሃሳብ ተወያይቶ ማፅደቅ፤
 - 2.6. እኤአ የ2023/2024 ሐሳብ ዓመት ለዳይሬክተሮች ቦርድ አባላት ስለሚከፈል ዓመታዊ የትርፍ ድርሻ እና እኤአ 2024/2025 ሐሳብ ዓመት ስለሚከፈል ዓመታዊ የሥራ ዋጋ ተወያይቶ መወሰን፤
 - 2.7. ለማህበሩ ቅርብ ያላቸው ሰዎች ከማህበሩ የሚወስዷቸው ብድሮች እና ዋስትናዎች ተወያይቶ ማፅደቅ፤
 - 2.8. የጉባዔውን ቃለ ጉባዔ ማዳመጥ እና ተወያይቶ ማፅደቅ፤
- ### 3. የ3ኛ ዓመታዊ አስተካኪዎች ጠቅላላ ጉባዔ አጀንዳዎች
- 3.1. የማህበሩ መመስረቻ ጽሑፍ ማሻሻል
 - 3.2. የጉባዔውን ቃለ ጉባዔ ማድመጥ እና ተወያይቶ ማፅደቅ

ማሳሰቢያ፡-
* በጉባዔው በአካል መገኘት የማይችሉ ባለአክሲዮኖች በደ/ብርሃን ከተማ እምቤ ምኒልክ ክፍለ ከተማ አጼዘርዳሳይ ቆብ ሕንፃ 4ኛ ፎቅ የማይክሮ ፋይናንስ አክሲዮን ሽያጭ እና አስተዳደር ክፍል ወይም በማይክሮ ፋይናንስ ቅርንጫፎች በመገኘት በንግድ ሕግ አንቀጽ 377 መሰረት ከጉባዔው ሰነት ቀን በፊት በአካል በመቅረብ የውክልና ቅፅ መሙላት የሚችሉ መሆኑን በክብርት እናሳውቃለን።
* በውልና ማስረጃ ተረጋግጦ በጉባዔው ለመሳተፍ እና ድምፅ ለመስጠት ግልጽ ሥልጣን የሚሰጥ የውክልና ማስረጃ የያዘ ተወካይ በአለቱ የውክልናውን ዋና እና ኮፒ እንዲሁም የባለአክሲዮኑን መታወቂያ ኮፒ ይዞ በመቅረብ በጉባዔው ላይ መሳተፍ ይችላል።
* በማህበሩ ዋና መሥሪያ ቤት እና ቅርንጫፎች ቀርባችሁ ውክልና የምትሰጡ ሆነ በጉባዔው በአካል የምትገኙ ባለአክሲዮኖች ማንነታችሁን የሚገልጽ የታደሰ የቀበሌ መታወቂያ፣ መንጃ ፍቃድ ወይም ፓስፖርት ይዛችሁ እንድትቀርቡ እንዲሁም በውክልና በጉባዔው የምትገኙ ተወካዮች ማንነታችሁን የሚገልጽ መታወቂያ ዋናውን እና ኮፒ ይዛችሁ መቅረብ ይኖርባችኋል።

ስነ-ፍጥነት ማደክሮፋይናንስ ተቋም አ.ማ
የዳይሬክተሮች ቦርድ
WWW.akufadamf.com