



ክዲስ ዘመን

ሰኞ

83ኛ ዓመት ቀን 273 ሰኔ 3 ቀን 2016 ዓ.ም ጥጋ 10.00

ብዕራችን ለኢትዮጵያ ህዳሴ ይተጋል!



ECCS
 የኢትዮጵያ የግንባታ ግብዓቶች አቅርቦት
 ETHIOPIAN CONSTRUCTION COMMODITIES SUPPLY PLC.
 የኮንስትራክሽን ስፔሻላይዥን አገልግሎት

Mob. 0911 225057/ 0989 343434
 አድራሻ: ከሜክሲኮ አደባባይ ወደ ሙርካቶ በሚወስደው ሙንገድ ከዲ-አፍሪካ ሆቴል ፊት ለፊት

ጸደይ ባንክ (አ.ማ)
 TSEDEY BANK (S.C.)

የሁሉም ባንክ
 Bank for all!

የብዙዎችን ተስፋ ያለመለመ!

በፋይናንስ አቅርቦት በተግባር የተፈጠሩ እንዲሁም ስፈና ጽኑ መሰረት ያለው ባንክ በአካባቢው የፋይናንስ አገልግሎት ዘርፍ በአገልግሎቱ 25 ዓመታት አለም አቀፍ ዕውቀትና ስራ ስራ ለማድረግ አማራ ገቢዎችን ተጠቅሞ ወደ ጸደይ ባንክ ተሸጋግሮ የተሟላ አገልግሎት በመስጠት ላይ ይገኛል።

Tel: +251 115 58 12 70/011 551 73 48/011 558 99 98
 P.O.Box: 9630
 E-mail: mekonnyeyelemwessen@tsedeybank-sc.com
 Web: www.tsedeybank.org.et
 Addis Ababa, Ethiopia

ካስማ ፈርኒቸር

ካስማ የግብይት ስርዓት!
 Gurd Shola Century Mall 3rd floor
 +251913230014 ይደውሉ

- Kasmafurniture
- Kasma Furniture
- Kasma.furniture
- kasma furniture
- kasmatur.com

ኢትዮጵያ ፈጣን የኢኮኖሚ እድገት ካላቸው የእስያ ሀገራት ምን ትቀስማለች?

ግዛዛ ማዋ

ሀገራት እንደሚከተሉት ፖሊሲ እና ስተራቴጂ የኢኮኖሚ እድገት ደረጃቸው ይለያያል። የሀገራት የማያቋርጥ ተከታታይ የኢኮኖሚ እድገት ማስመዘገብ ሀገራት በኢኮኖሚ ራሳቸውን የቻሉ እንዲሁም ከማድረጉም በላይ ለዜጎች ምቹ ሀገር ከመፍጠር አኳያ ትልቅ ድርሻ እንዳለው የዘርፉ ምሁራን ይገልጻሉ።

ከእስያ ሀገራት መካከል በተለይ አራት ሀገራት

ተከታታይ ፈጣን የኢኮኖሚ እድገት በማስመዘገብ "እስያ ታይገርስ" የሚል ስያሜ በማግኘት ይታወቃሉ። ሀገራት ሆነው ከንግድ ሲንጋፖር (ቻይና)፣ ታይዋን እና ደቡብ ኮሪያ ናቸው።

ሀገራት ፈጣን የኢኮኖሚ እድገት ማስመዘገብ የጀመሩት እንደ ፈረንጆች አቆጣጠር ከ1960 ጀምሮ ሲሆን ከዚያ በፊት ኋላቀርና ኢኮኖሚያቸውም እዚህ ግባ የሚባል እንዳልሆነ ታሪካቸው ያስረዳል።

እነዚህ ሀገራት በፖሊሲያቸው ያላቸውን እና

የሌላቸውን ሀብት በመለየት የወጪ ንግድን መሠረት ያደረገ የኢንዱስትሪ አብዮት አካሂደዋል። የትምህርት ጥራት ላይ እንዲሁም ለቴክኖሎጂ እድገት ትኩረት ሰጥተው ሠርተዋል። በዚህም የማያቋርጥ እድገት እያስመዘገቡ በመቀጠል እንደ ኢትዮጵያ ላሉ በማደግ ላሉ ሀገራት ጥሩ አርአያ መሆን መቻላቸውን ብዙዎች ምሁራን ይናገራሉ።

በሀገራት የኢኮኖሚ እድገት ምሁራን እና ተከታታይ ትምህርት ክፍል ዳይሬክተር እና የቢዝነስ አድሚኒስትሬሽን መምህር ለገሰ ቁጥሬ (ዶ/ር) በጉዳዩ ላይ ለኢትዮጵያ ፕሬስ ድርጅት አንደገለጹት፤ ሀገራት

ኢትዮጵያ ፈጣን የኢኮኖሚ... ወደ ገጽ 4 ዞሯል

የትምህርት ጥራት ወዴት አለ?

ዘላለም ግዛው

ጥራትን ከማስጠበቅ ይልቅ ብዛት ላይ ማተኮሩና ፖለቲካው በትምህርት ሥርዓቱ ጣልቃ መግባትና ለመምህራን ተገቢ ትኩረት አለመስጠቱ ለትምህርት ጥራት መውደቅ ምክንያት ሆኗል ሲሉ መምህራን ይወቅሳሉ።

በዘርፉ የደረሰውን ስብራት ለመጠገን መንግሥት የተለያዩ ስትራቴጂያዊ ርምጃዎች እየወሰደ ሲሆን፤ የመውጫ ፈተና፣ የሥርዓት ትምህርት ክፍሎችን መምህራንን በመፈተን የቀጠለው ተግባር በአብነት ይጠቀሳል።

መምህራን ግን ለትምህርት ጥራት መሻሻል አየተወሰዱ የሚገኙት ርምጃዎች አስፈላጊ ቢሆኑም፤ ወሳኝ የሆነው የመምህራን ብቃት፣ ለስራ ያላቸው ቁርጠኝነት እና በሥራ ላይ ያላቸውን ርካታ ማስጠበቅ ተዘንግቷል ይላሉ።

በዘርፉ ጥናትና ምርምር የሠሩት አማካኪዎች ኤሮሞ (ዶ/ር) እንደሚሉት፤ የትምህርት ጥራት የሚሻሻለው በመማር ማስተማር፣ የመምህራንን ብቃት በማሳደግ፣ መምህራን ለመማር ማስተማር ያላቸውን ቁርጠኝነትና

የትምህርት ጥራት ... ወደ ገጽ 4 ዞሯል

የኢትዮጵያ ባሕር በር ተጠቃሚነት ለቀጠናው ፈጣን የኢኮኖሚ ዕድገት ጉልህ ሚና ይኖረዋል

ገመጃ ክድር

አዲስ አበባ፡- የኢትዮጵያ ባሕር በር ተጠቃሚነት በቀጠናው ዘላቂ ሠላምን በማረጋገጥ ፈጣን የኢኮኖሚ ዕድገት ለማምጣት ጉልህ ሚና እንደሚኖረው በአዲስ አበባ የኒቨርሲቲ የሰጥላይ ቸን ማኔጅመንት ምሁር ማትዮስ ህንሰር (አሶሽት ፕሮፌሰር) ገለጹ።

ማትዮስ (አሶሽት ፕሮፌሰር) ለኢትዮጵያ ፕሬስ ድርጅት አንደገለጹት፤ የኢትዮጵያ ባሕር በር ተጠቃሚነት በቀጠናው ዘላቂ ሰላም እንዲሰፍን ከማስቻሉም በላይ ፈጣን የኢኮኖሚ ዕድገት በማስመዘገብም ተባብሮ ማደግ ያስችላል።

ኢትዮጵያ ባሕር በር ሳይኖራት የኢኮኖሚ እድገት እያስመዘገቡ ቢሆንም ከዚህ የበለጠ ለማደግ ባሕር በር አስፈላጊ መሆኑን ገልጸው፤ የባህር በር ለኢትዮጵያ የህልውናና አብሮ የማደግ ጉዳይ መሆኑን ገልጸዋል።

በዓለም አቀፍ ባህር በር አጠቃቀም ሕጎች መሠረት ማንኛውም ሀገር ባሕር በር የመጠቀም መብት የሚከለክል

የኢትዮጵያ ባሕር በር ... ወደ ገጽ 4 ዞሯል



AMG Steel Factory

Tel:- 0940 505050 – 0940 606060 – 0940 909090 – 0940 808080 -0920 656565



አቶ ስላሴ ገብረ

በክልሉ ከበጋ መስኖ ልማት 31 ነጥብ አምስት ሚሊዮን ኩንታል ምርት ተገኝ

ሄሰን ወንድምነው

አዲስ አበባ፡- በማዕከላዊ ኢትዮጵያ ክልል በበጋ መስኖ ልማት 31 ነጥብ አምስት ሚሊዮን ኩንታል ምርት መገኘቱን የክልሉ ግብርና ቢሮ አስታወቀ። በበጋ መስኖ ልማት ሥራው ከ33 ሺህ በላይ ዜጎች የሥራ እድል እንደተፈጠረላቸው ተመልክቷል።

በማዕከላዊ ኢትዮጵያ ክልል በምክትል ርዕሰ መስተዳድር ማዕረግ የግብርናና ገብር ልማት ክልላዊ አስተባባሪ እና የግብርና ቢሮ ኃላፊ አቶ ስላሴ ገብረ እንደገለጹት፤ ገበያው የሚፈጠረውን እና ክልሉ ባለው የመሬትና የውሃ አቅም ልክ የበጋ መስኖ ልማት ላይ ትኩረት ተሰጥቶ ሲሠራ ቆይቷል።

በበጋ መስኖ ልማት 147 ሺህ ሄክታር መሬት በማልማት 33 ነጥብ 5 ሚሊዮን ኩንታል ምርት ለማምረት ታቅዶ፤ 147 ሺህ 500 ሄክታር መሬትን በማልማት 31 ነጥብ አምስት ሚሊዮን ኩንታል ምርት መገኘቱን አስታውቀዋል።

በበጋ መስኖ ልማት ከሌላው 147 ሺህ 500 ሄክታር መሬት ውስጥ ሁለት ሺህ 600 ሄክታር መሬትን በበጋ ስንዴ በማልማት ከ100 ሺህ ኩንታል በላይ የስንዴ ምርት ማግኘት ተችሏል ብለዋል።

ቀሪውን መሬት ገበያው የሚፈጠረውን ቃሪያ፣ ሽንኩርት፣ ጥቅልና ሀበሻ ጎመን፣ ቲማቲም እና ሌሎች የአትክልት አይነቶችን በማልማት የአትክልት ምርትና ምርታማነትን ማሳደግ፣ በግብርና ምርቶች ላይ የሰበረውን የዋጋ ንረት መቀነስ እና ለበርካታ ወጣቶች የሥራ እድል መፍጠር እንደተቻለ ጠቅሰዋል።

በክልሉ ከጥቅምት ጀምሮ እስከ ታህሳስ 2016 ዓ.ም ድረስ ተማሪዎች በኪሎ በአማካኝ ከ80 ብር እስከ 100 ብር፣ ሽንኩርት ከ180 እስከ 200 ብር ሲሸጥ እንደነበር አውስተው፤ ከጥር ወር ጀምሮ በበጋ መስኖ የለሙት አትክልቶች ለገበያ ሲደርሱ ያለማንም ተቆጣጣሪ ተማሪዎችን በኪሎ ከ10 እስከ 20 ብር ሽንኩርትን ከ35 እስከ 55 ብር ለገበያ ማቅረብ እንደተቻለ አስረድተዋል።

በበጋ መስኖ የተመረቱት አትክልቶች የክልሉን ገበያ ጨምሮ፣ የአገራቸው ክልሎችንና የማዕከላዊ ገበያዎችን ለማረጋጋት ከፍተኛ አስተዋጽኦ እንዳበረከቱ ገልጸው፤ በቀጣይም ምርትና ምርታማነትን በማሳደግ ማዕከላዊ ድረስ ያለውን የአትክልት ገበያ ለማረጋጋት በትኩረት እንደሚሠሩ አመለከተዋል።

በማዕከላዊ ኢትዮጵያ ክልል ከዚህ በፊት ያልተለመዱ እንደ ገከኒ፣ ሃብሀብ እና ሌሎች የአትክልትና ፍራፋሬ አይነቶችን ማምረትና የክልሉን የሥራ ባህል መቀየር ተችሏል ብለዋል።

የበጋ መስኖ ሥራ ምርትና ምርታማነትን በማሳደግ የአካባቢውን ማህበረሰብ ኑሮ ለማሻሻል ከአበረከተው አስተዋጽኦ ባለፈ ከ33 ሺህ በላይ ዜጎች የሥራ እድል እንዲፈጠሩላቸው ማድረጉን አስረድተዋል።

76 አዳዲስ የገጠር ከተሞች የኤሌክትሪክ ኃይል ተጠቃሚ ሆነዋል

መስከረም ሰይፍ

አዲስ አበባ፡- ባለፉት 10 ወራት በኢትዮጵያ 76 አዳዲስ የገጠር ከተሞችን የኤሌክትሪክ አገልግሎት ተጠቃሚ ማድረግ እንደተቻለ የኢትዮጵያ ኤሌክትሪክ አገልግሎት አስታወቀ። የተቋሙ የአገልግሎት ታሪፍ ወጪን መሠረት ያደረገ አለመሆኑ አገልግሎቶችን ለማስፋፋት እንቅፋት መፍጠሩ ተጠቁሟል።

የኢትዮጵያ ኤሌክትሪክ አገልግሎት የኮርፖሬት ኮሙኒኬሽን ዳይሬክተር አቶ መላኩ ታዬ በተለይ ለኢትዮጵያ ፕሬስ ድርጅት እንደገለጹት፤ በበጀት ዓመቱ ባለፉት አስር ወራት የኤሌክትሪክ አቅርቦት ተደራሽነትን ለማስፋፋት የተለያዩ ሥራዎች ተሠርተዋል።

በዚህም 76 አዳዲስ የገጠር ከተሞችንና መንደሮችን የኤሌክትሪክ አገልግሎት ተጠቃሚ ማድረግ መቻሉን ተናግረዋል።

አቶ መላኩ ባለፉት አስር ወራት ከ328 ሺህ በላይ አዲስ ደንበኞች ኃይል እንዲያገኙ መደረጉን ጠቁመው፤ ከነዚህም ውስጥ 31 ሺዎቹ በሚያዚያ ወር አገልግሎቱን ያገኙ መሆናቸውን አብራርተዋል።

የተቋሙ የአገልግሎት ታሪፍ ወጪን መሠረት ያደረገ አለመሆኑ፤ ሂሳባቸው



አቶ መላኩ ታዬ

የማይከፍሉ መንግሥታዊ ተቋማት መኖራቸው፣ የፀጥታ ችግርና የኤሌክትሪክ ማከፋፈያ ጣቢያዎች አቅም ውስንነት የተቋሙ አፈጻጸም እንዳያደግ ምክንያት መሆናቸውን አስተዋል። በተለይም የሀገሪቷ የኤሌክትሪክ ታሪፍ ካለው የዋጋ ግሽበት አንጻር ወጪን የማይሸፍን መሆኑ ጥራት ያለው

አገልግሎት ለመስጠትና ገጠራማ የሀገሪቷ ክፍሎች ላይ በስፋት የኤሌክትሪክ ኃይል ተደራሽ ለማድረግ እኩል መፍጠሩን አመለከተዋል። በቀጣይ የታሪፍ ማሻሻያ ተግባራዊ ለማድረግ ጥናት ተጠናቆ ወደሚመለከው አካል መቅረቡን ገልጸዋል።

አስተዳደሩ ስራ ለንግድ ወሻራ ከአምስት ሚሊዮን በላይ ትግፍ አዘጋጀ

ኤፍሬም አንዳርጋቸው

ማያ ሲቲ፡- ለዘንድሮው ዓመት የአረንጓዴ ወሻራ ችግኝ ተክላ መርሀ ግብር ከ5 ሚሊዮን በላይ ትግፍ ለመትከል መዘጋጀቱን በአሮጌዎ ክልል የማያ ከተማ አስተዳደር ገለጸ።

የማያ ከተማ ከንቲባ ዶክተር ኢፍሪሃን ወዘር ለኢትዮጵያ ፕሬስ ኤጀንሲ እንደገለጹት፤ የአረንጓዴ ወሻራ መርሀ ግብር ለምስራቅ የሀገራችን ክፍል በተለይም ለከተማዋ ያለውን ከፍተኛ ጥቅም በመረዳት በየዓመቱ በሚሊዮች የሚቆጠር ትግፍ ለየተተክሎ፣ ከትትልና እና እንክብካቤ እየተደረገባቸው ይገኛል።

ለአብነትም በባለፈው ዓመት የአረንጓዴ ወሻራ መርሀ ግብር ወቅት የከተማው አስተዳደር እና ማህበረሰብ መንግሥት ባስቀመጠው አቅጣጫ መሠረት ከ4 ነጥብ 5 ሚሊዮን በላይ ትግፍ መተክሎን አውሰተው፤ ከተክላ በኋላ በተሠራው የመንከባከብ እና የመጠበቅ ሥራ ከ82 በመቶ በላይ ትግፍ መጸደቃቸውን ተናግረዋል።

በዘንድሮ ዓመትም ወጣቶችን እና የተለያዩ የሀብተሰብ ክፍሎችን ባሳተፈ መልኩ የአፈርና ጥበቃ ሥራ እንዲሁም የትግፍ መትከያ ቦታ የማዘጋጀት ሥራ ሲሠራ ቆይቷል ያሉት ከንቲባዎ፤ በዚህም ከ5 ሚሊዮን በላይ ትግፍ ለመትከል የዘግጁት ሥራዎች ተጠናቀዋል። በተለይም ሀብተሰብ ትግፍ ለመትከል ካለው ተሳታፊነት አንጻር ትግፍ እንዳያገኙ እና ተጨማሪ ትግፍ ለመትከል እንዲቻል ሐረማያ ዩኒቨርሲቲ ተጨማሪ ትግፍ ለማያ መሆኑን ገልጸዋል።

የከተማ አስተዳደሩ ከሐረማያ ዩኒቨርሲቲ ጋር በመቀናጀት የሚሠራቸው የአፈርና ውሃ ጥበቃ ሥራዎች የሐረማያ ሐይቅ እንዲመለስ ማድረጉን ጠቅሰው፤ የአረንጓዴ ወሻራ መርሀ ግብር ደግሞ የሐይቁ ውሃ ቀጣይነት እንዲኖረው፤ ጥልቀቱ እንዲጨምር፤ ሀብተሰብ የተሻለ ግንዛቤ እንዲኖረው እያደረገ ይገኛል



ዶክተር ኤፍሪሃን ወዘር

ሲሉ ተናግረዋል። እንደ ከንቲባዋ ገለጸ፤ የከተማው አስተዳደር ከሐረማያ ዩኒቨርሲቲ ጋር በቅንጅት መሥራቱ ትግፍ በዘፈቀደ የትኛውም ቦታ ላይ እንዳይተክሉ እና ሳይንሳዊ በሆነ መንገድ እንክብካቤ እና ጥበቃ እንዲደረግላቸው አስችሏል። በተጨማሪም ትግፍ የትግፍ ቦታ እንደተተክሉ

ለማወቅ እና መጽደቅ አለመጽደቃቸውን ቦታው ድረስ ሄዶ ለማየት፤ ለምርምርና ለቀጣይ ስትራቴጂ ነደፋ ከፍተኛ ጠቀሜታ አለው። የማያ ከተማ በ3 ሺህ 710 ሄክታር መሬት ላይ አወዳይ፣ አዲ አሌ እና ሐረማያ ክፍለ ከተሞች ላይ በ12 ቀበሌዎች ተደራጅቶ የተመሠረተ ከተማ ነው።

ነፃ ሃሳብ

አዲስ አበባን እንደ ስሟ ውብ እና አዲስ የማድረግ የልማት ጉዞ

አስማኤል ስሪቦ

ከ135 ዓመታት በላይ ያስቆጠረችው አዲስ አበባ እንደሰሟ አዲስ እና ውብ ሳትሆን ዘመናትን ተሻግራለች። እንዲያውም ከስሟ በተጻፈው የቆሻሻ እና የብክለት ተምሳሌት ሆና ያለፉትን ዘመናት አስቆጥራለች። በውልደትና በሰደት በየጊዜው የሚያሻቅበውን የሕዝብ ቁጥር የሚመጥን የመኖሪያ ቤትና ሌሎች ተያያዥ መሠረተ ልማቶችን ማሟላት ባለመቻሏም ከፍተኛ ሆነ ጉስቁልና የሚታይባት ከተማ እንድትሆን አድርጓታል።

በተለይም መሐለፍው የአዲስ አበባ ክፍል ችግሮችም ብለው በተሠሩ ቤቶች የታጨቀ፤ ከዘመኑ ጋር ያልዘመነ፤ ከ135 ዓመታት በፊት በነበረው የቀጠለ እና በአሁኑ ወቅት ያለውን የአኗኗር ሁኔታ የማይመጥን ነው። አብዛኞቹ ቤቶች አንድ መጻፍጃ ቤትን ለሠላሳ፤ ለአርባ የሚጠቀሙ ብዙዎችም መጻፍጃ ቤት የሌላቸውና በየጥጋጥ ለመጠቀም የተገደዱ ዜጎች ያሉባቸው አካባቢዎች ናቸው።

ልብ ብሎ ላየው ይህ አኗኗር ልብን የሚሰብር ነው። በዚህ ዘመን ሰዎች አንድ መጻፍጃ ቤትን ለሠላሳ እና ለአርባ ሲጠቀሙ፤ ከዝናብም ሆነ ከፀሐይ በማያድኑ በተሳሳቀሉ ቤቶች ውስጥ ዜጎች ተደራርበው ሲኖሩ ሲታይ መንፈስን ያውካል። በእነዚህ ጎስቋላ ሰፈሮች ሴተኛ አዳሪነት፤ ጎዳና ተዳዳሪነት፤ ዝርፊያና ግድያ ተንሰራፍቶ ከመገኘቱም በላይ የዜጎች በሠላም ወጥቶ የመግባቱ ጉዳይ በእጅጉ አሳሳቢ ሆኖ መገኘቱ ጉዳዩን በእንቅርት ላይ ጆሮ ደግፍ እንዲሉ ያደርገዋል።

ፒያሳን የመሳሰሉ አካባቢዎች ስማቸው ገናና ቢሆንም በገቢር ግን ስማቸውን የሚመጥን ገጽታ የላቸውም። ምንም እይነት ዘመናዊነት የማይታይባቸው ኃላፊ አካባቢዎች ከመሆናቸውም በላይ በስመ አራዳ ለዘመናት ድህነት ተጭኗቸው የቆዩ ናቸው። ስምና ግብር በተራራቀበት በእነዚህ ሰዎች በአንዲት ክፍል ውስጥ ቆጥና ምድር ሠርተው፤ መጻፍጃ ቤት ተጋርተው፤ በአንዲት ክፍል አሰር፤ አሰራ አምስት ሆነው ተደራርበውና ተነባብረው የሚኖሩባቸው የድህነት ጥግ የሚታይባቸው የከተማችን አካል ናቸው።

የኢትዮጵያ ዋና ከተማ፤ የዓለም አቀፍ ተቋማት መቀመጫ እና የአፍሪካ መዲና የሆነችው አዲስ አበባ ከብሯንና ከፍታዋን የሚመጥን ገጽታና መሠረተ ልማት ሳይሟላላት ዛሬ ላይ ደርሷለች። ከዚህ በላይ መቀጠል የከተማዋን የአፍሪካ መዲናነትና የዓለም አቀፍ ተቋማት መቀመጫነት ጥያቄ ውስጥ የሚያስገባ ነው።

እነዚህንና ሌሎች ማኅበራዊና ኢኮኖሚያዊ ጉዳዮችን ከግምት ውስጥ በማስገባት መንግሥት ከተማዋን እንደሰሟ ውብና አዲስ ለማድረግ ቀርቶ ከተነሳ ወራቶች ተቆጥረዋል። ከተማዋ ካለባት የመሠረተ ልማት እጥረት እና የሕዝብ ቁጥር መጨመር ጋር ተያይዞ እንዲሁም ዘመናት ያስቆጠሩ መሠረተ ልማቶችን ለማዘመን፤ ለማደስ እና የነዋሪዎችን ፍትሐዊ ተጠቃሚነትን ለማረጋገጥ የኮሪደር ልማት ማከናወን መጀመሩ ይታወቃል።

በመጀመሪያ ዙርም በዓድዋ ድል መታሰቢያ ፒያሳ-አራት ኪሎ-ቀበና-መገናኛ፤ አራት ኪሎ-ቦሌ አየር ማረፊያ-ቦሌ ድልድይ-መገናኛ፤ ከመገናኛ-አዲስ አፍሪካ ኮንቨንሽን ማዕከል ሲኤምሲ እንዲሁም ከሜክሲኮ-አፍሪካ ጎበረት-ሣር ቤት ወሎ ሰፈር 40 ኪሎ ሜትር የሚሸፍን የኮሪደር ልማት ሥራ እየተሠራ ይገኛል።

ከፒያሳ እስከ አራት ኪሎ፤ ከአራት ኪሎ እስከ ቦሌ ድልድይ፤ ከቦሌ ድልድይ በመገናኛ ወደ ሲኤምሲ፤ ከቦሌ ተርሚናል ወደ ጎር፤ ከሜክሲኮ ወደ ወሎ ሠፈር፤ እንዲሁም ከአንግሊዝ ኤምባሲ ወደ አራት ኪሎ የሚወስዱ ኮሪደሮች ወደ ግንባታ ገብተው አብዛኞቹ መንገድ፤ የኤሌክትሪክ፤ የውሃና የቴሌ መሠረተ ልማቶች ወደ መገባደዱ ደርሰዋል። በተለይም ከፒያሳ እስከአራት ኪሎ ያለው መንገድ አብዛኞቹ መሠረተ ልማቶች ተሟልተውለት የመጨረሻ ምዕራፍ ላይ

ደርሷል።

የኮሪደር ልማት ፕሮጀክት ብስክሌትና ሌሎች የመዝናኛና የእግር ጉዞ እንዲሁም ስፖርታዊ እንቅስቃሴዎች ማዘውተሪያ ስፍራዎችን የሚይዝ በመሆኑ አዲስ አበባ ያላትን አሕጉራዊና ዓለም አቀፍ ደረጃዋን ከፍ የሚያደርግ ነው። በኮሪደር ልማት ሥራው ቀደም ሲል የነበሩ ሕንጻዎች በመታደሳቸውና አንዳንዶቹም የቅርጽ ለውጥ በማድረግ ጭምር ውብና ማራኪ እንዲሆኑ በመደረጋቸው ለከተማዋ ተጨማሪ ውብነት መፍጠር ችለዋል። የሕንጻዎቹ የቀለም ቅብና ፅዳት ዓይን በሚግርክ መልኩ ተውሏል። በቀጣይም የሚሠሩት ሕንጻዎች ዓለም አቀፍ ደረጃ ወጥቶላቸው በዘመናዊ መልኩ ስለሚገነቡ አዲስ አበባ እንደሰሟ አዲስ የምትሆንበት ቀን ሩቅ አይሆንም።

በከተማዋ እየተከናወኑ ያሉ የኮሪደር ልማት ሥራዎችን ያየ ከሚደመምባቸው ተግባራት አንዱ የእግረኛ መንገዶች ስፋትና የአረንጓዴ ልማት ተጠቃሾች ናቸው። አንድ ከተማ ለነዋሪዎች ምቹ እና ዘመናዊ ነው የሚባለው የተስተካከለ የመንቀሳቀሻ መንገዶች ሲሟሉ ጭምር በመሆኑ የእግረኛ መንገዶቹ ስፋት ፈረስ የሚያስጋልብ የሚባል አይነት እየሆነ ነው።

ከእግረኛ መንገዶቹ ጎን ለጎን ከፍት ቦታዎች በአበቦችና በዘንባባ ዛፎች አምራውና ተውበው ሲታዩ መንፈስን ያረካሉ፤ ልብን ይሞላሉ። ለወትሮው በዘንባባች ውብነትና በአበቦች ድምቀት የማትታወቀው አዲስ ዛሬ አይን ማራኪ በሆኑ አፀዶች ደምቃ ለሥራም ሆነ ለኑር ምቹ ሆናለች።

እነዚህ ሁሉ ልማቶች ሲከናወኑ ታዲያ ነዋሪውን ታሳቢ በማድረግ ነው። ልማቱ ከመጀመሩ በፊት በአግባቡ በማወያየትና ከተጀመረ በኋላ እንደነዋሪው ፍላጎት የኮንዶሚኒየም ቤትና የቀበሌ ቤት በመስጠት ጭምር ልማቱን ያለምንም ቅሬታ ሕዝቡ እንዲቀበለው ለማድረግ ተሞክሯል። ለግል ቤት ነዋሪዎችም ካላና ምትክ ቦታ በመስጠት ልማቱ ሁሉንም የሚጠቅም መሆኑን

በገሐድ ታይቷል።

የነዋሪዎችን ማኅበራዊ ትስስር ለማስቀጠልም በድጎማ የሚቀርቡ የጋራ መኖሪያ ቤቶችን በማቅረብ ተጠቃሚ የሚሆኑበት ዕድል መኖሩም አብርክታቸውን ለማስቀጠል ምቹ አጋጣሚ ነው። ይህም ልማቱ የማኅበረሰቡ ማኅበራዊ መስተጋብር እንዲቀጥልና በልማቱ ላይ የባለቤትነት ስሜት እንዲፈጠርባቸው የሚያደርግ ነው።

ከዚህ ጎን ለጎንም የኮሪደር ልማቱ ታሪካዊ ቦታዎች እንዲሁም ቅርሶችን ታሳቢ ባደረገ መልኩ መከናወኑ አድናቆት የሚገባው ነው። በተቻለ መጠን ነባር የከተማዋ አካባቢዎች ሲፈርሱ ቅርሶች እንዳይፈርሱ ጥንቃቄ በማድረግ መሠራቱ አዲስ አበባ የጥንት ገጽታዋን ሳትለቅ ከዘመናዊው ጋር እንደትዋሐድ አስችሏታል።

በቅርስነት የተለዩ እንደሰኚማ ኢትዮጵያ፤ ሀገር ፍቅር፤ ሸዋ ሆቴል፤ ሲቲ ኮንቨንሽን፤ የሀብተ ጊዮርጊስ ዲነግዴ ቤት፤ የቀድሞዎቹ ማዘጋጃና ፖስታ ቤት ታድሰው ባሉበት ይቀጥላሉ ተብሏል። ይህም አልፎ አልፎ በአንዳንድ «አክቲቪስቶች» ዘንድ የሚነዛውን የሐሰተኛ መረጃ ያከሸፈ ነው።

የኮሪደር ልማቱ እስካሁን ከተሠሩት የልማት ሥራዎች መካከል ማዘጋጃ ቤት፤ መስቀል አደባባይ፤ ወንድማማችነትና አንድነት ፓርክ፤ ሳይንስ መዘዩም

አብርካኖት ቤተ መጽሐፍት፤ ጎተራ ኢቃቂ ቦሌ መንገድ ግንባታ በመሳሰሉ አዳዲስ ፕሮጀክቶች ላይ ተጨማሪ ውበትን የሚፈጠር ነው።

የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር አሳትና ድንገተኛ አደጋ ስጋት ሥራ አመራር ኮሚሽን መረጃ እንደሚያመለክተው፤ የመዲናዋ የኮሪደር ልማት ከከተማ ልማትም ባለፈ ለአሳትና ድንገተኛ አደጋ ተጋላጭ የነበሩ ዜጎችን ሊታደግ የሚችል ነው። በተለይም ነባር በሆኑት የከተማዋ ክፍሎች የኤሌክትሪክ ዝርጋታው እጅግ ኃላፊ ከመሆኑ በላይ እጅግ የተወሳሰበና ለአደጋም የተጋለጠ ነው።

በዚህ ላይ ዝናብና የንፋስ ሽውታ ሲያገኘው በቀላሉ የሚበጠስና መብራትም በየአጋጣሚው የሚጠፋበት አካባቢ ነው። ንፋስና ዝናብ ሲመጣ በቀላሉ በኤሌክትሪክ ዝርጋታው ላይ አደጋ ስለሚደርስ አሳት ቃጠሎን የመሳሰሉ በሰዎች ሕይወትና በንብረት ላይ የከፋ አደጋ ሲደርስ ቆይቷል።

በኮሪደር ልማቱ የኤሌክትሪክ መስመሮች ከምድር ውስጥ ስለሚቀበሩ ለዘመናት ሲደርስ ነበረውን አደጋ ሙሉ ለሙሉ የሚያስቀር ነው። ከዚህ ጎን ለጎንም በየኪሎ ሜትሩ የአሳት አደጋ ማጥፊያ ውሃ ስለተቀበረ በቀላሉ አደጋ ሲደርስ ቀድቶ አደጋውን በቀላሉ መታደግ የሚያስችል ዕድል ፈጥሯል።

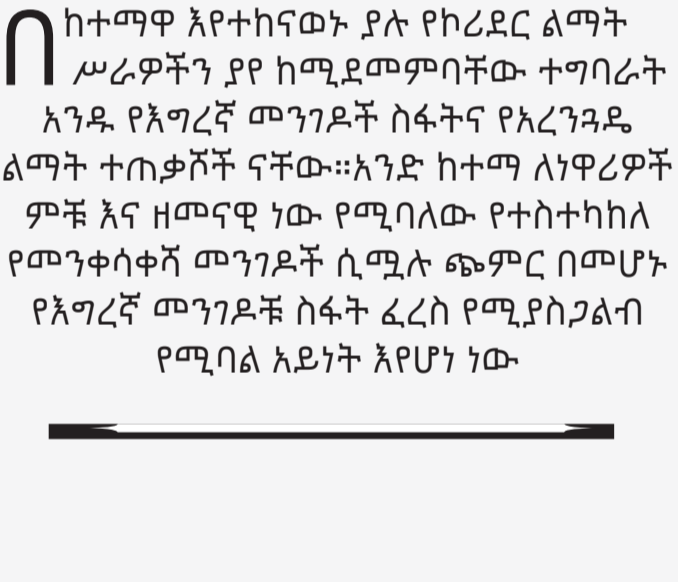
በዚህ ረገድ ከቤቶች ግንባታ ጥግግት፤ ከመንገዶች ጥበት፤ ከኤሌክትሪክ ማስተላለፊያ ገመዶች መደራረብ እና ከፍላሽ ማስወገጃ ቱቦዎች መደፈን ጋር የሚከሰቱ አደጋዎችንም ለመከላከል እየተከናወነ ያለው የመንገድ ኮሪደር ልማት የሚኖረው አስተዋፅዖ ከፍ ያለ ነው። የኮሪደር ልማቱ ቤቶች በጥላን እንዲገነቡ፤ መንገዶች እንዲሰፉ፤ ዘመናዊ የኤሌክትሪክ መስመር ዝርጋታና የፍላሽ ማስወገጃ ቱቦዎች በጥራት እንዲሠሩ የሚያደርግ ነው።

በርካታ አካባቢዎችን ከአሳት ቃጠሎ፤ ከጎርፍ መጥለቅለቅ፤ ከትራፊክ መጨናነቅና ሌሎችም አደጋዎች የታደገ ሁኔታ መፍትሔ ይሆናል ተብሎም ይታመናል። በየዓመቱም በትራፊክ አደጋ የሚቀጠፈውንም ሕይወት ለመታደግ ከፍተኛ አስተዋፅዖ ይኖረዋል። በጤና ረገድም የሚጫወተው ሚና ቀላል የሚባል አይደለም የውሃ ማስተላለፊያ መስመሮችና የቆሻሻ ማስወገጃ ቱቦዎች የተቀበሩበት ሁኔታ ኃላ ቀርና የጤና ችግርም የሚያስከትል ነው። አብዛኞቹ ውሃ መስመሮች ከቱቦዎች ጋር መሳሰሉ የተቀበሩ በመሆናቸው ከመጻፍጃ ቤት የሚወጣው ፍላሽ ከሚጠጣው ውሃ ጋር እየተደባለቀ ለከፋ የጤና ችግር ሲዳርግ የቆየ ነው።

አብዛኞቹ የፍላሽ ማስወገጃ ቱቦዎች የተቀበሩት ከከተማዋ ምሥረታ ጋር በተያያዘ በመሆኑ ከማርጀታቸውም ባሻገር አሁን ያለውን የሰው ቁጥር የማስተናገድ አቅም የላቸውም። በዚህም ላይ በየጊዜው በሚሠሩ ግንባታዎች አማካኝነት ፍላሽ ማስወገጃ ቱቦዎቹ ለብልሽት ስለተዳረጉ በአግባቡ ፍላሽን የማስወገድ አቅም ተስኗቸዋል። በዚህም ምክንያት አካባቢዎቹ በየጊዜው በሚፈነዱ መጻፍጃ ቤቶች የሚጥለቀሉት አፍንጫ በሚሰናጥ ጠረፍቸውም የሚታወቁ ናቸው። ይህ ደግሞ ለአስምና ለተለያዩ ተላላፊ በሽታዎች መንስኤ ሲሆን መቆየቱ የሚታወስ ነው።

የኮሪደር ልማቱ ከተሞች በቴክኖሎጂ የዘመኑ እንዲሆኑ እና ተመራጭ የቱሪዝም እና የኢንቨስትመንት መዳረሻ እንዲሆኑም ያስችላል። ንግድና እና የትራንስፖርት ቀልጣፋ ያደርጋል። ይህም የዜጎች ሕይወት እንዲሻሻል፤ ከተሞች ለነዋሪዎች ምቹ እንዲሆኑ እና ሀገር እንድትበለጸግ በር ይከፍታል።

በአጠቃላይ በአምስት አቅጣጫዎች እየተከናወነ ያከለው ኮሪደር ልማት ከተማዋን ከመሠረቱ የሚቀይር ነው። ከሁሉም የሚያስደስተው ደግሞ ሥራውን በታያዘለት የጊዜ ገደብ ውስጥ ለማጠናቀቅ የሚደረገው ርብርብ አግራሞትን የሚፈጥር ነው። አጠቃላይ ያለውን እንቅስቃሴ ለተመለከተ የኮሪደር ልማቱ ቢታሰብለት ጊዜ ውስጥ እንደሚጠናቀቅ መገመት አያዳግትም።



ከተማዋ እየተከናወኑ ያሉ የኮሪደር ልማት ሥራዎችን ያየ ከሚደመምባቸው ተግባራት አንዱ የእግረኛ መንገዶች ስፋትና የአረንጓዴ ልማት ተጠቃሾች ናቸው። አንድ ከተማ ለነዋሪዎች ምቹ እና ዘመናዊ ነው የሚባለው የተስተካከለ የመንቀሳቀሻ መንገዶች ሲሟሉ ጭምር በመሆኑ የእግረኛ መንገዶቹ ስፋት ፈረስ የሚያስጋልብ የሚባል አይነት እየሆነ ነው።

ኢኮኖሚ

ግብርና



የረዝቡ ቦታ



ኢንጂነር አብዱላብ ሙህረር



አቶ አብዱልካዲም አስማኤል



መሐመድ ኑር ሼክ

ፎቶ - ገብረ ገብረ

የመስኖ ልማት - የሶማሌ ክልል አዲሱ የሥራ ባሕል

ኢያሱ መስኖ

መንግሥት ምርታማነትን በማሳደግ በምግብ ራሱን የመቻል እንዲሁም በከፍተኛ ወጪ ከውጭ የሚገባውን የምግብ ፍጆታ ለማስቀረት በየዘው አቅጣጫ አበረታች ውጤት እየተመዘገበ ነው። በዚህም ከመኸርና ከበልግ እርሻ የሚገኘውን ምርትና ምርታማነት ከማሳደግ በተጨማሪ እየተካሄደ ባለው የበጋ መስኖ ስንዴ ልማት ሀገራዊ የስንዴ ፍላጎትን ከማሟላት ባሻገር ስንዴ ለውጭ ገበያ ማቅረብ የተቻለበት ሁኔታ ተፈጥሯል።

የሰብል ልማቱ አርብቶ አደርነት በሰጠው የሚኖርባቸው ክልሎች ጭምር እየተስፋፋ ይገኛል። በእነዚህ ክልሎች የስንዴና የሩዝ እንዲሁም የአትክልትና ፍራፍሬ ልማት በስፋት እየተሰጠ ሲሆን፣ ይህም የአርብቶ አደሮችን ሕይወት መቀየር የሚያስችል ተግባር እየሆነ መምጣት ጀምሯል።

ሕይወቱን በአርብቶ አደርነት እና በንግድ ሥራ የሚመራው የሶማሌ ክልል ሕዝብም የዚህ አንድ ማሳያ ሆኖ ይጠቀሳል። በክልሉ የመስኖ ልማትን አዲስ የሥራ ባሕል በማድረግ ትርጉም ያለው ሥራ እየተሰራ ነው።

ይህንን ሰጠውን በክልሉ ተገኝተን ባደረግነው የመስኖ ጉብኝት ተመልክተናል። በክልሉ ሸበሌ ዞን የምዕራብ ጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት ይገኛል። ከዞኑ 10 ወረዳዎች ሰባቱ ከቀቤ ሸበሌ ወንዝ ጋር ትታገጠም ናቸው። ከሰባቱ ወረዳዎች መካከልም የበረሃና ወረዳ አንዷ ናት። ወረዳዋ ለግብርና ሥራ ምቹ የሆነ ሜዳማና ለም አፈር አላት። ለዘመናት አጠገቧ ከሚገኝበት ዋቤ ሸበሌ ወንዝ ጋር ተከራርፋ ነው የኖረችው ።

ከቅርብ ዓመታት ወዲህ ግን መንግሥት ለመስኖ ልማት የሰጠውን ትኩረት ተከትሎ የበረሃና ሜዳማና ለም መሬት ከቀቤ ሸበሌ ወንዝ ጋር ተስማምተው መኖር ጀምረዋል። ይህ ለጥ ያለና በዓይን ለማዳረስ የሚታከተው መሬት ዛሬ በልምላሜ ፈክቶ አዲስ የተፈጥሮ ገጽታን ተላብሷል። ከገጽ አትክልት እስከ ተለያዩ አገርዕቶች ይመረቱበታል።

ሌላው የሚገርመው ደግሞ ለመስኖ ልማት በተገነባው ቦይ ውስጥ የሚፈሰው ውሃ ብቻ አለመሆኑ ነው። ውሃውን ተከትሎ የሚመጣ ሌላም ሲሳይ አለ፤ ዓሣ። ይህ ዓሣ ለአካባቢው ሌላ በረከት ሆኗል። ዓሣው በተለይም በእርሻ ማሳው ላይ በጉልበት ሠራተኝነት ተቀጥረው ሕይወታቸውን ለሚመሩ ሰዎች የዕለት ተዕለት ምግባቸው መሆን ችሏል።

እነዚህ ሠራተኞች ብዙም ሳይደክሙና ሳይታከቱ እንደዋዛ መንጠቆቸውን ወርውረው ዓሣ ሲያወጡ ለተመለከተ ሕይወት በምዕራብ ጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት ምን ያህል ቀላል መሆን መጀመሩን መረዳት አይቻልም። የሌማት ትሩፋት ትክክለኛ ትርጉምንም በተግባር ይረዳል።

አቶ አብዱልካዲም አስማኤል በሶያል ኅብረት ሥራ ማኅበር ተደራጅተው በኢንቨስትመንት በወሰዱት 50

ሄክታር መሬት ላይ ሩዝ ዘርተው ሲከባከቡ ያገኘናቸው ባለሃብት ናቸው። በቀድሞው መንግሥት ደደረግባቸው በነበረው ጫና ምክንያት ኑሯቸውን በስደት አውሮፓ ውስጥ ያሳልፉ እንደነበር ይገልጻሉ።

ወደ ሀገራቸው ተመልሰው በክልሉ የተገኘውን ሠላም እያጣጣሙ ሠርቶ የመኖር ተስፋ ሰንቀው በመስኖ ልማት ተሠማርተዋል። በአካባቢው በኢንቨስትመንት ከተረከቡት ሃምሳ ሄክታር እርሻ ግማሹ ላይ የዘሩት ሩዝ ቡቃያ ማሳውን አረንጓዴ ማልበስ ጀምሯል። የተቀረውንም ሄክታር ማሳ ለተመሳሳይ ዓላማ አዘጋጅተውታል።

አቶ አብዱላሂ የአካባቢው መስተዳድር ከዚህም በላይ ሰፊ መሬት ቢሰጣቸው የማልማት አቅም እንዳላቸው ይናገራሉ። በግብርናው ዘርፍ ኢንቨስት ለማድረግ ሲያስጠም ትርፍን ብቻ አስበው አይደሉም። አርብቶ አደሩ ከአንስሳት እርባታ ውጭ ሌላም ሕይወቱን የሚመራበት ፀጋ እንዳለው ለማሳየትና አርዳያ ለመሆንም ጭምር እንደሆነ ይገልጻሉ።

በዋቤ በሸበሌ ወንዝ ዳርቻ ያሉ አርብቶ አደሮች ነገ ሰማሌ ክልልን በሩዝ ምርት ተጠቃሽ በሚያደርጉበት በዚህ ሥራ እርሳቸው 4-5 ወጊ መሆናቸው እንደሚያከራቸውም ይናገራሉ።

አሳቸው እንዳሉት፣ የምዕራብ ጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት የሸበሌ ወንዝን ጠልፎ ለመስኖ ሥራ ዝግጁ ማድረግ አሳቸው እና ሌሎች የክልሉ ነዋሪዎች በመስኖ ልማት እንዲሠማሩ ምቹ ሁኔታ ፈጥረዋል። ፕሮጀክቱ የትራክተር፣ የምርጥ ዘር፣ የመድኃኒት አቅርቦት እንዲሁም የክትትልና ድጋፍ አገልግሎት መስጠቱ ለሥራው የበለጠ ተነሳሽ እንዲሆኑ አድርጓቸዋል። ከለውጡ ወዲህ ሰማሌ ክልል ሠላም ማግኘቷ እርሳቸው መስል ጓደኞቻቸው ከስደት ተመልሰው በልማት ሥራዎች ላይ እንዲሠማሩ አርጓቸዋል።

«ሰማሌ ክልል በየትኛውም ዘመን መንግሥት ሠላም አግኝታ አታውቅም» የሚሉት አቶ አብዱልካዲም፣ ሠላም የምናቅደውን ሁሉ ሠርተን ውጤታማ ለመሆን፣ ከቦታ ቦታ በነፃነት ለመንቀሳቀስ፣ በአጠቃላይ ለሀገር ልማትና እድገት መሠረት እንደሆነ ያስረዳሉ። አሁን በሰማሌ ክልል የሰፊው ሠላም የሰማሌ ሕዝብን በእጅጉ ጠቅሟል፤ መላው የሀገሪቱ ሕዝብ የሠላም ተጠቃሚ እንዲሆንም እያንዳንዱ ሰው ከመንግሥት ጎን መቆም ይገባል ሲሉ ተናግረዋል።

«በክልሉ ሠላም በመስፈኑ በስደት እንኖር የነበርን የአካባቢው ተወላጆች ወደ ሀገራችን እየገባን በልማት ሥራ እንድንሳተፍ በር ከፍተኛና ሌሎችም እኛን ተመልክተው ወደ ሀገራቸው እየገቡ በልማት ሥራ ላይ እንደሚሳተፉ አጠቃላይ። እንዲህ አይነት ዘመን ያሳየኝን አላህን አመሰግናለሁ፤ መንግሥትም ለክልሉ ሠላም መጠበቅ ስላደረገው ሁሉ አመሰግናለሁ» ይላሉ ።

ሌላው በፕሮጀክቱ መሬት ወስዶ ሲሠራ ያገኘው የአልኬሄራት ኅብረት ሥራ ማኅበር ነው። አርብቶ ሩዝ በማልማት ላይ ይገኛል። የማኅበሩ ተወካይ ወጣት መሐመድ ኑር ሼክ እንደነገረን፣ ማኅበሩ ከፕሮጀክቱ ላይ

25 ሄክታር መሬት ተረከቦ የተለያዩ ሰብሎች እያመረተ ለገበያ ያቀርባል።

አሁን ደግሞ ለመጀመሪያ ጊዜ ሩዝ ዘርቷል። ሩዝ ማምረት እንደሚቻል በምርምር ማዕከሉ ከተረጋገጠ በኋላ ማኅበሩ ሳይቅማማ በተሠጠው 25 ሄክታር መሬት ላይ ሩዝ ዘርቷል። በአሁኑ ሰዓትም ሩዝ በቡቃያ ደረጃ ላይ ይገኛል።

ሩዝ በሦስት ወር ውስጥ የሚደርስ ሰብል መሆኑን ጠቅሶ፣ ሰብሉ ሲደርስ ቶሎ ሰብስቦ ለሌላ ሥራ ለማዋልም ይጠቅማል ሲል ይገልጻል። በሶማሌ ክልል ሩዝን አዘውትሮ ለምግብነት መጠቀም የተለመደ ነው ያለው ወጣት መሐመድ፣ ወደፊት ሩዝን እዚህ ማምረት ከተቻለ ከፍተኛ የውጭ ምንዛሪ አውጥቶ ምርቱን ወደ ሀገር ውስጥ ማስገባት ይቀራል ብሏል። የአካባቢው አርሶ አደርም ቀስ በቀስ ሩዝ ማምረትን እየለመደ እንዲሄድ የሚያስችል መሆኑን ጠቅሟል።

ኢንጂነር አብዱላብ ሙህረር የምዕራብ ጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት ማናጀር እንዳስረዱት፣ መንግሥት ወረዳዋ ለመስኖ ልማት ያላትን ተመራጭነት በማጥናት «የምዕራብ ጎዴ የመስኖ ልማት ፕሮጀክትን» ገንብቶ እ.ኤ.አ በ2024 ለተጠቃሚዎች ክፍት አድርጓል። ፕሮጀክቱ በአጠቃላይ ሰባት ሺ 600 ሄክታር ይሸፍናል፤ በአሁኑ ሰዓት ግን እየለማ ያለው ሁለት ሺ ሄክታር ብቻ ነው።

የመስኖ ፕሮጀክቱ ወደ አገልግሎት ከገባ ጊዜ ጀምሮ የበጋ ስንዴ፣ በቀሎ፣ ማሸላ፣ ሰለጥ ይለሙበታል፤ ሸንኩርት እንዲሁም ለአንስሳት መኖሩን የሚያገለግሉና የአርብቶ አደሩን ፍላጎት የሚያሟሉ የሠር አይነቶችም ተተክለውበታል።

በፕሮጀክቱ ድጋፍ ሰጪነትና በባለሀብቶች ተሳትፎ ለመጀመሪያ ጊዜ በ800 ሄክታር መሬት ላይ ሩዝ የማምረት አቅድ ተይዞ ወደ ሥራ ተገብቷል። ለዚህ ይረዳ ዘንድ አስቀድሞ ምርምሮች ተደርገው አበረታች ውጤቶች ታይቷል።

የጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት ከክልሉ የግብርና ምርምር ማዕከል በሚደረግለት ድጋፍ በዚያው በፕሮጀክቱ ውስጥ የራሱን የምርምር ጣቢያ አቋቁሟል። ስለሆነም ውጤታማነቱ በሙከራ ሳይረጋገጥ የሚዘራ ወይም የሚተከል ነገር አይኖርም።

አብዛኛዎቹ የበርሃና ወረዳ ነዋሪዎች የአርብቶ አደርነት ሕይወትን የሚመሩ መሆናቸውን የጠቀሱት ኢንጂነር አብዱላብ ሙህረር፣ የመስኖ ፕሮጀክት ሥራው ከጀመረ በኋላ ግን በቀሎ፣ ሰለጥና ሸንኩርት እያመረቱ ከእርሻ ሕይወት ጋርም እየተለማመዱ መምጣታቸውን ይገልጻሉ። በቀጣይም የቴክኖሎጂ ሽግግር በማድረግ ሩዝ የማምረት ልምድ እንዲያዳብሩ ድጋፍ ይደረግላቸዋል ብለዋል።

የምዕራብ ጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት ወደ ሥራ ከመጣቱ በፊት ለአካባቢው ነዋሪ እንደ ሸንኩርት እና ቲማቲም የመሳሰሉ ምርቶች ከአራማያና ከደቡብ ክልሎች ይመጡለት እንደነበር አስታውሰው፣ አሁን ግን በፕሮጀክቱ የሚመረቱ ምርቶችን እስከ አዲስ አበባ ድረስ ለገበያ ለማቅረብ አዲስ ታሪክ እየተሠራ ስለመሆኑ ተናግረዋል።

በክልሉ አስከ ቀጣይ የመኸር ወቅት ድረስ በሦስት ሺ ሄክታር መሬት ላይ ሩዝ የማምረት አቅድ እንደተያዘ የገለጹት ኢንጂነር አብዱላብ ሙህረር፣ ከዚህ ውስጥ በበርሃና ወረዳ ብቻ 800 ሄክታር መሬት በሩዝ ለመሸፈን ታቅዶ ወደ ሥራ ተገብቷል። አሁን ላይ 400 ሄክታር፣ ከቀጣይ ሰባት ወር በኋላ ሌላ 400 ሄክታር መሬት በሩዝ ዘር ለመሸፈን ታስቧል ብለዋል።

አሳቸው እንዳብራሩት፣ የምዕራብ ጎዴ መስኖ ልማት ፕሮጀክት በ250 ሄክታር መሬት ላይ ሩዝ ተዘርቶ መጠቀል ጀምሯል። ቀሪው 150 ሄክታር ደግሞ በወረዳው የተለያየ አካባቢ ባሉ አርሶ አደሮች እየተሸፈነ ይገኛል።

የመሬት አሰጣጥ ሥርዓቱን በተመለከተም በመስኖ ልማቱ መሥራት የሚፈልጉ አካላት መጀመሪያ ከተደራጁና የሚያስፈልገውን ቅድመ ሁኔታ አሟልተው ከመጡ ባላቸው አቅም ልክ መሬት እንደሚሰጣቸው ገልጸዋል። በቀጣይም ውጤታማነታቸው እየተለካ ተጨማሪ አቅርቦት ይደረግላቸዋል ብለዋል። እንደ አሳቸው ገለጻ፣ የሚፈልጉትን መሬት ለማግኘት መጀመሪያ በትንሽ መሬት ላይ ሠርቶ ማሳየት ይጠበቅባቸዋል። ይህን አሠራር መከተል ያስፈልገበት ምክንያት መሬቱ ጠሙን እንዳያደር ስለሚፈለግ ነው።

ለግብርና ሥራው የሚያስፈልጉ ግብዓቶችን ማለትም ምርጥ ዘር፣ ትራክተር፣ ፀረ አረምና ፀረ ተባይ መድኃኒቶችን ከፕሮጀክቱ ያገኛሉ፤ ሙያዊ ድጋፍና ክትትልም ይደረግላቸዋል። ከእነርሱ የሚጠበቀው የሰው ኃይል አሟልቶ ወደ ሥራ መግባት ብቻ ይሆናል።

የመስኖ ልማቱ ለአካባቢው ማኅበረሰብ አዲስ የሥራ ባሕል ከመሆን አልፎ፣ በመስኖ ሥራ ላይ ኢንቨስት የሚያደርጉ ባለሀብቶችንም በሰፊው እየጋበዘ ይገኛል። ከእርሻ ዝግጅት እስከ ምርት መሰብሰብ ባለው የሥራ ሂደት ለክልሉና ከተለያዩ የሀገሪቱ አካባቢዎች ለመጡ በርካታ ሰዎችም የሥራ ዕድል ተፈጥሯል።

የሶማሌ ክልል ፕሬዚዳንት አቶ ሙስጠፌ መሐመድ የክልሉን የግብርና ሥራ አስመልክቶ በሰጡት ማኅበራሪያ እንዳስታወቁት፣ በክልሉ ለመጀመሪያ ጊዜ በሦስት ሺ ሄክታር መሬት ላይ ሩዝ ለማምረት ወደ ሥራ ተገብቷል። በክልሉ ካሉት 11 ዞኖች ውስጥ ለሩዝ ምርት ተመራጭ ናቸው ተብለው የተለዩት የሸበሌ እና የሲቲ ዞኖች ናቸው። እነዚህ ዞኖች ከፍተኛ የውሃ አቅምና ለም መሬትን አስተሳሰረው የያዙ መሆናቸውን ርዕሰ መስተዳድሩ ጠቅሰው፣ የሩዝ ምርትን ለማምረት አመቺነት እንዳላቸው አስታውቀዋል። አርብቶ አደሩ ከፊል አርሶ አደር በመሆን የአካባቢውን ፀጋዎች ተጠቅሞ በሚያመርተው ምርት በምግብ ራሱን የመቻል መርሐ ግብሩ እውን ለማድረግ እየተጋ እንደሚገኝም አስታውቀዋል።

የፕላንና ልማት ሚኒስትር ዶክተር ፍጹም አሰፋ በቅርቡ ለጋዜጠኞች እንዳስታወቁት፣ እንደ ሀገርም በሩዝ ልማት ላይ በትኩረት እየተሠራ ነው፤ አምና ከስምንት ሚሊዮን ኩንታል ያልበለጠ የሩዝም ምርት መገኘቱን አስታውሰው፣ ዘንድር 38 ሚሊዮን ኩንታል ማምረት ተችሏል ብለዋል።

ማህበራዊ

አስኳላ

የትምህርት ስብራቱን በማያዳግም ርምጃ መጠገን

ገርማ መንግሥት

“የትምህርት ስብራት” የጋራ ቋንቋ ከሆነ ቆየ። በተለይ ከሰው ጠንቃላ “የትምህርት ስብራት” የሚለው “ብሶት የወለደው” ኃይለ-ቃል አየር ለአየር በመናኘት የሚዳያው ሁሉ፣ የአጅንዳዎች ሁሉ፣ የማኅበረሰቡ ውይይቶች ሁሉ የበላይ ርዕሰ ጉዳይ በመሆን እነሆ እስካሁንም አለ።

ቀደም ሲል ተግባር ላይ ውሎ በነበረው “አዲሱ የትምህርት ፖሊሲ” ምክንያት በትምህርቱ ዘርፍ ያልደረሰ የትምህርት ስብራት የለም። ይህም ዛሬ ለውጥን ተከትሎ የመጣ ሳይሆን አጠቃላይ ሕዝቡ ቅሬታ ሲያቀርብበት የነበረ፤ እስከ “የዲጅት ጉዳት” ድረስ የዘለቀ ወቅሳ ሲሰነዘርበት የቆየ አንገብጋቢ ጉዳይ እንደ ነበር የሚታወስ ነው።

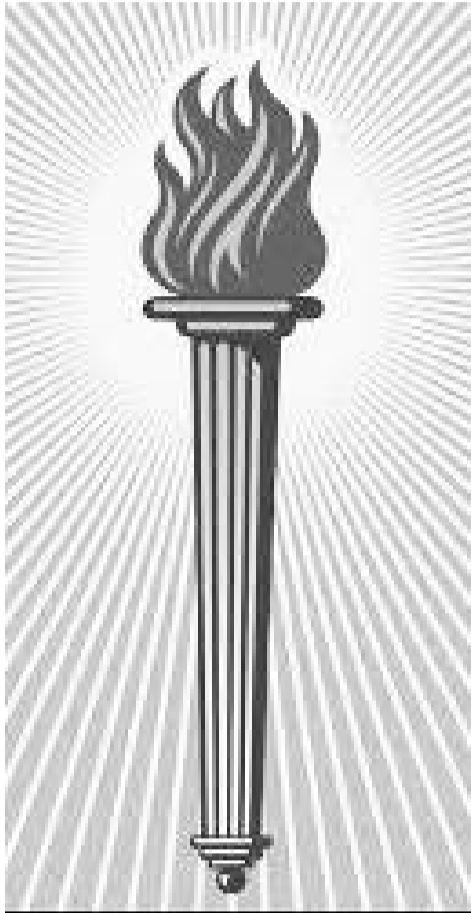
የዚህ ጽሑፍ መነሻ በቅርቡ (አዲስ ዘመን፣ ግንቦት 26 ቀን 2016 ዓ.ም) የኮተቤ ሜትሮፖሊታን ዩኒቨርሲቲ ፕሬዚዳንት ብርሃነመስቀል (ዶ/ር) ከጋዜጣው ጋር ቆይታ ሳይረገቡት ወቅት «የትምህርት ስብራትን ለመጠገን የሁሉም አካላት ትኩረትና ርብርብ ያስፈልጋል» በማለት የተናገሩት ሲሆን፤ ይህ የአሳቸው የቅርብ በመሆኑ ጠቀስነው እንጂ እስከዛሬ ድረስ ስለ “የትምህርት ስብራት?” ያልተባለ የለም። ያልተባለ አይነር እንጂ በደፈናው ስለ መሰበርና መሰባሰብ ከመናገር ያለፈ አንድ፣ ሁለት፣ ሦስት፣ . . . በማለት ቆጥሮ የተናገረ የለም። ወይም፣ ሆ፣ ለ፣ ሐ . . . በማለት ዘርዘሮ ያስቀመጠ አልተገኘም። በመሆኑም ጉዳዩ ከ”ሾላ በድፍን” ይወጣ ዘንድ ይህ ጽሑፍ እንደሚከተለው አቅርቦት ነው።

የትምህርት ፖሊሲው ከገና እስከ 4ኛ ክፍል ድረስ አንድ መምህር ያስተምር (“ሰልፍ ኮንቴይንድ” ይባላል የነበረው የማስተማር ሥነ-ዘዴ) ተብሎ የተወሰነ ጊዜ “አረ በሕግ” ቢልም የሰማው አልነበረም። በመማር-ማስተማሩ ሂደት ውስጥ ተማሪና አስተማሪው ቦታ ሲለዋወጡ “አረ ይህ ነገር አያዋጣም” ሲባል፤ በወቅቱ የነበረው መልስ “ንክች ያባ ቢላዎ ልጅ” ነበር። “ከገና እስከ 4ኛ ክፍል ያሉ ተማሪዎች ያለ ምንም አይነት ፈተና (ምዘና) ይለፉ” የተባለ ጊዜ “እንዴ፣ እንዴት እንዴት ነው ነገሩ . . .” በማለት ያሳገረው ሰው ካለ እሱ እዚህ አገር ያልነበረ ነው። ምኑ ቅጡ - ከሰው ጠብቆ በነበሩት ዓመታት በትምህርት ላይ የደረሰው ስብራት፣ ቅጭትና አጠቃላይ ኪሳራ እዚህ ተዘርዘሮ የሚያልቅ አይደለም።

ስብራት፣ ቅጭትና ኪሳራው ከታችም አልፎ ወሳኝ የሆኑትን መምህራንን ሳይቀር የነገሰ ሲሆን፤ በጽሕፈት ቤታቸው ተገኝተው ያነጋገርናቸው፤ በትምህርት ሚኒስቴር የመምህራን እና የትምህርት ልማት ዴብክ ኃላፊ ወይም አስገደዮች ምዕራ እንደሚሉ በከፍተኛ ትምህርት ተቋማት የሚሰጡ (በተለይ ለመምህራን) የክረምት ኮርሶች ሁሉ ሳይቀሩ በችግር የተተባበሩና በዚህ በተተባባሩ ችግር ምክንያት ለውጡን ተከትሎ እንዲቋረጡ ተደርገዋል።

እንደ ኃላፊዎ ማህበራሪያ፣ በሀገራችን ከሚገኙት 800ሺህ መምህራንና የትምህርት ባለሙያዎች (የመንግሥት) ከ94 በመቶ በላይ የሆኑት ተገቢው የትምህርት ደረጃ (ማስረጃ) ያላቸውና የሚሠሩበትን የሥራ ዘርፍ የሚመጥን ነው። ይሁን እንጂ ብቃትን ለማረጋገጥ በተደረገ የዳሰሳ ጥናትም ሆነ የተገኘው የተማሪዎች የፈተና ውጤት (በተለይ ባለፈው ዓመት የተመዘገበው የ12ኛ ክፍል ብሔራዊ ፈተና ውጤት) የሚያሳየው መምህራን በሙያው የሚፈለገውን የትምህርት ደረጃና ማስረጃ ይይዙ እንጂ የአቅም ክፍተት ያለባቸው መሆኑ ነው።

የዴብክ ኃላፊዎ እንደነገሩን ከሆነ፣ በየዩኒቨርሲቲዎች ትምህርታቸውን በክረምት ኮርስ (ሰመር ፕሮግራም) ሲከታተሉ የነበሩ ሠልጣኝ መምህራን እንዲያቋርጡ የተደረጉት በመምህራን ልማት ስም ሲካሄድ የነበረው ፕሮግራም “የአመራር ክፍተት የታየበት፣ ወጥነት የሌለው፣ ግማሹ በሁለት ወር፣ ግማሹ በሁለት ዓመት፣ ያሰኘው ደግሞ ባሰኘው ጊዜ የሚያስመርክብት፣ የተዘበራረቀና መምህራን ተመልሰው የትምህርት ጥራትን ሊያመጡ በሚችሉበት አይነት ዝግጅት አልነበረም እየተካሄደ የነበረው። በመሆኑም፣ ጥናት ተደርጎ በጥናቱ ግኝት መሠረት ለጊዜው እንዲቆም ተደርጓል፤ በፕሮግራሙ 8ሺህ አካባቢ የመጀመሪያ



ትምህርት ተሰብሮ ብልጽግና አይረጋገጥም፤ ትምህርት ተሰብሮ ልማት ሊለማ ይችላል ግን ያልተማሩ ሰዎች መጥተው ያፈረሱታል። ልማታችን ስው ተኮር ካልሆነ ከባድ ነው

ዲግሪ (ቤኤ) እና 34ሺህ አካባቢ ሁለተኛ ዲግሪ (ኤምኤ) መርሐ ግብሮችን የሚከታተሉ መምህራን ነበሩ። አካሄዱ የተሳሳተ ነገር ስላለው ተቋርጧል። ይህም ሌላው የትምህርት ዘርፍ ከወለምታም የዘለለ፣ ቅጭትና ስብራት ስለ መሆኑ ከበቂ በላይ ማስረጃ ነውና ስብራቱን “የቱ ጋ?” በማለት ለሚጠይቁ ወገኖች መልስ ይሆናል።

የነበረው የተሳሳተ የትምህርት ፖሊሲ በትምህርቱ ሴክተር ያላደረሰው ስብራት የለም የሚሉ የትምህርቱ ዘርፍ ተቆርቋሪዎች 2ኛ እና 3ኛ ክፍል ተማሪዎች ማንበብና መጻፍ አይችሉም፤ ከአጠቃላይ የማትሪክ ተፈታኞች 3 በመቶ ያህሉ ብቻ ናቸው ከ50 በመቶ በላይ በማምጣት ለአቅመ ከፍተኛ ትምህርት የደረሱት እና ለመሳሰሉት “የሚጠበቅ” ከሚል መልስ በዘለለ ምንም ትኩረት ሳይሰጡ፤ ከፍተኛ ትኩረታቸውን የተሳሳተ የትምህርት ማስረጃ በመሸመት በየቦርድው የተሰጠውና ዜጋን በሚያተራምስው፤ ዲግሪን እንደ አልባሌ ወረቀት በሚቸቸቸው ላይ በማድረግ ያንን “አዲሱን የትምህርት ፖሊሲ” ሲወቅሱና ሲያወጡ ይታዩ ይሰማሉ። ይህም ሌላው የነበረው የትምህርት ሥርዓት ስብራት መሆኑን ያስምሩበታል። “ያለፈው ይበቃል” በሚል ዘይቤ ድርጊቱ መቸም መቸም እንዳይደገምም ይማግግላሉ።

የነበረውን የ12ኛ ክፍል ማትሪክ መውሰጃ ወደ 10ኛ ዝቅ በማድረግ ሁሉንም ነገር አብሮ ዝቅ ያደረገው የትምህርት ፖሊሲ፣ የነበረውን የመጀመሪያ ዲግሪ ተማሪዎች አራት ዓመት ዝቅተኛ የዩኒቨርሲቲ ቆይታ ወደ ሦስት ዓመት በማውረድ ሁሉም ነገር አብሮ እንዲወርድ፣ የሁሉም ነገር አይንና ጆሮ እንዲጠፋ ያደረገው የትምህርት ፖሊሲ በአገርና ትውልድ ላይ ያላደረሰው ስብራት ብቻ ሳይሆን፤ ያልሰረቀው የትውልድ እድሜና ሥነልቦና፣ ያልቀረጠፈው የአገር ኢኮኖሚ፣ ያላባከነው ጊዜና ጉልበት አልነበረም። በመሆኑም፣ አሁን እየተሠሩ ባሉ የለውጥ ሥራዎች ውስጥ ሁሉ ይህ ሁሉ ብክነት ታሳቢ ሊደረግና (“ነብር ነብር አይደን” እንደ ተባለው) ዳግም እንዳይደገም ከፍተኛ ጥንቃቄ ሊደረግ ይገባል።

የከፍተኛ ትምህርት ተቋማቸውን ሳይቀሩ የክብር ዶክትሬት ማዕረግን በአካባቢ፣ በአምቻና ጋብቻ በመስጠታቸው ምክንያት ትምህርት ሚኒስቴር ከእንግዲህ እንዳይሰጥ ማገዱ (የአሰጣጥ መመሪያ እየተዘጋጀ መሆኑ ታውቋል) የዚህ ውድቀታችን፣ የትምህርት ስብራታችን አንዱና ሌላው አስቂኝ ማሳያ ነው። የከፍተኛ ትምህርት ተቋማት በከፋ ሙስና ውስጥ ተዘናቀው መገኘታቸውም እንደዛው።

ከላይ እንደ ጠቀስናቸው፣ እንደ የኮተቤ ሜትሮ ፖሊሲን ዩኒቨርሲቲ ፕሬዚዳንት ብርሃነመስቀል (ዶ/ር) ሙያዊ አስተያየት ከሆነ የትምህርት ስብራት

የነበሩት ሥርዓተ መንግሥታት ባሳረፉበት ጫና ነው። ሰውና ተቋምን ለይቶ ባለማየት በሰዎች ላይ ባላቸው ግላዊ ግጭትና ጥላቻ ተቋሙ ወደ ኋላ እንዲቀር ተደርጓል። “ይህም በትምህርት ሥርዓቱ ላይ ደርሶ የነበረ አንዱ ስብራት ነውና አሁንም እየተሠሩ ያሉ የለውጥ ሥራዎች ይህንን አይነቱን በተቋም ላይ ሳይቀር ያተኮሩ ስህተቶች እንዳይፈፀሙና ሀገርና ሕዝብን ዳግም ዋጋ እንዳያስከፍሉ ጥንቃቄ ያሻል።

“ለረጅም ዓመታት በትምህርት ዘርፍ አገልግላለን። አሁንም በሀገሪቱ የመጀመሪያና ብቸኛ የሆነውን የትምህርት ዩኒቨርሲቲ ይመራሉ። በእርስዎ እይታ የኢትዮጵያ የትምህርት ዘርፍ ዋና ችግር ምንድን ነው?” ተብለው ለተጠየቁት ጥያቄ፦

የኢትዮጵያ ትምህርት ዋና ችግሮች ሁለት ጉዳዮች ናቸው። የመጀመሪያው ችግር ባለፉት ዓመታት ችግሮችን በጥናት ላይ ተመሥርቶ ከመፍታት ይልቅ በጨበጣ ለመፍታት ሲደረግ የነበረው ጥረት ነው። ችግሩን በጥናት ላይ ተመሥርቶ መፍትሔዎችን አስቀምጦ ባለድርሻ አካላትን ባሳተፈ መልኩ ለመፍታት ከመሞከር ይልቅ ችግርን በስብሰባ ለመፍታት የሚደረግ ጥረት ይስተዋል ነበር። ሁለተኛው ችግር ደግሞ ጥናት ተብለው ለተጠየቁት በረጅም ድርጅቶች ላይ የተንጠለጠሉ መሆናቸው ነው። ጥናቱ በርዳታ ላይ የተንጠለጠለ ስለሆነ የሆነ ሀገር የተሠራውን ጥናት አምጥተው የስም ለውጥ ብቻ በማድረግ ኢትዮጵያ ውስጥ የተጠና አስመስለው ያቀርቡ ነበር። እነዚህ ጥናቶች በርካታ የሀገር ሀብት ቢፈሰሰባቸውም መሠረታዊ ችግሩን የለዩ ባለመሆናቸው ሊፈቱት አልቻሉም።

ትምህርት ተሰብሮ ብልጽግና አይረጋገጥም፤ ትምህርት ተሰብሮ ልማት ሊለማ ይችላል ግን ያልተማሩ ሰዎች መጥተው ያፈረሱታል። ልማታችን ስው ተኮር ካልሆነ ከባድ ነው። መሰል ችግሮችን ለማስቀረት በማሰብ ከተሠሩት ሥራዎች አንዱ በሀገራችን ምሑራን የተዘጋጀ ሀገር በቀል ፍኖተ ካርታ ማዘጋጀት ነው። በዚህም የእኛን ችግር ማዕከል ያደረገና ራዕዮችን የሰነቀ የአምስት ዓመት ስትራቴጂክ እቅድ አዘጋጅተናል።

በማለት መመለሳቸው አስተማሪነቱ እንዳለ ሆኖ፣ የአሁኑ ትምህርት ሚኒስቴር ሚኒስትር ብርሀኑ ነጋ ደግሞ አሁን ላይ በትምህርቱ ዘርፍ እየታየ ያለው ስብራት ለውጥ ከመምጣቱ በፊት በነበሩት “27 ዓመታት በትምህርቱ ላይ ሆነ ተብሎ በተሠራ አሻጥር” ምክንያት ነው። (“አሻጥር” የሚለው “ሳቦታኸ” የሚለውን እንግሊዝኛ ቃል የሚወክል ከመሆኑ አኳያ በቀላሉ ሊታይ የሚችል ጽንሰ ሀሳብ አይደለም የሚሉ ብዙዎች ሲሆኑ፤ ጉዳዩ የሚያወያይ፣ የሚያመራምር ወዘተ ስለ መሆኑ በስምምነት የሚያልፉ በርካቶች ናቸው።) ብርሃነመስቀል (ዶ/ር) መፍትሔ በማለት ያስቀመጡትና፦

ችግሩ ሰፊ ስለሆነ በቀላሉ ለመውጣት ሊከብደን ይችላል። ግን ያሉ ሀገራዊ አቅምቻችንን አስተባብረን ከተጠቀምን ለውጥ የማናመጣበት ምክንያት አይኖርም። ችግሩ የመንግሥትን ትኩረትና የሁሉንም ባለድርሻ አካላት ርብርብ ይፈልጋል። ለኮተቤ የትምህርት ዩኒቨርሲቲም መንግሥት ሙሉ ትኩረት መስጠትና ሊሟሉ የሚገባቸውን ጉዳዮች እንዲሟሉ ከማድረግ አንጻር እንዲያግዘን እንፈልጋለን። ዩኒቨርሲቲውም ዘር ላይ የሚስተዋለውን ችግር ከመቅረፍ አንጻር የበኩሉን ሚና ለመወጣት በቁርጠኝነት የምንሠራ ይሆናል። ሕዝቡ ደግሞ በየአካባቢው ልጆቹን ለማስተማር የሚሄዱለትን መምህራን ማክበርና ተገቢውን እንክብካቤ ማድረግ ይጠበቅበታል።

በተመሳሳይ መልኩ፣ ከዚህ ጋዜጣ ጋር ቆይታ አድርገው የነበሩት፣ በትምህርት ሚኒስቴር የመምህራን እና የትምህርት ልማት ዴብክ ኃላፊ ወይም አስገደዮች “ትምህርት ማኅበራዊ ጉዳይ ነው። ባለቤቱም ማኅበረሰቡ ነው። በመሆኑም ለትምህርት ጥራት መጠበቅም ሆነ አለመጠበቅ በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ ሁሉም ኃላፊነት አለበት። በተለይ ባለ ድርሻ አካላት ከፍተኛ ኃላፊነት አለባቸው። ወላጆች ቀጥተኛ ተሳታፊዎች በመሆናቸው እየተከናወነ ካለው የትምህርት ሥርዓት ለውጡ ጎን ሊቆሙ ይገባል። በትምህርት ላይ የሚሠሩ ተቋማትም ከእኛ (ትምህርት ሚኒስቴር) ያልተናነሱ ኃላፊነት ያለባቸው በመሆኑ አብረን በጋራ ልንሠራ ይገባል” እንዳሉት ሁሉ፤ እኛም የእነዚህን ባለሙያዎች አስተያየት በማፅደቅ ዝግጅታችንን በዚሁ አንቋጫለን።

ፕሬዚዳንቱ እንደ ተናገሩት ከሆነ በ1935 ዓ.ም የመጀመሪያው የሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ሆኖ መደበኛ ትምህርት ማስተማር የጀመረውን ተቋም፣ በኢትዮጵያ የመጀመሪያው የትምህርት ዓይን ከፋች የሆነውን ተቋም፣ እንደነ ፀጋዬ ገብረመስቀል፣ ሀዲስ ዓለማየሁ፣ ከቦይ ሚካኤል፣ የመሳሰሉ ታላላቅ ሰዎች የተማሩበት የመደበኛ ትምህርት ዓይን ከፋች የሆነውን የአውቀት ደብር፤ ከ1951 ዓ.ም ጀምሮ ደግሞ መምህራን የአውቀት ደብር፤ ከ1951 ዓ.ም ጀምሮ ደግሞ መምህራን ኮሌጅ ሆኖ በመቶ ሺዎች የሚቆጠሩ መምህራንን ለኢትዮጵያ ያበረከተ አንቱ ሊባል የሚገባውን ትልቅ ተቋም፣ አንጋፋ፣ ብዙዎችን ያፈራሩ በብዙታ ሕዝብ ላይ ዐሻራውን ያሳረፈን ተቋም ወገቡን መምህራን ሳያስፈልግ መመታቱ በሀገሪቱ የትምህርት ሥርዓት ላይ አሉታዊ ተፅዕኖውን አሳርፏል። ዶክተሩ ምክንያቱ ሲገልፁም “እንደሰሙ ሳይደግ የቆየበት ምክንያት

ወቅታዊ

“ሐረር ዳግም እየተወለደች ነው”

- አቶ ኦርዲን በድሪ

- የሐረር ብሔራዊ ክልላዊ መንግሥት ርዕሰ መስተዳድር

ሙሉቀን ታደገ

የሠላም ከተማዎን ሐረር በጉዳይ አቅጣጫ በደብዳቤ የሐረር ክልል የዜጎችን ኑሮ ለማሻሻል በርካታ ተግባራት እየተከናወኑ ነው። ክልሉ በልማትም ሆነ በመልካም አስተዳደር ዘርፍ አመርታን እያሳየ ከመሆኑም ባሻገር ታሪካዊቷን ሐረር ከተማ በቱሪስቶች ተመራጭ ለማድረግም የሚሠሩ ሥራዎችም ዓይነ ግቡ ናቸው።

የፍቅር እና የአብሮት ከተማ የሆነችውም ሐረርም ከፊር ዓመት በላይ ዕድሜ ያስቆጠረች ቢሆንም የአድራሻዋን ያህል ሳታደግ ዘመናትን ተሻግራለች። ዛሬ ግን በመሠረተ ልማት ዘርፍ እና ተደያኝ ልማቶች እያሳየችው ያለው አመርታ ከተማዋ ዳግም የተወለደች ያህል የሚያስቆጥር ነው። ይህንንም በክልሉ የሥራ ስምሪት አድርጎ የነበረው የጋዜጠኛዎች ቡድን ተዘዋውሮ ልማቱን ለመመልከት ችሏል።

በተለይ ከሰው ሠራተኛ ሥራዎችን በተመለከተ በክልል ርዕሰ መስተዳድር አቶ ኦርዲን በድሪ መሪነት የጋዜጠኛዎች ቡድን ልማቱን ተዘዋውሮ ለመመልከት ችሏል።

በአጠቃላይ በአዲስ ገዳና የሚገኘው የሐረር ክልል ከሰው ሠራተኛ ሥራዎችና ቀጣይ ሥራዎች ዙሪያ ከርዕሰ መስተዳድሩ ጋር የተደረገው ቅይዛ እንደሚከተለው ቀርቧል፡ መልካም ንባብ፡፡



ፊቶ- ስኮፍ ገደታ

አዲስ ዘመን፡- በሐረር ክልል የተሰደዩ ብሔር፣ ብሔረሰቦች መገለጫ የሆኑ ሙዚየሞች ተገንብተዋል፤ በመገንባት ላይ ያሉም አሁን እንኳን ሙዚየሞች የሐረርን የሠላም ከተማነት እሴት ከማግለጽ አንጻር የሚኖራቸውን ፋይዳ እንዲት ይገልጹታል?

አቶ ኦርዲን በድሪ፡- እንደመንግሥት ክልላችንን ብሎም ሀገራችንን ወደተሻለ የአድገት ደረጃ ስናለፍ ለማድረግ በተለያዩ ዘርፎች በርካታ ሥራዎችን እያከናወንን ነው። ከዚህ አኳያ በኢኮኖሚው ዘርፍ የተጀመሩ የልማት ሥራዎችን የበለጠ ለማጠናከር የሀገራችንን ብልጽግና እውን ለማድረግ እየሠራን እንገኛለን። በማሳበራዊ ዘርፉም በጥናት ላይ ተመርኩዞን የክልሉን ማህበራዊ የልማት ሥራዎች ለማጠናከር በርካታ ሥራዎችን እያከናወንን ነው።

በክልላችን ቋሚ ሀብት እንዲፈራ ወይም እንዲፈጠር ለማድረግ ከምንግዜውም በላይ ጠንክረን እየሠራን ነው። ይህን ለማድረግ በተለይ በመንግሥት በጀት የሚሠሩ የጀመርናቸው የለውጥ ሥራዎች አሉ። አንዱ የለውጥ አቅጣጫ የመንግሥትን በጀት ቋሚ ሀብትን ለማፍራት በሚያስችል መልኩ ሥራ ላይ ማዋል ነው። ይህን እውን እንዲሆን ከዘንድሮ አጠቃላይ የመንግሥት በጀት 58 በመቶውን ለካፒታል በጀት መድበናል። 42 በመቶውን ብቻ ለሥራ ማስኬጃ እና ለደግሞ ተጠቅመናል።

58 በመቶው የመንግሥት በጀት ቋሚ ሀብት መፍጠር ለሚያስችሉ ለመንገድ ሥራ፣ ለውሃ፣ ለመብራት እና ለሌሎች የመሠረተ ልማት ሥራዎች እንዲውሉ እያደረግን ነው። ይህ በጀት ለማሳበራዊ ሥራዎች ማለትም ለትምህርት ቤቶች፣ ለጤና ተቋማት ግንባታዎች እና ለመሳሰሉት ቋሚ ሀብቶች ግንባታም የሚውል ነው።

ይህ አይነት አሠራር ቋሚ ሀብትን በማፍራት ለገጠው ትውልድ የተሻለ ሕይወት ከመፍጠር አኳያ በጣም ጠቃሚ እና ተመራጭ ነው። ቀጣዩ ትውልድ መሠረታዊ ፍላጎቶች የተሟሉ እንዲሆኑ ለማስቻል ዛሬ ያለን ሀብት ለዛሬ ሳይሆን ለገጠው ትውልድ የሚለውን አሠራር እንደመርሕ ወስደን እየሠራን ነው። በቀጣይም አሁን የተጀመሩ ሥራዎችን አጠናክረን የምንቀጥል ይሆናል።

በሌላ በኩል በማሳበራዊ ዘርፉ በተለይም ከባሕል አሴት ግንባታ ጋር የተያያዙ የተለያዩ ተግባራትን እያከናወንን ነው። እንደሚታወቀው ከባሕል ጋር ተያይዞ የነበረው አይታ የጠላ ትርክት እይታ ነበር። ይህ ደግሞ ለአብሮት፣ ለአንድነት እና ለትብብር የሚያመች እና ለተለያዩ ችግሮች እንድንጋለጥ የሚያደርግ ነው።

ያለፈው አካሄድ የእኔ ብቻ ባሕል ተብሎ ለልዩነት እና ለመከፋፋይ መነሻ የሚሆን ትርክትን የፈጠረ ስለነበር ከዚያ ትርክት እና ከዚያ አሳቤ ለመውጣት እንደ ክልል

ጥረት አድርገናል። አሁን ላይ ከጠላ ትርክት እና ከጠላ እይታ ወጥተን ወደ ወል ትርክት እና ወደ ወል እይታ እየገባን ነው። የጋራ የሚያደርጉ እና የሚያስተሳስሩ ባሕሎች የበለጠ ለማጎልበት ልንሠራ ይገባል።

ይህን መነሻ ባደረገ መልኩ የሌሎች ክልሎችን የባሕል ማዕከል እና የአንግዳ ማረፊያ በክልላችን እየገነባን ነው። ባለፉት ሁለት ዓመታት በክልላችን በተለያዩ ቦታዎች የሁሉንም ብሔር ብሔረሰቦች ባሕል ሊያሳዩ የሚችሉ የባሕል አቃዎችን፣ አልባሳትን እና በሙዚየሞችን የማደራጀት ሥራዎች ሠርተናል። ከዚያ ባለፈ በተቻለ መጠን የተለያዩ ብሔር ብሔረሰቦች የባሕል ቤቶች እንዲገነቡ አድርገናል። አሁን ላይ የሐረር እና የኦሮሞ የባሕል ማዕከላት ተገንብተው ሥራ ላይ ሲሆኑ የአፋር እና የሶማሌ ክልሎች ደግሞ የባሕል ማዕከሎቻቸውን ለመገንባት በሂደት ላይ ናቸው።

የሌሎችን ብሔር እና ብሔረሰቦች የባሕል ማዕከል በክልላችን ለመገንባት ለምን አስፈለገ? ከተባለ ምክንያቱም አብሮትነት፣ ወንድማማችነት፣ አህትማማችነትን ለማጠናከር ጠቃሚ በመሆኑ ነው። የአብሮትነት፣ የአንድነት፣ የወንድማማችነት እና አህትማማችነት አሳቤ መጎልበት ደግሞ ለዘላቂ ሠላም በጣም አስፈላጊ ነው።

በገራችን ላይ እንደዚህ አይነት የመተባበር እና መደጋገፍ አሴት ለሐረር ሕዝብ የመጀመሪያው አይደለም። ሐረር የሠላም፣ የፍቅር፣ የአብሮትነት እና የመቻቻል ከተማ ናት። ይህን ደግሞ እንዲያሸርሽር የመጠብቅ እና የበለጠ ጎልቶ እንዲታይ የማድረግ ሥራዎችን ደግሞ አሁን ጀምረናል።

አሁን ባለው ሁኔታ ይህን ማድረጋችን እኛን በጣም ጠቅሞናል። ትልቁ የፈጠረልን ጥቅም ምንድን ነው? ከተባለ፣ ቀደም ብሎ ሐረር የምትታወቅበትን፣ ሁላችንም ቢጋራ አብረን የምንኖርባት፣ የምንለማባት፣ የምናድግባት የሠላም ከተማ ናት የሚለውን አሳቤ በእጅግ ማጎልበት የቻለ ነው። ባሕልን ለሠላም፣ ባሕልን ለአብሮትነት፣ ባሕልን ለጎብኪ ብሔራዊ አንድነት ከመጠቀም አኳያ ጥሩ ተሞክሮ የሚሆን ነው።

አዲስ ዘመን፡- የጀጎል ግንብን መልሶ ማስማት አንድ ትልቅ ከተማ ማስማት ነውና የመልሶ ማስማት ሀሳቡ አንዲት መጣ? ወይንም አንዲት መሸፈን ተቻለ? እድሳቱ ስቱሪስት ፍሰቱ የሚኖረውን ፋይዳ እንዲት ይገልጹታል?

አቶ ኦርዲን፡- እንደሚታወቀው የሐረር ጀጎል በዩኔስኮ የተመዘገበ የዓለም አቀፍ ቅርስ ነው። ጀጎል ሲባል አጥሩ ብቻ አይደለም። በአጥሩ ውስጥ የሚኖሩ ቤቶችን፣ በቤቶች ውስጥ ያሉ ያድጋድ ዘይቤዎችን እና ባሕሎች እንዲሁም የሰዎች መስተጋብር ሁሉ እንደ ጀጎል ይታሰባል። የጀጎል ቅርስነትም ይህን ሁሉ የያዘ ነው።

ጀጎልን መልሶ ለማልማት በርካታ መነሻ ምክንያቶች

አሉ። ጀጎል ከአንድ ሺህ አመት በላይ ታሪክ ያለው ነው። በጊዜ ሂደት የተነሳ በተለይም ከ20 ዓመት በፊት በነበረው ሁኔታ ከፍተኛ አደጋ ላይ ወድቆ ነበር። ቅርሱም ከፍተኛ ስጋት ተጋርጦበት ነበር። ይህ በቅርሱ ላይ የተደቀነው የመጠላሸት ስጋት ደግሞ በእኛ ላይ ከፍተኛ ጫና ፈጥሮብናል። ቅድመ አያቶቻችን ይህን ቅርስ ሠርተዋል ለዛሬው ትውልድ አበርክተዋል። ጀጎል ላይ የተፈጠረው ስጋት በእኛ ዘመን መፈጠር የለበትም የሚል ውይይት አደረግን፤ በውይይቱም ሀሳቦች ጎልብተው ወጡ። እኛ ያንን የመሰለ ቅርስ መሥራት ባንችል ለምንድን ነው መንከባከብ እና መጠብቅ ያቃተን? የሚል ከፍተኛ ቁጭት ተፈጠረ። ይህ ቅርሱን ለማደስ አንዱ መነሻ ወይም ገፊ ምክንያት ነው።

ስለዚህ ጀጎልን መጠብቅ እና መንከባከብ የዚህ ትውልድ ታላቁነት መሆኑን መረዳት ያስፈልጋል። የዚህ ትውልድ ታላቁነት ሲባል አንድ አካል ብቻውን የሚሠራው ሳይሆን ሁሉም ሰው በቻለው ልክ መሆን አለበት። ከዚህ አንጻር ጀጎልን እንደገና በማልማቱ ሂደት ሁሉም የማሳበራሰባችን ክፍል የተሳተፈበት ነበር። በመልሶ ማልማቱ የተገኘው ስኬት የጋራ ስኬት ነው።

ይህን ሥራ ለመጀመር እንደአመራር ማን ይሥራው? እንዴት ይሠራ? እና መሰል ጥያቄዎችን ለመመለስ ከፍተኛ ውይይቶችን አድርገናል። ይህን ለማድረግ መጀመሪያ የጋራ መግባባት ላይ ደረስን። ቀጥሎም አመራሩ ይህን ለማድረግ ቁርጠኝነት ነበረው። በዚህም ቀድሞ የነበረውን ስጋት መቀነስ ብቻ ሳይሆን የተሻለ ሥራ መሥራት እንድንችል አድርጎናል።

ከእድሳቱ በፊት በጀጎል እና ዙሪያው ከፍተኛ የሆነ የፅዳት ችግር ነበር። በርካታ ሕገ ወጥተኛ ደፊጃም ነበር። ለቱሪስትም ፈጽሞ ምቹ አልነበረም። ለነዋሪዎቹም በጣም አስቸጋሪ ነበር። አንዳንድ አካባቢዎች አይደለም ለመቀመጥ እና ለማለፍ እንኳን አስቸጋሪ ነበር።

አሁን ላይ ግን ጀጎልን ስንመለከት ሁሉም ነገሩ ተለውጧል። ለማመን የሚከብሩ መሻሻሎች ታይተውበታል። አስደማሚ እና በአድናቆት እጅግ በጎንጭ የሚያስጭኑ ሥራዎች ተከናውነዋል።

ይህን የመሰለ ፅፁብ ድንቅ ሥራ ስንሠራ ምንም አይነት

ገንዘብ ከመንግሥት በጀት አልተጠቀምንም። እያንዳንዱ ተቋም ከተመደበለት መደበኛ በጀት ቀንሶ እንዲሠራ ነው ያደረግነው። የክልላችን ዲያስፖራዎች ጨምሮ በሀገር ውስጥ ያለው ማህበረሰባችን በስፋት ተሳትፎበታል። ወጪ ቆጣቢ በሆነ አካሄድ የጀጎል ገጽታ መመለስ ያስቻለ ሥራ ማከናወን ችለናል።

አሁን ላይ ጀጎል ከተደቀነበት ስጋት ወጥቶ ዙሪያው አልምተን አረንጓዴ አድርገዋል። የቱሪስት ፍሰቱም ከዚህ ቀደም ከነበረበት ድባቄ ወጥቶ በከፍተኛ ደረጃ ጨምሯል።

አዲስ ዘመን ፡- ከማሳበራሰቡ ስድስት ወር በኋላ ከኪያ ቤቶችን እንዲት አጣጥሞ ማደስ ተቻለ?

አቶ ኦርዲን፡- ብዙ ከተማዎች የራሳቸው ባሕር አላቸው። በአውሮፓ እና በእስያ ላይ የከተማዎች ትልቁ ፈተና ቅርስ ይዘቱ ሳይለቅ በመጠብቅ እና በመንከባከብ ለቀጣይ ትውልድ እንዴት ማስተላለፍ ይቻላል የሚለው ነው። በሌላ በኩል የነዋሪዎችን የመዘመን ፍላጎት ግምት ውስጥ አስገብቶ ቅርሶችን ማደስ ሊላኛው ፈተና ነው።

ዘላቂነት ያለው ሥራ ለማከናወን ሁሉንም አጣጥሞ እና ሚዛኑን ጠብቆ መሥራት ያስፈልጋል። ማህበረሰቡ ሰማይ ጠቀስ ሕንጻ ይፈልጋል። ቅርስ እንጠብቅ ሲባል ደግሞ ይህን ማድረግ አይቻልም። ማህበረሰቡ በጣም ዘመናዊ የሆኑ መንገዶችን ይፈልጋል። ቅርስ ሲኖር ደግሞ ይህን ማድረግ ከባድ ነው። ስለሆነም ከተማን ለማደስ የማሳበራሰቡን ደግሞ መሠረታዊ ፍላጎቶችም ለሚሉለት ይገባል።

በጀጎል ውስጥ ማህበረሰቡ የሚኖር ከሆነ ቅርሱ ትርጉም የለውም። ሐረር ጀጎል ሕያዊቷ ሙዚየም (THE LIVING MUSEUM) የሚለውን እና የእኛን ዐቢይ መለያ ወይም ብራንድ ቦታ ያሳጣዋል። ስለዚህ ማህበረሰቡ በጀጎል ውስጥ መኖር አለበት። በዚያ ለሚኖረው የማሳበራሰቡ ደግሞ መሠረታዊ ፍላጎቶችም ለሚሉለት ይገባል።

አሁን የተሠራው የመልሶ ማልማት ሥራ ከዚህ በፊት ከጀጎል የወጣውን ማህበረሰብ ይመልሳል የሚል አሳቤ አለን። ከእድሳቱ በፊት አካባቢው በጣም የቆሸሸ እና ለኑሮ

ስፖርት እና መዝናኛ

ፋሽን

«ሱፍ» - የወንዶች ሙሉ ልብስ

ሰሚራ በርሀ

በተለምዶ «ሱፍ» የምንለው የወንዶች ሙሉ ልብስ አይነት በወንዶች በስፋት እንደ ፕሮፎኮል ልብስ ተደርጎ ይወሰዳል፤ ለየት ላለ ፕሮግራምም ይመረጣል። ተማሪዎች በምረቃ ፕሮግራማቸው፣ በሠርግ ቀናቸው፣ በተለያዩ የሥራ ኃላፊነት ላይ ያሉ ሰዎችም እንዲሁ ይህን የልብስ አይነት ምርጫቸው ያደርጉታል። «ሱፍ» ወይም ሙሉ ልብስ የለበሰ ሰው በተለምዶ «ሙሽራ» መስለሃል ተብሎ ሲገለጽም ይሰማል።

የኔህ ጥላሁን ይባላል። በሽያጭ ሥራ ባለሙያነት የረጅም ዓመት ልምድ ያለው ሲሆን፣ በወንዶች ሙሉ ልብስ የሱፍ ልብስ/ሽያጭ ሥራ ውስጥ ስምንት ዓመታትን አስቆጥሯል። የሱፍ ልብስ በቀደመው ጊዜ ውስጥ የሆኑ ተጠቃሚዎች ነበሩት ሲል ገልጾ፣ ገበያው ላይ የነበረው የዲዛይን አማራጭም ጥቂት እንደነበር ይናገራል። አሁን ላይ ሱፍ ልብስን ምርጫቸው የሚያደርጉ ወንዶች ቁጥር በርከት እያለ መምጣቱንም ይጠቅሳል።

«የበጎቱ የሱፍ አይነት ኮፍ ረጅም፣ ሰፊ እና ለመልበስም ከበድ የሚል ነበር፤ የሚለበሰው ወቅት እየተጠበቀ ብቻ ነው» የሚለው የኔህ፣ አሁን ላይ ብዙ አማራጮች እንዳሉ ተናግሯል።

አሱ እንዳለው፣ በገበያው ላይ በርከት ያለ የሱፍ ልብስ አይነት ይገኛል፤ ልብሱ በአብዛኛው «ቱ ፒስ እና ስሪ ፒስ» ተብሎ ይለያል። ኮት ሰደርያ እና ሱሪ የያዘው ስሪ ፒስ ሲባል፣ ብዙዎች የሚመርጡት ደግሞ ኮት እና ሱሪ ብቻውን የያዘው ቱ ፒስ የሚባለውን ነው።

በአሁኑ ወቅት እንደ ፋሽን ተደርጎ ብዙዎች ምርጫቸው የሚያደርጉት ከሰዎች የሰውነት ቅርጽ ጋር ተስማምቶ የተሠራ የሱፍ ልብስ «ሲ.ሲ.ሲ» የሚባለው መሆኑን ይገልጻል። ይህም የተስተካከለና ጠበብ ያለ ትኩረት እና አግራም ጠባብ የሱፍ ስፊት አይነት ያለው ነው ይላል። የበጎቱ የሱፍ ስፊት ወጥ መሆኑን አስታውሶ፣ አግራም ሆነ ትኩረት አካባቢ ያልተመጠነ ስፊት እንደነበረው



ተናግሯል። የኔህ እንዳብራራው፣ የሱፍ ልብስ በተለያዩ የቀለም አማራጮች በገበያው ላይ ይገኛል። ጠቆ ያለ ሰማያዊ፣ ጥቁር ቀለም በብዛት የሚመረጡ የቀለም አይነቶች ናቸው።

«አሁን ላይ ብዙ የቀለም ምርጫዎች አሉ፤ ሰዎችም የተለያዩ የቀለም አይነቶችን ይመርጣሉ» ሲል የኔህ ይገልጻል። «ኮሌክሽን» የተሰኘ የሱፍ አይነትም እንዳለ ይገልጻል። አሱም የሱፍ ኮት እና የሱሪው ቀለም የተለያዩ አይነት ሲሆን፣ ይህም የሱፍ ልብስን አዘውትረው ለሚለቡ ሰዎች አልያም ሙሉ ሱፍ መልበስ ምርጫቸው ላልሆነ ሰዎች ከሚኖራቸው ሌላ ሱፍ ጋር አጣምረው እንዲለቡ ያስችላቸዋል።

በዕለት ተዕለት ሕይወታቸው የሱፍ ልብስን ምርጫቸው የሚያደርጉ እና ከሱፍ ልብስ ውጪ የሚይለቡ ሰዎች እንዳሉ ሁሉ ሱፍ መልበስ ከዚያም ከራሻት ጨምሮ ማድረግ ጭንቀት የሚያሳድርባቸውም አይጠፉም። ለመጀመሪያ ጊዜ የሱፍ ልብስ ለመግዛት ወደ መሸጫ ቦታዎች የሚያመሩት ወጣቶች ከሆኑ ለምርቃ ሥነ-ሥርዓታቸው፣ ሲያገቡ አልያም የወዳጆቻቸው ሠርግ ላይ

ሚዜ ሲሆኑ ነው።

ይህ የወንዶች የፕሮፎኮል ልብስ ተደርጎ የሚወሰደው ሱፍ በመላው ዓለም የሚታወቅ እና ተቀባይነትን ያገኘው ነው። ፈረንሳይ እና ጣሊያን በስፋት ይታወቁበታል። ወደ ሀገራችን የሚገቡ የሱፍ ልብሶችም ቱርክን ጨምሮ ሦስቱ ሀገራት በስፋት የሚታወቁባቸው ናቸው። «በሱፍ ልብስ ጣሊያንና ፈረንሳይ በጣም ስለሚታወቁ ዋጋቸውም ውድ የሚባል ነው። ከቱርክ የሚመጣው ግን ዲዛይኑም ጥሩ ነው ዋጋው ተመጣጣኝ ነው።» የሚለው የኔህ፣ በሀገራችን አሁን ላይ የቱርክ የሱፍ ልብሶች በገበያው ላይ በስፋት እንደሚገኙ ይገልጻል።

የሱፍ ልብስም እንዲሁ በእይታ በመውደድ ብቻ የሚለበስ አለመሆኑን የሚያሳውቁ የኔህ፣ የትኛው የሱፍ ቀለም ከምን አይነት የቆዳ ቀለም ጋር፣ የትኛው ሱፍ ከየትኛው ሽሚዝ እና ከረቫት ጋር እንደሚሄድ ማወቅን ይጠይቃል ሲል ያብራራል።

ታዲያ ሱፍ ለመግዛት ያሰቡ ሰዎች እውቀት ኖሯቸው ይመጡ ይሆን ወይ ብለን ላቀረብንለት ጥያቄ ሲመለስም፣ ያለፉትን ሦስት ዓመታት ወንዶች በደንብ ስለ ሱፍ

አጥንተውና የሚወዱትን አይነት መርጠው ሲመጡ ማስተዋሉን ተናግሯል። የሱፍ ልብስ ተስተካክሎ እና ተሰፍቶ ተዘጋጅቶ እንደሚሸጥ ጠቅሶ፣ የራሱ መጠን እንዳለውም ይገልጻል። ሰዎችም ሱፍን ሲገዙ ባላቸው የትኩረት ልክ የሚመጡን ፈልገው መሆኑን አመልክቶ፣ ከ44 ቁጥር ጀምሮ ግዙፍ እስከሚባለው እስከ 60 ቁጥር ድረስ ልብሱ ገበያ ላይ እንደሚገኝ፣ ልኬቱም ሙሉ ቁጥር ብቻ መሆኑን አስታውቋል።

አሱ እንዳብራራው፣ የሱፍ ልብስ ስፊት ችሎታ እና ጥንቃቄ ይፈልጋል፤ ወንዶች ምርጫቸው የሆነው ሱፍ ባይበቃቸው በጥንቃቄ የሚስተካከልበት ሁኔታ ይኖራል።

ቆንጆ ሱፍ የሚባል ቢኖርም፣ በሥራው የረጅም ዓመት ልምድን የያዘው የሽያጭ ባለሙያ ግን ሱፍ የሚያምርበት ሰው እንዳለም ተናግሯል። አሱም ከትኩረት እስከ ወገብ እና ከወገብ በታች የሚኖረው የሰውነት ቅርጽ ያልተመጠነ ሲሆን ሱፍ የሚኖረውን ውበት እንደሚያቀርብ አስተውሏል።

የሱፍ ልብስ ስፊት አይነት «ሬጉላር ድሮፕ 7 ለቀቅ ያለ የስፊት አይነት እና ድሮፕ 6 የሰውነት ቅርጽን ተከትሎ የሚሄድ የስፊት አይነት ያለው ነው» ሲል አብራራቶ፣ የሱፍ ልብስ ብቻውን ውበት ያለው ቢሆንም ሽሚዝ፣ ከረቫት እና ለየት ያሉ የሚጫ አይነቶች ከሱፍ አለባበስ ጋር አብረው እንደሚሄዱ ገልጿል። ይህም ምርጫ ጥንቃቄ እንደሚሻ የኔህ ያነሳል።

አሱ እንዳስታወቀው፣ ሱፍ አሁን ላይ ቀለል ባለ መንገድ ሊዘጋጅም ይችላል፤ ለየት ላለ ፕሮግራም የሚለበሱ የሱፍ አይነቶችም አሉ። ልክ እንደ እንስቶች ሺሎ ለሠርግ ብቻ ተብሎ የተመረጠ የሱፍ አይነትም አለ። በመሆኑም ሱፍ ለመግዛት የወሰኑ ወንዶች የሱፍን ጥራት፣ ከእነርሱ ቀለም፣ ተክለ ሰውነት ጋር አብሮ የሚሄደውን ማየት ይገባቸዋል። አንድ ሱፍ የሚሸጥበት ዋጋ እንደሚመጣበት ሀገር፣ የጨርቅ አይነት ይለያያል።

የሕግ ባለሙያዎች፣ የባንክ ሠራተኞች፣ አብዛኛውን ጊዜያቸውን በቢሮ ውስጥ የሚያሳልፉ የባንክ ሰዎች ሱፍን ያዘውትራሉ።

ትዝብት/ ማረፊያ

ወደኋላ እንዳንመለስ?

ሚዛን ስሜ

ባለፉት ጥቂት አስርት ዓመታት ከፍተኛ እመርታ ከታየባቸው ነገሮች መካከል አንዱ የሱፍ ልብስ ሙሉ ንዳይ ነው። ሱፍችን ልጅ ከመውለድ እና ምግብ ከማብሰል ጋር ብቻ አስተሳሰብ የኖረውን ዘልማዳዊ አስተሳሰብ አስተካክሎ ሴት ልጅ ቦታ ማዕድቤት እና መኝታ ቤት ውስጥ ብቻ ሳይሆን ትምህርት ቤት እና ቢሮም ውስጥ እንደሆነ ለማስተማር ብዙ ተጥሯል። በርካታ ስኬትም ተገኝቷል። በሚሊዮን የሚቆጠሩ ሱፍች ወደ ትምህርት ቤት እንዲገቡ ተደርጓል። በሥራው ዘርፍም ለወትሮው ለሱፍች አይደረፉም ተብለው የሚገመቱ የሥራ መስኮች ሱፍች በከፍተኛ ቁጥር የሚሳተፉባቸው እየሆኑ መጥተዋል።

በምክር ቤቶች በከፍተኛ ቁጥር እንዲሁም በፌዴራል መንግሥት ካቢኔም እስከ 50 በመቶ በሚደርስ መጠን ሱፍች ድርሻ እንዲይዙ መደረጉ የዚህ እመርታ መገለጫ ነበር። የጠለፋ ጋብቻን፣ ግርዛትን እና መሰል ጎጂ ባሕርን እንዲቀንስ ማድረግ መቻሉም ከብዙዎቹ ስኬቶች መካከል ተጠቃሽ ነበር።

በቅርብ ጊዜያት ግን እነዚህን ስኬቶች ሁሉ አደጋ ውስጥ የሚከት ዝንባሌ እየታየ ነው። የት ከተባለም በማኅበራዊ ሚዲያ ነው። በማኅበራዊ ሚዲያው የሱፍች ሙሉ የማስከበር ትግሉን የሚጋፉ ትርክቶች እየተበራከቱ ይመስላል። ሴትን ወደኋላ የሚመልሱ፣ አባታዊ (patriarchal) ሥርዓትን መመለስ የሚፈልጉ አስተሳሰቦች በየቦታው ብቅ እያሉ ነው። አንዳንዶቹ ከርከሮች የፌሚኒዝምን እንቅስቃሴ በመቃወም የሚደረጉ ናቸው። ሌሎቹ ደግሞ ባሕላችንን እናስከብራለንም የሚሉ ናቸው።

እርግጥ ነው ባሕላችን መከበር አለበት። ቤተሰብን አስኳል ያደረገ ማኅበራዊ መዋቅራችን ተጠናክሮ መቀጠል አለበት። ከምዕራባውያን እሴት የሚቀዱ እና ኢትዮጵያዊውን ማኅበራዊ አደጋ የሚጋፉ ንቅናቄዎች አይጠቅሙም። ይህ ማለት ግን ፌሚኒዝም መጥፎ ነው ወይም ኢትዮጵያ ውስጥ ያለው ፌሚኒዝም (አለ የሚባል ከሆነ እንኳን) አደገኛ ነው ማለት አይደለም። ወደኋላ ተንሸራትተን ሴትን ልጅ ወደ ማድቤት ባለቤት እና ወደ መኝታ ቤት ጌጥነት እንመልሳለን ማለትም አይደለም። በቅርብ ጊዜ የሚታዩ የሶሻል ሚዲያ ክርክሮች ግን መንፈሳቸው ወደዚያ የተቃረቡ ናቸው።

ፌሚኒዝምን አለቅጥ ማራከስ፣ የወንድ ልጅን የበላይነት የሚሰብኩ ቅስቀሳዎችን ማብዛት (ሲግማ ወንድ እና መሰል አይነት የሰጥኑ ፌስቡክ እና የቴክኖክ ዘመቻ)፣ ሴት ልጅ እንዲህ ስትሆንና እንደዚያ ስትሆን ብቻ ነው የሚያምርባት የሚል ፍረጃ ፣ መብታቸውን የሚጠይቁ ሱፍችን በአካላዊ ገጽታቸው ማራከስ፣ በየቦታው የሚታይ የሴት ልጅ እገታ እና መሰል እንቅስቃሴዎች ጤናማ አይደሉም። ውጤታቸውም የሚያምር እንደማይሆን እርግጥ ነው። ይህ ማኅበራዊ ሚዲያው ላይ የሚታይ ጤናማ የማይመስል ውይይት ለጊዜው ማኅበራዊ ሚዲያ ላይ ብቻ ስለሚታይ ተራ የፌስቡክ ወሬ እና የቴክኖክ ማድመቂያ ቢመስልም በጊዜ ሂደት ግን ወደ መደበኛው ሚዲያም ሆነ ወደ እለታዊ ኑሮ የሚሻገር ችግር መሆኑ አይቀርም። በእርግጥ እስካሁን በሱፍች ጉዳይ ከመንግሥት በኩል አዲስ የተያዘ አሉታዊ አቋም ባይኖርም ነገር ግን መንግሥት በሱፍች ሙሉ ሁሉ ሁሉም አቋሙ ጠንካራ እንደሆነ ማሳወቅ ይጠበቅበታል።

ስ ትን ወደኋላ የሚመልሱ፣ አባታዊ (patriarchal) ሥርዓትን መመለስ የሚፈልጉ አስተሳሰቦች በየቦታው ብቅ እያሉ ነው። አንዳንዶቹ ክርክሮች የፌሚኒዝምን እንቅስቃሴ በመቃወም የሚደረጉ ናቸው። ሌሎቹ ደግሞ ባሕላችንን እናስከብራለንም የሚሉ ናቸው።

እዚህ ጋር የሚነሳ ጥያቄ ይኖራል። ጥያቄውም መንግሥት የሰዎችን ሀሳብን በነፃነት የመግለጽ መብት እንዲያግድ ነው ወይ ጥያቄው? ሊባል ይችላል፤ መልሱም አይደለም የሚል ነው። የሱፍች ሙሉ በሙሉ መከበር ያለበትን ያህል ሀሳብን የመግለጽ መብትም ሊከበር ይገባል። አንድ ሰው ሴት ልጅ ድርሻዋ ሚስት እና አናት መሆን ብቻ ነው ብሎ ሊያስብም ይችላል። ለምን አሰብከም ሆነ ለምን ተናገርክ ሊባል አይቻልም። ነገር ግን እንዲህ አይነት ሀሳብ ያለው ሰው ወይም ቡድን በሚኖርበት ጊዜ መንግሥት ወገንተኝነቱ ለማን እንደሆነ በግልጽ ማሳየት አለበት። አሜሪካም ሆነ አውሮፓ ውስጥ እንዲህ አይነት አመለካከት ያላቸው ሰዎች አሉ። ስለ ሀሳባቸው የደረሰባቸው በደል የለም። ነገር ግን መንግሥት በንግግርም ይሁን በተግባር በሚያወጣቸው ሕጎች እና ፖሊሲዎች ወገንተኝነቱ ለሱፍች አኩራካሪ ነው። እዚህም መሆን ያለበት ይሄው ነው።

መንግሥት ይህን ማድረግ ያለበትም ያለው ብቸኛ አማራጭ ይህ ስለሆነ ነው። ከሁን በኋላ ኢትዮጵያ ውስጥ ያሉ ሱፍችን ወዳለፈው ዘመን የወንድሞቻቸው የቦታችን እና የራሳቸው ፍላጎት የሌላቸው የባሎቻቸው ንብረት ማድረግ አይቻልም። ይህ መሆን የማይችልበት ብዙ ምክንያትም አለ። ስለዚህም የማይሆነውን ነገር ለመመለስ መታገል የለብንም። ይልቁንም ከምዕራባው ይሁን ከየትም ያልተቀዳ ለኢትዮጵያዊት ሴት የሚገባ እና የሚመጥን ሥርዓት ለመፍጠር መሥራት አለብን። በማኅበራዊ ሚዲያ ስለሱፍች የሚሠሩ ይዘቶችን የሚያዘጋጁ ሰዎች ያለንበት ዘመን 21ኛው ክፍለ ዘመን መሆኑን ማስታወስ እና ወዳልኖሩበት ዘመን እያዩ መኖራቸው መተው አለባቸው።

ስፖርት



ኮከቦች የዘነገት የራጮች ምድር

በርሃን ፈይሳ

በጎረቤት ሃገር ኬንያዋ ኤልዶሬት ከተማ 17 ኪሎ ሜትር ላይ የምትገኘውና ኢትን የተባለው ስፍራ ከኢትዮጵያዊዎች በቆጂ ጋር የሚመሳሰል ነው። «የጋራው ግብርና ቤት» በሚል ቅጽል የሚታወቀው ይህ ስፍራ ለአትሌቲክስ ስፖርት የተመቻ የአየር ንብረት እና መልካም ምድር ያለው ሲሆን፤ በርካታ ውጤታማ አትሌቶችንም አፍርቷል። ከዘጠና የስፖርት ትጥቅ አምራች ድርጅቶች መካከል አንዱ የሆነው አዲዳስን ጨምሮ በርካታ የሥልጠና ማዕከላትና ካምፖች የተገነቡበት እንዲሁም ለስፖርቱ የተመቻ መሠረተ ልማት የተሟላበት አካባቢ ነው። ይህም ከሌላ ሃገራት ለልምምድ ወደስፍራው የሚያቀኑ አትሌቶችን ጨምሮ ለበርካቶች ሳቢ እንዲሆን አስችሎታል። በአፍሪካ እምብዛም ያልተስፋፋው የስፖርት ተራዝም ሃሳብ በአርግጥም እየተሠራበት ያለ የኬንያውያን መመኪያ የሆነ ስፍራ ነው።

በአርሲ ዞን መገኛዋን ያደረገችው የኢትዮጵያዊዎች በቆጂም ደራርቱ ቱሉ፣ ጥሩነሽ ዲባባ፣ ፋጡማ ሮባ፣ እጅጋየሁ ዲባባ፣ ገንዘቤ ዲባባ፣ ቀነኒሳ በቀለ፣ ታራኩ በቀለ፣ ቲኪ ገላና፣ መስታወት ቱፋ፣ ትዕይንት ቱፋ፣ ለሜቻ ግርማ፣... የመሳሰሉት የአሊምፒክ፣ የዓለም አትሌቲክስ ሻምፒዮና እንዲሁም ሌሎች የአትሌቲክስ ሻምፒዮን የሆኑ አትሌቶች ወጥተውባታል። የቦታ አቀማመጡ፣ የአየር ሁኔታው፣ ከዓመት ዓመት የሚዘልቀው የአካባቢው ልምላሜ፣ ፍጫን ባሕሉ ያደረገ የማሳበረሰቡ አኗኗር፣... ዛሬም ድረስ እየተተካኩ ላሉ አትሌቶች መፈጠር ምክንያት ነው። ኢትዮጵያ በአሊምፒክ መድረክ ካገኘችቸው 58 ሜዳሊዎች መካከል 18 የሚሆኑት ሜዳሊዎች(10የወርቅ፣ 3 የብር እና 5 የነሐስ) ከዚህ

ስፍራ በተገኙ አትሌቶች የተሰበሰቡ በመሆናቸውም «የጋራው ምድር» የሚል ቅጽልን አግኝቷል።

በተፈጥሮ ሃብት የታደለውና የአትሌቶች ምንጭ ከሆነው ከዚህ ስፍራ በርካታ የውጪ ዜጋ አትሌቶች ከበረከቱ ለክፈሉ የሚመኙት፤ የአትሌቲክስ ወዳጆችም ለጎበኙት የሚሹት ቢሆንም መሠረተ ልማት ማግኘት ያልተሟላለት በመሆኑ ምቹ አይደለም። ታዳጊ አትሌቶችም በተፈጥሮው ታግዘው በጥረታቸው ያለውበት ለመድረስ ከመፍጨርጨር ባለፈ፣ መም ለመጠቀም ወደሌላ ስፍራ መጓዝ ይጠበቅባቸዋል። ከብቸኛው የበቆጂ አትሌቲክስ ማሠልጠኛ ማዕከል ባለፈ፣ አትሌቶችን ታሳቢ ተደርገው የተገነቡ የኮሮኮንቸ መርጫዎችም ሆነ የልምምድ ስፍራዎች የሉትም። ስታዲየምም ከደረጃ በታች ሲሆን፤ የኢትዮጵያ ተራዝም ሚኒስቴር ከታላቁ ፍጫ በኢትዮጵያ ጋር በመተባበር በዓመት አንዴ ከሚያካሂደው ውድድር ባለፈ ስፍራው የሚነሳበት አጋጣሚም የለም። ይገባል የተባለው የበቆጂ ሙዚየምም ከሃሳብ ወርዶ እውን ሳይሆን ዓመታት ተቆጥረዋል። ለትብጥዎች የሚሆኑ ደረጃቸውን የጠበቁ የማረፊያ ስፍራዎችና ሌሎች አገልግሎቶችም እጅግ ደካማ የሚባሉ ናቸው።

ይህ ሁኔታ ከጎረቤት ሃገር የኬንያዋ ኤልዶሬት ኢትን ጋር በቆጂን ለማነጻጸር አዳጋች ያደርገዋል። ለችግሩ በምክንያትነት የባለሀብቶች ተሳትፎ አናሳነት ቢነሳም ከስኬት ማማ ላይ የሚገኙ አንጋፋ አትሌቶች ወለታቸውን አለመመለስ ግን ጉልህ ድርሻ የሚሰጠው ነው። የበቆጂ ከተማ ከንቲባ ብርሃኔ ነገሰ፤ ለአትሌቲክስ ስፖርት ምቹ የሆነውን ስፍራ በመላው ዓለም የታወቀ የስፖርት ተራዝም ማዕከል ማድረግ ቢቻልም በመንግሥት ብቻ የሚከናወን ሥራ አለመሆኑን ይጠቁማሉ። በመሆኑም የስፍራው ተወላጅ የሆኑ አትሌቶች ላሉበት ደረጃ



በርካታ ወርቅማና ታሪካዊ ጾሲምፒዮንን ያፈራችው በቆጂ።

የበቆጂን የትውልድ ስፍራ ዞር ብለው ሊመለከቱ ይገባል። «ያኔ እነደራርቱ የሮጡበት ሜዳ አሁንም እንዳለ ነው ያለው» የሚሉት ከንቲባዋ በየጊዜው በተሻለ ይሠራበታል ተብሎ ቃል ቢገባም በመንግሥት አቅም ብቻ ማሳካት አልተቻለም። ከበቆጂ የወጡ ትልልቅ አትሌቶች ውድድሩን ተከትሎም ግብዣ ሲደረግላቸውም ባልታወቀ ምክንያት አይገኙም። ነገር ግን በቀጣይ ለሰተፋብት የሚችሉባቸውን ሁኔታዎች የሚመቻች ሲሆን፤ ባለሀብቶችም እምቅ በሆነ የተራዝም ሃብት በከበተው በዚህ ስፍራ ላይ በመሥራት ሃገርን ማሳደግ እንደሚገባቸውም አስገንዝበዋል።

ከበቆጂ የወጡ አትሌቶች የስፖርት ተራዝምን

በማበረታታት ረገድ በተለይ ኃላፊነት እንዳለባቸው የሚገልጹት ደግሞ የተራዝም ሚኒስትሩ አምባሳደር ናሲሴ ጫሊ ናቸው። ያፈራቸው ምድርና ያሳደጋቸው ማሳበረሰብ ማሳበራዊና ኢኮኖሚያዊ ጥቅም እንዲያገኙ ማድረግ፣ በታውን ማሳወቅና የተራዝም መዳረሻ ማድረግ ይጠበቅባቸዋል። ውድድሩ በሚካሄድበት ወቅት ተሳታፊ እንዲሆኑ ለእነዚህ አትሌቶች ግብዣ ቢቀርብላቸውም ሊገኙ አልቻሉም። ሆኖም በመንግሥት ሆነ በሌሎች ሥራዎች ላይ በመሳተፍ ረገድ ከአትሌቶች ባለፈ ከባለሀብቶች፣ መንግሥት እንዲሁም መንግሥታዊ ካልሆኑ ተቋማት በርካታ ሥራዎች እንደሚጠበቁም አሳስበዋል።



የሐራጅ ማስታወቂያ

አማራ ባንክ አ.ማ በአዋጅ ቁጥር 97/90 እና 216/92 በተሰጠው ስልጣን መሠረት ከዚህ ቀጥሎ የቀረቡትን የመኖሪያ ቤቶች እና ጋራዥ በግልጽ የሐራጅ ጨረታ አወዳድሮ ለመሸጥ ይፈልጋል።

ተ.ቁ	የተባዳሪው ስም	የንብረት አስያዥ ስም	አባዳሪው ቅርንጫፍ	የንብረቱ አድራሻ			የቦታው ስፋት	የቦታው መለያ ቁ.	የባለቤትነት ማረጋገጫ ስነድ ቁጥር	የንብረቱ ዓይነት	የጨረታ መነሻ ዋጋ	ጨረታው የሚከናወንበት		ጨረታው ለምን ያህል ጊዜ ወጥቷል
				አርባ ምንጭ	ሲቀላ	ድል ፋና						ቀን	ሰዓት	
1	ከኛ ወዲያ ላቀው ሀብተመስቀል	ከኛ ወዲያ ላቀው ሀብተመስቀል	ሴቻ	አርባ ምንጭ	ሲቀላ	ድል ፋና	200 ካሬ	ASDR-481	ል/ቀ/ማ/ ቤታዊ/884/15	የመኖሪያ ቤት	5,173,219.03	ሐምሌ 12 ቀን 2016 ዓ.ም	ከ3:00-6:00 ሰዓት	ለሁለተኛ ጊዜ
2	ደሳለኝ ኃ/ሚካኤ ወ/ጊዮርጊስ	ደሳለኝ ኃ/ሚካኤ ወ/ጊዮርጊስ	አዳማ አባገዳ	ሞጅ ከተማ	ወረዳ 2	01 ቀበሌ	157 ካሬ		221/07	የመኖሪያ ቤት	5,119,619.76	ሐምሌ 5 ቀን 2016 ዓ.ም	ከ3:00-6:00 ሰዓት	ለመጀመሪያ ጊዜ
3	ደሳለኝ ኃ/ሚካኤ ወ/ጊዮርጊስ	ዮርዳኖስ ደለለኝ ሙሉኮህ	አዳማ አባገዳ	ሞጅ ከተማ	ወረዳ 2	01 ቀበሌ	247.49 ካሬ		861/2011	የመኖሪያ ቤት	7,427,649.23	ሐምሌ 5 ቀን 2016 ዓ.ም	ከ3:00-6:00 ሰዓት	ለመጀመሪያ ጊዜ
4	አበራ ካሰ ገ/ዮሃንስ	ካሳ ገ/ዮሃንስ ሽብሩ	ባህር ዳር	ባህር ዳር ከተማ	ዳግማዊ ምኒሊክ	14 ቀበሌ	2000 ካሬ		30360/06	ጋራዥ	8,752,992.31	ሐምሌ 7 ቀን 2016 ዓ.ም	ከ3:00-6:00 ሰዓት	ለመጀመሪያ ጊዜ

ማሳሰቢያ፤

- ተጫራቾች የጨረታ መነሻ ዋጋ 1/4 ወይም ሃያ አምስት በመቶ (25%) በባንክ የተረጋገጠ የክፊያ ስነድ (C.P.O) በአማራ ባንክ አ.ማ ስም በማሰራት ቀርበው መመዘገብና በጨረታው ላይ መሳተፍ ይችላሉ።
- ጨረታው አሸናፊ ቀሪውን ገንዘብ በ15 (አሥራ አምስት) ቀናት ውስጥ አጠናቆ መክፈል ይኖርበታል። ባይከፍል ግን የሐራጁ ውጤት ተሰርዞ ያስያዘው ገንዘብ አይመለስለትም፤ ለባንኩ ገቢ ይሆናል። ላላሸነፉት ተጫራቾች ግን ያስያዙት ገንዘብ ወዲያውኑ ይመለስላቸዋል።
- የጨረታው አሸናፊ ባሸነፈበት ዋጋ ላይ 15% (አሥራ አምስት በመቶ) ተጨማሪ እሴት ታክስን ጨምሮ ይከፍላል።
- ንብረቱ በገዥው ስም እንዲዘረዘር ባንኩ ለሚመለከተው መንግስታዊ አካል ደብዳቤ ይጽፋል።
- ጨረታው የሚካሄደው በተራ ቁጥር አንድ ላይ የተገለጸውን በተመለከተ አርባ ምንጭ ከተማ በሚገኘው የባንኩ ሴቻ ቅርንጫፍ፣ በተራ ቁጥር 2 እና 3 ላይ የተገለጸውን በተመለከተ በሞጅ ከተማ በሚገኘው የባንኩ ሞጅ ቅርንጫፍ፣ በተራ ቁጥር 4 ላይ የተገለጸውን በተመለከተ በባህር ዳር ከተማ በሚገኘው የባንኩ ባህር ዳር ቅርንጫፍ ውስጥ ነው።

- የተጫራቾች የምዝገባ ሰዓት በዕለቱ ከጠዋቱ 3:00 እስከ 5:00 ሰዓት ብቻ ነው።
- የጨረታው ጊዜ እስከ 6:00 ሠዓት ቢሆንም ጥሪ እየተደረገ ከሆነ ጨረታው በሠዓት አይገደብም።
- ለሐራጅ የቀረበውን ንብረት ለመጎበኘት የሚፈልግ ማንኛውም ተጨራሽ የገብኝት ፕሮግራም ከሕግ አገልግሎት መምሪያ ጋር አስቀድሞ ቀጠሮ በማስያዝ መጎበኘት ይችላል።
- ተባዳሪው በጨረታው ቀንና ሰዓት በቦታው ላይ መገኘት ይችላል። ነገር ግን ተባዳሪው ባይገኝም ጨረታው በሌለበት ይካሄዳል። ጨረታው ላይ መገኘት የሚችሉት ተጨራሾች ወይም የተጨራሾች ሕጋዊ ተወካዮች ብቻ ናቸው።
- በንብረቱ ላይ ከመንግስት የሚፈለጉ ግብሮችን/ታክስ፣ የስም ማዘወሪያ እና ሌሎች ማናቸውም አይነት ወጪዎችን የሊገዝ ከፍያን ጨምሮ የጨረታ አሸናፊው ይሸፍናል።
- ባንኩ የተሻለ መንገድ ካገኘ በጨረታው አይገደድም።
- ለተጨማሪ መረጃ በስልክ ቁጥር 0115584001 መደወል ይችላሉ።

አማራ ባንክ አ.ማ.