



# ክዲስ ዘመን

ረቡዕ 82ኛ ዓመት ቁጥር 032 ጥቅምት 2 ቀን 2015 ዓ.ም ጥጋ 10.00 ብዕራችን ለኢትዮጵያ ህዳሴ ይተጋል!

## የሳይበር ደህንነት የብሔራዊ ደህንነት ጉዳይ በመሆኑ ትልቅ ትኩረት ተሰጥቶታል

ውብሽት ሰንደቅ

አዲስ አበባ፡- የሳይበር ደህንነት የብሔራዊ ደህንነት ጉዳይ በመሆኑ ከቴክኖሎጂ ልማት እኩል ለደህንነቱም ትኩረት ተሰጥቷል ሲሉ ምክትል ጠቅላይ ሚኒስትር እና የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር አቶ ደመቀ መኮንን አስታወቁ።

“የተቀናጀ የሳይበር ደህንነት ለሀገር ለዓላዊነት” በሚል መሪ ቃል የሚከበረው የሳይበር ደህንነት ወር በትናንትናው ዕለት በይፋ ተከናወኗል።

ምክትል ጠቅላይ ሚኒስትር እና የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር አቶ ደመቀ መኮንን የሳይበር ደህንነት ወር ዝግጅትን በይፋ ሲከፍቱ፤ የዲጂታል ኢትዮጵያ መርሃ ግብር በብዙ ዘርፎች ላይ መተግበር ላይ መሆኑን አንስተው የ2025 ዲጂታል ኢትዮጵያን ራዕይ ለማሳካት ከቴክኖሎጂ ልማት እኩል ለሳይበር ደህንነትም ትኩረት ይሰጣል ብለዋል።

መንግሥት የሳይበር ደህንነትን ማስጠበቅ ቁልፍ የብሔራዊ ደህንነት ጉዳይ አድርጎ እየሠራበት ይገኛል ያሉት አቶ ደመቀ፤ ሳይበር ቴክኖሎጂ ለኢትዮጵያ ዕድገት ስኬት ዋና አውታር መሆኑን በመረዳት ከ10 ዓመቱ የልማት ዕቅድ ከዋና ዋና ስትራቴጂክ የትኩረት መስኮች መካከል አንዱ ተደርጎ በመሠራት ላይ ይገኛል ሲሉ ገልጸዋል።

የሳይበር ጥቃት የዓለማችን የወቅቱ የሥጋት ምንጮች ከሚባሉት አንገብጋቢ ጉዳዮች መካከል አንዱ እንደሆነ የጠቆሙት ምክትል ጠቅላይ ሚኒስትሩ፤ ይህን በማገናዘብም ነው መንግሥት የሳይበር ደህንነትን ማስጠበቅ ቁልፍ የብሔራዊ ደህንነት ጉዳይ አድርጎ እየሠራበት የሚገኘው ብለዋል።

በሳይበር ዘርፍ የሀገሪቱ የመወዳደር አቅምና ተስፋ ቦታዳጊ ወጣቶች ላይ የተገለጠለ በመሆኑ በኢንፎርሜሽን

የሳይበር ... ወደ ገጽ 4 ዞሯል



ፎቶ - በሃዲሽ ስብርሃ

3ኛው አገር ስቀፍ የሳይበር ደህንነት ወር የመክፈቻ መርሐግብር

**ደርባ ሚድሮክ ሲሚንት ኃ/የተ/የግል ማህበር**

በልዩ የደርባ ሲሚንት መስመር 8688 ወይም  
 - 0111 26 26 27 - 0922 11 53 24/26  
 - 0111 26 26 28 - 0922 72 74 48/49  
 - 0111 26 26 29 - 0922 72 38 70  
 - 0111 26 26 30 - 0922 72 38 72  
 ፋክስ፡- 0111 26 23 45 እና  
 0111 26 23 18

**ይዘትን**  
 ደረጃቸውን ጠብቀን የምናመርታቸውን ጥራት ያላቸው የሲሚንት ምርቶች ቤት ወይም ፕሮጀክትዎ ደጃፍ ላይ ያለውጣ ውረድ በደርባ ትራንስፖርት ኃ.የተ.የግ.ማ አማካይነት እናቀርባለን።

**ነገን ዛሬ እንሥራ**

**ኢቭ**  
 የቤቶች ንፅህና መጠበቂያ

0911113801/0911176500



### አንዳንድ የምዕራባውያን ሀገራት ተጽዕኖ የሚፈጥሩት በትህነግ በኩል ያገኙ የነበረው ጥቅም እንዳይቀር ነው

- ጋዜጠኛና ደራሲ ጥበቡ በለጠ ሳሙኤል ወንደሰን

አዲስ አበባ፡- አንዳንድ የምዕራባውያን ሀገራት በኢትዮጵያ የሚዲያ ተጽዕኖ የሚፈጥሩት በአሸባሪው ትህነግ በኩል የሚያገኙት ጥቅም እንዳይቀር ነው ሲል ጋዜጠኛና ደራሲ ጥበቡ በለጠ ገለጹ።

አንዳንድ ... ወደ ገጽ 4 ዞሯል

## ግብርና ሚኒስቴር ለመከላከያ ሠራዊት ከ80 ሚሊዮን ብር በላይ ድጋፍ አደረገ

- ስንዴን ለውጭ ገበያ ለማቅረብ ዝግጅቱ እየተጠናቀቀ ነው

ሳሙኤል ወንደሰን

አዲስ አበባ፡- የግብርና ሚኒስቴርና በስሩ ያሉ ተጠሪ ተቋማት ለመከላከያ ሠራዊት ከ80 ሚሊዮን ብር በላይ ድጋፍ አደረጉ። ሚኒስቴሩ ስንዴን ለውጭ ገበያ ለማቅረብ ዝግጅቱን እየጠናቀቀ መሆኑን አስታውቋል።

የግብርና ሚኒስትር ዴኤታ ፕሮፌሰር ኢያሱ ኤሊያስ እንደገለጹት፤ የግብርና ሚኒስቴርና ተጠሪ ተቋማት ለሠራዊቱ ያላቸውን አጋርነት ለማሳየት ከ80 ሚሊዮን ብር በላይ ድጋፍ አድርገዋል። በቀጣይም የሚደረገው ሀለንተናዊ ድጋፍ ተጠናክሮ ይቀጥላል።

እንደ ሚኒስትር ዴኤታው ገለፀ፤ ኢትዮጵያ ለሰላም የዘረጋችውን እጅ በመግፋት የወረረው አሸባሪው ቡድን በመከላከያ ሰራዊት በብቃት እየተመከተና አኩሪ ድል እየተመዘገበ በመሆኑ መላው የኢትዮጵያ ሕዝብ ሠራዊቱን በመደገፍ እያደረገው ያለው ርብርብ በየተሰማራባቸው መስኮች በመደገም ለአገር ሰላም መከበር የድርሻውን

ግብርና ... ወደ ገጽ 4 ዞሯል



**አዳማ ቆርቆሮ ፋብሪካ**  
**ADAMA STEEL FACTORY**

ግብርና ከ3 ቁጥር -15 ቁጥር

የባረንዳ ታይልስ ኤጅ መደባኛ ከልሞ

0940 505050/0940 606060/0940 909090/0940 808080/0920 656565

ምክር ቤቱ በዚህ ዓመት ስድስት የማንነት ጥያቄዎችን ለመፍታት አቅዷል

78  
3



# በአሜሪካ ስተፈናቃይ ወገኖች ድጋፍ የሚውል ከ65 ሺ ዶላር በላይ ተሰበሰበ

በጋዜጣው ሪፖርት

አዲስ አበባ፡- በአሜሪካ ሎስ አንጀለስ በሰው ሰራሽና በተፈጥሮ ከስተቶች ሳቢያ ከቤት ጉብረታቸው ለተፈናቀሉ ወገኖች ድጋፍ የሚውል ከ65ሺ ዶላር በላይ ተሰበሰበ።

አምባሳደር ስለሺ በቀለ በሎስ አንጀለስና አካባቢው ከተሞች ከሚኖሩ ኢትዮጵያውያን ትውልደ-ኢትዮጵያውያን ጋር ሲወያዩ እንደገለጹት፤ ኢትዮጵያ ለህዝቧ የምትመች፤ ሰላም የሰፈነባት እና አንድነቷ የተጠበቀ ሀገር ሆና እንድትቀጥል በመንግስት በኩል ሰፊ እርምጃዎች እየተወሰዱ ናቸው። በመንግስት በኩል ያለውን ቁርጠኛ የሰላም ማስፈን አቋም በመጻረር አሸባሪው ሕውላት ሰስተኛ ዙር ወረራ በመፈጸም የቆየ የህዝብ ጠላትነቱን አሳይቷልም ብለዋል።



አምባሳደር ስለሺ በቀለ

የግለሰቦች እርዳታ፡- በተለያዩ የሀገሪቱ አካባቢዎች የሚከሰቱ የንጹሃን ግድያና መፈናቀል፤ የኤምባሲው አገልግሎት አሰጣጥ እና ተያያዥ ጉዳዮች ዙሪያ ጥያቄዎች አንስተው ምላሽ ተሰጥቶባቸዋል።

ኤምባሲው ወቅቱን የሚመጥን በቴክኖሎጂ የታገዘ አገልግሎት ለመስጠት ሰፊ ማሻሻያዎችን እያደረገ መሆኑን ጠቁመዋል።

በእሳቱ በሀገራችን በሰው ሰራሽና በተፈጥሮ ከስተቶች ሳቢያ ከቤት ጉብረታቸው ለተፈናቀሉ ወገኖች ድጋፍ የሚውል ከ65ሺ ዶላር በላይ ለማሰባሰብ ተችሏል።

ተሳታፊዎቹም የሕውላትን ጥራት ማሻሻል በማክሸፍ እንዲሁም ድጋፍ የሚሹ ወገኖችን በመርዳት ረገድ የሚያደርጉትን አኩሪ ተግባር በበለጠ ተሳታፊነት እንደሚገኝባቸው አስታውቀዋል።

በሎስ አንጀለስና አካባቢው ብሎም በመላው አሜሪካ የሚኖረው ዳያስፖራ እናት ሀገሩ ላቀረባቸው ጥሪ ሁሉ ፈጥኖ በመድረስ ለሚያሳዩው አላሻነትም ምስጋና አቅርበዋል።

በተሳታፊዎች በኩል ደግሞ “ያለአግባብ” የሚፈጸም

# የትምህርት ሚኒስትሩ በሀዋሳ የኒቨርሲቲ አደጋ የደረሰባቸውን ተማሪዎች ጎበኙ

በጋዜጣው ሪፖርት

አዲስ አበባ፡- ከትናንት በስተቀር አደጋ የደረሰባቸውን በሀዋሳ የኒቨርሲቲ የሚፈተኑ የ12ኛ ክፍል ተፈታኞች በሀዋሳ ሪፈራል ሆስፒታል በመገኘት የትምህርት ሚኒስትሩ ፕሮፌሰር ብርሃኑ ነጋ ጠይቀዋል።

ፕሮፌሰር ብርሃኑ ነጋ “አሁን ዋናው የእናንተ ማገገም ነው፤ ለፈተናው አትጨነቁ” ብለዋል፤ የተጎዱ ተማሪዎች በጤንነታቸው ዙሪያ እንዲያተኩሩም መክረዋል። በአደጋው ህይወቱ ላለፈው ተማሪም የተሰማቸውን ክፍተኛ ሀዘን ገልጸው፤ ለተማሪው ወላጆች እና ቤተሰቦች መጽናናትን ተመኝተዋል።

በደረሰው ጉዳት እንደ አገር እናዝናለን፤ ነገር ግን ሂደቱ የፈተና ስርዓቱ ከስርቆት ተጠብቆ ተማሪዎች በራሳቸው ጥረት ውጤታማ እንዲሆኑ እና የተሻለች አገር የመገንባት በመሆኑ በዚህ ተስፋ መቀረጥ የለብንም ብለዋል። ወላጆችም ይህንን ተረድተው ከትምህርት ማህበረሰቡ ጋር በጋራ እንዲቆሙ ጠይቀዋል።

ሚኒስትሩ፤ የተከሰተው የድልድይ መደርመስ አደጋ ወደ ከፋ ደረጃ እንዳይሸጋገር ተማሪዎቹን ለማዳን ለተረባረቡ የጤና ተቋማት፤ የሀዋሳ የኒቨርሲቲ ማህበረሰብ እና የአካባቢው ነዋሪዎች ምስጋና አቅርበዋል።

በሀዋሳ የኒቨርሲቲ ከትናንት በስተቀር በደረሰው አደጋ ምክንያት ተቋርጦ የነበረው ፈተና ትናንት የተጀመረ ሲሆን፤ ፕሮፌሰር ብርሃኑ ነጋ የፈተና አሰጣጡንም በአካል በመገኘት ተመልክተዋል።

በሀዋሳ የኒቨርሲቲ ከትናንት በስተቀር ዋናውን ከቴክኖሎጂ ግቢ የሚያገናኝ የመሸጋገሪያ ድልድይ



ፕሮፌሰር ብርሃኑ ነጋ

ባጋጠመው የመደርመስ አደጋ ምክንያት ፈተናው መቋረጡ ይታወቃል።

የሀዋሳ የኒቨርሲቲ ለ2014 የትምህርት ዘመን የ12ኛ ክፍል ብሄራዊ ፈተና ከ42 ሺህ በላይ ተማሪዎች የተመደቡ ሲሆን በመጀመሪያ ዙር በማህበራዊ ሳይንስ የትምህርት ዘርፍ የተመደቡ ከ34 ሺህ በላይ ተማሪዎች በሰባት ማዕከላት ፈተናውን እየወሰዱ እንደሚገኙ አይደለም ዘግቧል።

# ክልሉ በ2015 ከ75 ሺህ በላይ የውጭ ቱሪስቶችን ለመሳብ እየሰራ ነው

ጋይሱ ሣህስድንገል

ሳውዲ፡- በተያዘው 2015 በጀት አመት የደቡብ ብሔሮች፤ ብሔረሰቦችና ህዝቦች ክልላዊ መንግስት በተራዝም ዘርፍ ከ75 ሺህ በላይ የውጭ ቱሪስቶችን ለመሳብ በትኩረት እየሰራ መሆኑን የክልሉ ባህልና ቱሪዝም ቢሮ አስታወቀ።

የክልሉ ባህልና ቱሪዝም ቢሮ ኃላፊ አቶ ኃይለማርያም ተስፋዬ በክልሉ የአለም ቱሪዝምን ቀን «ቱሪዝምና አዲስ አሳቢ» በሚል መሪ ቃል ለ28ኛ ጊዜ በክልል ደረጃ ከትናንት በስተቀር የማዜ ብሄራዊ ፓርክን በመጎብኘት በተጀመረበት ወቅት እንዳሉት፤ የቱሪዝም ዘርፉ እንደ ሀገር ትልቅ ትኩረት የተሰጠው ሲሆን፤ የማስተዋወቅ ስራ ከዚህ ጋር አብሮ የሚሄድ ይሆናል።

የአለም የቱሪዝም ቀን ዘንድ «ቱሪዝምና አዲስ አሳቢ» በሚል የሚከበረው በዋናነት የቱሪስት መዳረሻ ስፍራዎችን በደንብ በማስተዋወቅና በማልማት የቱሪስቱን ቆይታ የሚያራዝሙ ተግባሮችን ለማከናወን እንደሆነም ተጠቁሟል።

የቢሮ ኃላፊው የሀገሪቱም ይሁን የክልሉ ብሄሮችና ብሄረሰቦች ቋንቋዎች፤ ባህሎችና ታሪኮች ለቱሪዝም ዘርፍ ትልቅ አቅም ናቸው፤ በተጠናቀቀው መስከረም ወር የክልሉ ብሄሮችና ብሄረሰቦች ያከበሩት የዘመን መለወጫ በአልን ከበአል በፊትና እስከ በአሉ ያሉትን ዝግጅቶች በደንብ በማስተዋወቅ ቱሪስቱን ከአንድ ወር በላይ ማቆየት እንደሚቻል ሂደቶቹ አመለካከተዋል ሲሉ ጠቅሰዋል።

እንደ ቢሮ ኃላፊው ገለጻ፤ ካለፈው ሳምንት ጀምሮ በክልሉ የቱሪስት መስህብ ስፍራዎች ላይ ጉብኝቶች ተደርገዋል፤ በጉብኝቱ ከተካተቱት ውስጥ በቅርቡ በየኒስኮ እንደሚመዘገብ የሚጠበቀው የጌዲአው ጥምር ግብርና ትልቅ የቱሪስት መስህብ ሆኖ ሊያገለግል ይችላል፤ በአለም ቅርስነት የተመዘገቡት ኮንሰና የጤያ ትክል ድንጋይም ያላቸው ፋይዳ ከፍተኛ ነው፤ ለሎችም እንደ ጊፋታ ያሉትን ባህላዊ ሁኔታዎች የቱሪስት መስህብ በመሆን ጎልተው ሊወጡ ይችላሉ። እነዚህን ሁኔታዎች በየኒስኮ እንዲመዘገቡ ለማድረግ እንደሚሰራም ገልጸዋል።

የኮቪድ ስጋት እየቀነሰ መምጣቱ እና በክልሉ ያለው



ሰላም ለክልሉ ቱሪዝም እንቅስቃሴ ይበልጥ መነቃቃት ጉልህ ሚና እንደሚኖራቸው ጠቁመው፤ በሰሜኑ የሀገሪቱ ክልል ያለው ችግር በሰላማዊ መንገድ ከተቋቋመ ከቱሪዝም ዘርፍ የተሻለ ስራ እንደሚጠበቅ ጠቁመዋል።

ባለፈው አመት 29 ሺ የሚሆኑ የውጭ ሀገር ቱሪስቶች ክልሉን መጎብኘታቸውን ጠቅሰው፤ በዚህ አመትም እንደሚቀንስ የሚጠበቀው የኮቪድ ተጽእኖ በክልሉ ያለው ሰላም ክልሉ ለቱሪስቶች አንዱ ተመራጭ አካባቢ እንደሚሆን የሚጠበቅ መሆኑን አስታውቀዋል፤ ይህንንም ታሳቢ ያደረገ ዝግጅት እየተደረገ መሆኑን ገልጸዋል።

የቱሪስት መስህቦችን አልምተን ማስተዋወቅ ከተቻለ በተያዘው በጀት አመት ወደ ሀገሪቱ የሚመጡ ቱሪስቶች ቁጥር ከ75 ሺ በላይ ለማድረስ እየሰራን ነው ያሉት አቶ ኃይለማርያም፤ እንዲህ አይነቱ ዘርፉን የማስተዋወቅ ሚዲያዎችን ለዚህ አላማ የመጠቀም አቅጣጫ ለእዚህ ትልቅ ፋይዳ ይኖረዋል ብለዋል።

በማዜ ብሄራዊ ፓርክም የመንገድ፤ የውሃ ልማት ስራዎች እንዲሁም የእንግዳ መቀበያዎች ለመገንባት የተጀመሩ ስራዎች እንዳሉም ገልጸዋል። ይህን

በማጠናከር አካባቢውን የቱሪስት ማእከል እንዲሆን የሚሰራ መሆኑን ጠቁመዋል።

የጋም ዞን አስተዳዳሪ ዶክተር ጌትነት በጋሻው በበኩላቸው እንዳሉት፤ ከለውጡ በፊት ለዘርፉ ትኩረት ባለመስጠቱ በተለይ የጋም ዞን በተፈለገው ደረጃ ባለመልማቱና ባለመተዋወቁ ህዝቡ ከዘርፉ ተጠቃሚ ሳይሆን ቆይቷል። በቀጣይ በጥናት የተለዩ የዞን የቱሪስት መስህቦች በማስተዋወቅ የኢኮኖሚ ምንጭ እንዲሆኑ ለማድረግ ስራ ስራ ይሰራል።

የቱሪዝም ልማት ስራ መሰረተ ልማቶችን እንደሚጠይቅ ጠቅሰው፤ በዚህም ሁሉም ባለድርሻ አካላት እንዲሳተፉ ለማድረግ እየተሰራ ነው ሲሉ ዶክተር ጌትነት ተናግረዋል። በአሁኑ ወቅት የሆቴል አገልግሎቶች እንዲስፋፋና እንዲሳለጡ የመንገድ መሰረተ ልማቶችም እንዲሻሻሉ ከባለድርሻ አካላት ጋር በቅንጅት እየተሰራ መሆኑን ጠቁመዋል።

በማዜ ብሄራዊ ፓርክ ጽህፈት ቤት ኃላፊ አቶ መስፍን ቸርነት ፓርኩ ገና እየተዋወቀ ከመሆኑ ጋር ተያይዞ የጎበኚዎች ቁጥር ብዙ የሚበል እንዳልሆነ ጠቅሰው፤ የሀገር ውስጥ ቱሪስቶች የራሳቸውን ፓርክ በመጎብኘት በኩል

ያላቸው ተሳትፎ ዝቅተኛ መሆኑን ጠቁመዋል።

ቱሪስቶች ፓርኩን እንዲጎበኙ የሚዲያ አካላት ማና ከፍተኛ መሆኑን አመልክተው፤ በተለይ የሀገር ውስጥ ቱሪስቶች ፓርኩን እንዲጎበኙ ማድረግ ላይ መሰራት እንዳለበትም አስገንዝበዋል።

አቶ መስፍን እንዳሉት፤ ፓርኩ ብሄራዊ ፓርክ የሆነበት ምክንያት በኢትዮጵያ ብቻ የሚገኘው ስዊስ ቆርኬ መገኛ በመሆኑ ነው። በፓርኩ ውስጥ 39 አጥቢ የዱር እንስሳት መገኛ ነው። የቆላ አጋዘን፤ ደፋርሳ፤ አንበሳና አባሽማኔ በብዛት የሚታዩበት ነው። ወደ 202 ስኩዌይር ኪሎ ሜትር የቆዳ ስፋትም አለው።

የአለም ቱሪዝም ቀን በክልሉ ከመስከረም 30 እስከ ጥቅምት 3 ቀን 2015 እየተከበረ ነው፤ ቀኑ ከትናንት በስተቀር በክልሉ በሚገኘው ማዜ ብሄራዊ ፓርክ ጉብኝት በማድረግ ተጀምሯል። በዛሬው አለትም ሲጋዚየም እንደሚካሄድ ታውቋል። በማዜ ፓርክ በተደረገው ጉብኝት የክልሉ ባህልና ቱሪዝም እንዲሁም የጋም ዞን የስራ ኃላፊዎችና ከየዞኑ የተወከሉ የባህልና ቱሪዝም ኃላፊዎችና ባለሙያዎች ተሳትፈዋል።





ወይዘሮ መዓዛ አሸናፊ

# በክረምቱ የአረፍት ጊዜ ከሁለት ሺህ 200 በላይ መዛግብት እልባት አግኝተዋል

በጋዜጣው ሪፖርተር

አዲስ አበባ፡- የፌዴራል ጠቅላይ ፍርድ ቤት ዳኞች በክረምቱ የአረፍት ጊዜ ከ2 ሺህ 200 በላይ መዛግብት የወሳኔ እልባት እንዲያገኙ ማድረጋቸውን የጠቅላይ ፍርድ ቤት ፕሬዚዳንት መዓዛ አሸናፊ ተናገሩ።

በአረፍት ምክንያት ለሁለት ወራት ዝግ ሆኖ የቆየው የፌዴራል ጠቅላይ ፍርድ ቤት የዳኝነት አገልግሎት የፌዴራል የመጀመሪያ፣ የከፍተኛና የጠቅላይ ፍርድ ቤቶች ፕሬዚዳንቶች በተገኙበት ትናንት በይፋ ተጀምሯል። የፌዴራል ጠቅላይ ፍርድ ቤት ፕሬዚዳንት መዓዛ አሸናፊ፣ የዳኝነት አገልግሎት ማስጀመሪያ ፕሮግራሙ ላይ በመገኘት እንደተናገሩት፣ በ2014 ዓ.ም ስራ ዘመን 25 ሺህ 480 መዛግብት ቀርበው 18 ሺህ 979ዎቹ ውሳኔ አግኝተዋል። በዳኝነትና አስተዳደር ስራ ላይ የሚሰጡ ችግሮችን ለመቅረፍ የሚረዱ በርካታ መመሪያዎች ወደ ስራ ገብተዋል።

ባለፈው ዓመት የስራ ዘመን 6 ሺህ በላይ መዛግብት ለ2015 ዓ.ም እንዲተላለፉ ቢወሰንም ዳኞች በክረምቱ የአረፍት ጊዜያቸው በሰጡት አገልግሎት ከ2 ሺህ 200 በላይ መዛግብት እልባት እንዲያገኙ አድርገዋል ነው ያሉት።

በትናንትናው እለት እየተካሄደ ባለው የ2015 የስራ ዘመን ችሎት ማስጀመሪያ ስነ ስርዓት በጠቅላይ ፍርድ ቤት ከ270 በላይ መዛግብት እንደሚታዩ ገልጸዋል።

የፌዴራል ጠቅላይ ፍርድ ቤት ምክትል ፕሬዚዳንት ሰለሞን አረዳ፣ ባለፈው በጀት ዓመት የዳኝነት አገልግሎት ነፃ፣ ገለልተኛ፣ ቀልጣፋና ተደራሽ እንዲሆን በርካታ ተግባራት ተከናውነዋል ብለዋል።

በ2015 የስራ ዘመንም ዳኞች በነፃነትና ያለምንም ጣልቃ ገብነት አገልግሎት ለመስጠት ዝግጁ መሆናቸውን ገልጸው፣ የዳኝነት ጥራትን የማሳደግ ስራም ልዩ ትኩረት ይደረግበታል ብለዋል።

የዳኝነት ዕውቀትና ክህሎት ማሳደግ፣ በስነ ምግባር የተሞላ እና በቴክኖሎጂ የተደገፈ አገልግሎት በመስጠት ውጤታማ ቀልጣፋና ተደራሽ ለማድረግ ጥረት እንደሚደረግም ምክትል ፕሬዚዳንቱ መናገራቸውን አይዘግቧል።

# ምክር ቤቱ በዚህ ዓመት ስድስት የማንነት ጥያቄዎችን ሰመፍታት አቅዷል

ጌትነት ምህረት

አዲስ አበባ፡- የፌዴራል ምክር ቤት በዚህ ዓመት ስድስት የማንነት ጥያቄዎችን ለመፍታት ማቀዱን የምክር ቤቱ አፈ ጉባኤ አገኘው ተሻገር ተናገሩ።

ምክር ቤቱ 2ኛ ዓመት የስራ ዘመን 1ኛ መደበኛ ስብሰባውን ትናንት ሲያካሄድ፣ የማንነት አስተዳደር ወሰን እና የሰላም ግንባታ ቋሚ ኮሚቴ የ2015 ዓ.ም ዓመታዊ አቅድ አቅርቧል።

ቋሚ ኮሚቴው የሚቀርቡ የማንነት ጥያቄዎች ላይ ጥናት ማካሄድ እንደሚያስፈልግ እና አሳታፊ ሊሆኑ እንደሚገባ የገለጸ ሲሆን፣ ውሳኔ ተሰጥቷቸውም ጭምር ከአፈጻጸም ጋር ተያይዞ በተደጋጋሚ የሚነሱ ጥያቄዎች መኖራቸውን ገልጿል።

በርካታ የወሰን እና የማንነት ጥያቄዎች እየቀረቡ መሆናቸውን የተናገሩት የፌዴራል ምክር ቤት አፈ ጉባኤ አገኘው ተሻገር፣ ትክክለኛውን ጥያቄ መለየት እንደሚያስፈልግ እና ክልሎች ለሚነሱ ጥያቄዎች ተገቢውን ምላሽ መስጠት እንደሚኖርባቸው ገልጸዋል።

በዚህ ዓመት ስድስት የማንነት ጥያቄዎችን ለመፍታት መታቀዱን የተናገሩት አፈ ጉባኤው፣ ክልሎች መግባባት እና ተቀናጅተው መስራት እንደሚጠበቅባቸውም ማሳሰባቸውን አቢሲ ዘግቧል።

በሌላ በኩልም ምክር ቤቱ ከቀረቡለት 55 የይግባኝ አቤቱታዎች መካከል አንደኛውን መዝገብ ብቻ ተጨማሪ ጥናት እንዲካሄድበት አቅጣጫ በማስቀመጥ፣ በ54 የይግባኝ አቤቱታዎች ላይ የሕገ መንግሥት ትርጉም እያስፈልጋቸውም በማለት በሙሉ ድምጽ ውሳኔ



አቶ አገኘው ተሻገር

ሰጥቷል። ምክር ቤቱ በተጨማሪም የሕገ መንግሥት ትርጉምና ውሳኔ አፈጻጸም ከትራፊ ቋሚ ኮሚቴ ያቀረበውን የ2015 በጀት ዓመት አቅድ ላይ በዝርዝር ተወያይቶ አጽድቋል። እንዲሁም የፌዴራል ምክር ቤት የድጎማና የጋራ

ገቢዎች ድልድል ጉዳይ ቋሚ ኮሚቴ ያቀረበውን የ2015 በጀት ዓመት አቅድ ተወያይቶ ያጸደቀ ሲሆን፣ ከምክር ቤት አባላት አቅዱን አስመልክቶ የተለያዩ ጥያቄዎችና አስተያየቶች ቀርበው የቋሚ ኮሚቴው ሰብሳቢ አቶ ሸመልስ አብዱላ ምላሽ ሰጥተዋል።

በተለይም የፌዴራል ሥርዓቱ ዋናው መሠረት የፊሊክስ ፌዴራሊዝም መሆኑን ጠቁመው፣ ቋሚ ኮሚቴው ከሁለት ክፍፍሉ ጋር በተያያዘ ካሁን በፊት የነበሩ ችግሮችን በጥናት በመለየት ለመቅረፍ እየሠራ ቢሆንም ችግሩን ከመሠረቱ ለመፍታት ግን የሕዝብና ቤት ቆጠራ ማካሄድ ይገባል ነው ያሉት።

ሰብሳቢው አክለውም፣ ቀመናን ለመሥራት ቆጠራው ዋናው ጉዳይ እንደሆነ አስታውቀው፣ ያሉበትን ሀገራዊ ችግሮች በቶሎ ተቀርፈው ቆጠራው እስከሚካሄድ ድረስ ቋሚ ኮሚቴው አስፈላጊ የቅድመ ዝግጅት ሥራ እየሠራ መሆኑን አስገንዝበዋል።

ችግሩን በአንድ ጊዜ መሻገር ስለማይቻል በሚቀጥሉት ዓመታት ችግሩን ለማቃለል እንደሚሠራና በዚህ ዘርፍ የፕሮጀክት አፈጻጸም መጓተት፣ የበጀት አጥረትና ችግሮችን በአንድ ጊዜ እንዲፈቱ የመፈለግ አዝማሚያ ተግዳሮቶች በመሆናቸው በእነዚህ ላይ ትኩረት ሰጥቶ መሥራት እንደሚገባም አስረድተዋል።

አቶ ሸመልስ የመሠረተ ልማቱን ፍትሐዊነት በተመለከተ ለቀረበው ጥያቄ ሲያብራሩ፣ ቀደም ሲል በክልሎች መካከል ፍትሐዊነት የነደለው አፈጻጸም እንደነበር መግለጻቸውን ከምክር ቤቱ ያገኘው መረጃ ያመለክታል።

# 17 የአፍሪካ አገራትን ያሳተፈ ቀጣናዊ እውደጥናት በአዲስ አበባ እየተካሄደ ነው

በጋዜጣ አበራ

አዲስ አበባ፡- በዝቅተኛ ኢኮኖሚያዊ እድገት ላይ የሚገኙ 17 የአፍሪካ አገራትን ያሳተፈ ቀጣናዊ የአቅም ግንባታ አውደ ጥናት ከትናንት ጀምሮ በአዲስ አበባ መካሄድ ጀመረ።

ለአራት ቀናት የሚቆየውን ይህንኑ አውደ ጥናት ያዘጋጁት ዓለምአቀፍ ኢንፎርሜሽን ኢንፎርሜሽን ፍሬምወርክ (EIF) እና ንግድና ቀጣናዊ ትስስር ናቸው።

በአውደ ጥናቱ መካከል ላይ የንግድና ቀጣናዊ ትስስር ሚኒስትሩ አቶ ገብረመስቀል ጫላ ባደረጉት ንግግር፣ ኢ.አይ.ኤፍ. ያደረገው የቴክኒክና የፋይናንስ ድጋፍ የንግድ ሴክተር በአገራዊ አጀንዳ ላይ እንዲካተት አቅም የሚገኝ ነው ብለዋል።

ፕሮጀክቱ ዝቅተኛ ኢኮኖሚያዊ እድገት ላይ የሚገኙ አገራት ንግድን በአገራዊ እድገታቸው አቅድ አካተው እንዲጠቀሙ፣ ሴቶች እና ወጣቶች የግሉ ዘርፍ ዕድገት አካል እንዲሆኑ በመደገፍ፣ አባል አገራቱ በተፈጠረው ትስስር ተጠቅመው ወጪ ንግዳቸውን እንዲያሳድጉ አቅም የፈጠረ መሆኑንም ገልጸዋል።

ኢትዮጵያ በመጨዎቹ 10 ዓመታት በኢንዱስትሪ ያደገች፣ በኢኮኖሚ የጠነከረች እና ለህዝቦቿ የተሻሉ እድሎች ለመፍጠር የቀረጸቻቸው የአጭር እና የረጅም ጊዜ አቅዶችን በመጠቀም መካከለኛ ገቢ ካላቸው አገራት ተርታ የመሰለፍ አቅዱን በመተግበር ላይ መሆኗንም ጠቁመዋል። መንግስት የ10 ዓመት አቅድና አጠቃላይ አገራዊ እድገቱን ለማስተዳደር ፖሊሲና ስትራቴጂዎች ተቀርጸው ተግባራዊ እየሆኑ መሆኑን ሚኒስትሩ አመለክተዋል።

በኮቪድ-19 የተፈጥሮ አደጋዎች እንዲሁም ዓለም አቀፍ እና ሀገራዊ ኢኮኖሚያዊ ሁኔታዎች መካከል ቀጣይነት ያለው እድገት ማስመዘገብ መቻሉን የጠቀሱት አቶ ገብረመስቀል፣ ከፍተኛ ባይሆንም ኢ.አይ.ኤፍ. ያደረገው የቴክኒክና የፋይናንስ ድጋፍ የንግድ ሴክተር በአገራዊ አጀንዳ ላይ እንዲካተት አቅም የገነባ መሆኑን ጠቁመዋል።

ፕሮጀክቱ ባለፉት ጊዜያት ኢትዮጵያ ወደ መካከለኛው ምስራቅ እና ሌሎች ገበያዎች ምርቶቿን እንድትልክ ከማዘም በላይ የሚኒስትሩን አቅም ግንባታ



እና በቀጣናው እና ባለድርሻ አካላት ግንዛቤ በመፍጠር ያዘመ መሆኑንም ገልጸዋል።

በኢትዮጵያ የንግድና ቀጣናዊ ትስስር ሚኒስቴር የኢንፎርሜሽን ኢንፎርሜሽን ፕሮጀክት ማዕቀፍ የኢትዮጵያ አስተባባሪ አቶ ኑረዲን መሀመድ በበኩላቸው፣ ለአራት ቀናት የሚቆየው ወርክሾፕ በዝቅተኛ ኢኮኖሚያዊ እድገት የሚገኙ 17 የአፍሪካ አገራት ጋር የስራ ግምገማ ለማድረግ የተዘጋጀ ነው ብለዋል።

ፕሮጀክቱ በተቋቋመበት የመጀመሪያ ዓመት የንግድን ሁለተኛው ችግሮች አጥጋቢ መቅቅ መዘርጋቱን አስታውሰው፣ በሁለተኛው የንግድና ትራንስፎርሜሽን አቅድ ወቅትም ንግድ ተገቢውን ቦታ እንዲያገኝ የማንቀሳቀስ ሥራዎች መስራቱን ጠቁመዋል።

የ2020/2030 የኢትዮጵያን የ10 ዓመት አቅድ ሥራ ላይም ንግድ ተገቢው ሚና እንዲኖረው አግሮ ኢንዱስትሪዎች በኢትዮጵያ እንዲሰፋፋ፣ የኢትዮጵያ የወጪ ንግድ እድገት እንዲያስመዘገብ አቅም በመገንባት ያዘዘ ነው ብለዋል።

በተጨማሪም ኢትዮጵያ ከዓለም የንግድ ድርጅት እና የአፍሪካ ነፃ የንግድ ቀጣናዊ አባል እንድትሆን የማመቻቸት፣

የሌሎች አገሮችን ልምድ መቅሰም፣ ጥናቶችን በማካሄድ፣ የልዑካን ቡድኖች ልምድ ልውውጥ እንዲያደርጉ ድጋፍ የሚሰጥ ሲሆን፣ የአገራችን የንግድ ፖሊሲ እና ስትራቴጂ እንዲቀረፅ ድጋፍ እያደረገ መሆኑንም አቶ ኑረዲን ጠቅሰዋል።

ኢ.አይ.ኤፍ. በመላው ዓለም በኢኮኖሚያዊ ዝቅተኛ ከሆኑ አገሮች በአስያፊ በፖስታል፣ በላቲን አሜሪካ፣ እና በሌሎች አገራት የፕሮጀክት ፅሁፊት ቤት ተቋቁሞ ንግድ አጀንዳ የማድረግ ስራ ላይ የሚሳተፍ መሆኑን የጠቁሙት አቶ ኑረዲን፣ ከቀጣናዎቹ የተውጣጡ 48 አገራት የድርጅቱ አባል መሆናቸውን ጠቁመዋል። ከ24 በላይ ዓለም አቀፍ አገሮች እና ተቋማት ድጋጆችን በማሰባሰብ ኢትዮጵያን ጨምሮ ለአባል አገራቱ ነጻ ድጋፍ ይሰጣል ብለዋል።

ፕሮጀክቱ ኢትዮጵያን ከዓለም የንግድ ሥርዓት በማስተሳሰር አቅም እየገነባ መሆኑንም አመለክተዋል።

የኢትዮጵያ ኢኮኖሚ ጠንካራ፣ ዘመናዊ ቀልጣፋ እና በኢኮኖሚ የተደገፈ ለማድረግ በቴክኖሎጂ የተደገፉና ዘመናዊ የንግድ አሰራሮችን በመተግበር የዓለም የንግድ ተስስር መፍጠር አስፈላጊ መሆኑን አመለክተዋል።



## እንዳንድ የምዕራባውያን...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

እንደ ጋዜጠኛ ጥበቡ ገለጻ፣ ጦርነት በግንባር ብቻ ሳይሆን በሚዲያ፣ በፖለቲካ፣ በኢኮኖሚና በሁሉም ዘርፍ የሚደረግ በመሆኑ ምዕራባውያን በአሸባሪው ትህግብ በኩል የሚያገኙትን ጥቅም እንዳይቀርባቸው በሚዲያዎቻቸው ኢትዮጵያን እየወነጀሉ ነው።

እነዚህ ሀገራት ኢትዮጵያን ማሸነፍ ስለልቻሉ የተለያዩ ጥናቶችን በማድረግ ኢትዮጵያ ውስጥ ስላም፣ እድገትና አንድነት እንዳይኖር በሚዲያዎቻቸው እንደ አሸባሪው ትህግብ አይነት ተላላኪን በመደገፍ ኢትዮጵያን ለማፍረስና በተጽዕኖ ለማኖር እየሰሩ ይገኛሉ ብሏል።

የውጫ ሀገር የዜና ተቋማት ለአንድ ወገን የማድላት ተፈጥሮ ያላቸው በመሆኑ ቅርጻቸውና ይዘታቸው በብዙ ነገር ይለያያል። ፎክስና ሲኤንኤን የተባሉ የአሜሪካ ጠባቂዎች ብዙኃንን አንዱ ለሪፖርቶታዊና ሲያደላ ሌላኛው ደግሞ ለዲሞክራሲ ያደላል።

የጋዜጠኝነት ሙያ ከእንደዚህ አይነት ድርጊቶች መቆጠብና መራቅ አለበት ብለው እያስተማሩ በኢትዮጵያ ላይ የውሽትና የሀሰት መረጃ እያስተላለፉ ይገኛሉ ያለው ደራሲ ጥበቡ፣ ከአንድ በኢኮኖሚና በቴክኖሎጂ ከበለጸገ ሀገር የማይጠበቅ ተግባር ነው ብሏል።

እንደ ጋዜጠኛ ጥበቡ ገለጻ፣ ኢትዮጵያ ብዙ ጊዜ ተጽዕኖችን ስለምታሸንፍ ሁልጊዜ ከኋላ ችግር መፍጠር የሚፈልጉ አካላት የኢትዮጵያውያን ጥንካሬና ድክመት

ምን እንደሆነ ለማወቅ ሲጥሩ እንዳንድ ታሪካዊ ጠላቶቻችን ደግሞ ከአባይ ወንዝ ጋር በተያያዘ የአባይን ምንጭ ለመቆጣጠር ልጆቻቸውን ሴራ ያስተምራሉ።

አብዛኛውን የውጫ መገናኛ ብዙኃን ስለአፍሪካ የሚያቀርቡት ዜና የልማት ሳይሆን የጦርነት፣ የግጭት፣ የረሃብ ዜና መሆኑን እንደ ባህል መወሰዱን የጠቆመው ጋዜጠኛ ጥበቡ፣ ይህን የሚያደርጉትም አንድ ድልድይ አፍሪካ ውስጥ ቢሰራ ላይጉ ሀገራት ዜና እንደማይሆን ስለሚረዱ ነው። ምክንያቱም ምዕራባውያን በሳይንስና ቴክኖሎጂ ያደጉ ስለሆኑ አፍሪካ ውስጥ ድልድይ ተሰራ ብሎ መዘገብ ዋጋ አይኖረውም ብሏል።

በመሆኑም አፍሪካውያን መቅረፍ ያለባቸው በውስጣቸው ያለውን ግጭት፣ ጦርነትና ርሃብን ነው። የአለም ህዝብ ግጭት፣ ጦርነትና ርሃብን የተመለከተ ዜና ሲያይ በመደገግ ዜናውን በትኩረት ይመለከታል። ይህ ደግሞ በአብዛኛው የአፍሪካ ሀገራት ውስጥ ይገኛል። ነገር ግን የአፍሪካውያን ግጭትና ችግር መንስኤ ደግሞ የአንዳንድ ምዕራባውያን ሴራ መሆኑን ይዘነጉታል ብሏል።

አንዳንድ ምዕራባውያን የሚያወጡት ፖሊሲና የሚደግፉት አሸባሪ ለአፍሪካ የሮሃብና ግጭት መንስኤ ነው። ኢትዮጵያን በቅኝ መግዛት ስለልቻሉ በሚዲያ መግዛት፣ በፊልም፣ በኢኮኖሚና በልዩ ልዩ መስኮች የቅኝ ግዛት ስርዓትን መዘርጋት ይፈልጋሉ።

የአፍሪካ እድገት መጓተትና ችግር መብዛት

ተጠያቂው ራሳቸው ቢሆኑም አፍሪካውያን ለራሳቸው እድገት ስላምና ብልጽግና ጠንክረው መስራት ይኖርባቸዋል። ይህንን ሳይሰሩ በምዕራባውያን እያሳበቡ መኖር ተገቢ አይደለም። እነሱም አፍሪካ ላይ የሚዲያ ተጽዕኖ እያሳደሩ ይገኛሉ ብሏል።

እንደ ጋዜጠኛው ገለጻ፣ ጦርነት በግንባር ብቻ ሳይሆን በሚዲያ፣ በፖለቲካ፣ በኢኮኖሚና በሁሉም ዘርፍ የሚደረግ በመሆኑ አፍሪካውያን ነቅተው ተስማሚ ምላሽ መስጠት አለባቸው። ኢትዮጵያ በተፈጥሮ የታደላች ሀገር እንደመሆኗ መጠን ትውልዱን በማስተማርና የተማረ የሰው ሀይል በማምረት ያላትን ሀብት በአግባቡ መጠቀም ያስፈልጋል።

ኢትዮጵያ የረጅም ጊዜ ስልጣን የነበራት ሀገር ሆና ሳለ በጋራው ክፍለ ዘመን በጦርነትና በረሃብ የምትሰቃየው ለምንድን ነው ብሎ ማሰብ ያስፈልጋል። ለዚህም ራሱን ለመለወጥና ለነገሮች ዝግጁ መሆን ነው እንጂ ሁልጊዜ ወደ ምዕራባውያኑ እጅ መቀሰር አስፈላጊ አይደለም ብሏል። የአንዳንድ ምዕራባውያን ሀገራትን ተጽዕኖ ለመመከት መማርና ከዘረኝነት መውጣት እንደሚያስፈልገውም ተናግሯል።

ትህግብ ኢትዮጵያ ላይ የመጣባት ጣጣን ትውልዱ ሊቀለበስውና ሊያጠፋው ይገባል። ለዚህም ልማትና የዜጎች ተጠቃሚነት ላይ ትኩረት የሚደረግ ከሆነ ሀገራችን የማትቀየርበት ምክንያት የለም ብሏል።

## የሳይበር ደህንነት...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

መረብ ደህንነት አስተዳደር፣ በዩኒቨርሲቲዎች እና መሳሪያ ቤቶች ላይ የሳይበር ጥሩጥ ስርዓቶችን በዘርፉ ኮትኮቶ ለማሳደግ የሚያስችሉ ማዕከላት ተቋቁመው አመርቂ ውጤት ማሳየት መጀመራቸውም ተስፋ ሰጪ መሆኑን አክለው ገልጸዋል።

የኢትዮጵያ የሳይበር ደህንነትን የማረጋገጥ ሥራ በዋነኝነት ለኢንፎርሜሽን መረብ ደህንነት አስተዳደር የተሰጠ እንደሆነ የጠቀሱት አቶ ደመቀ፣ ሆኖም የሳይበር ደህንነት ውጤታማ እንዲሆን የባለድርሻ አካላት ቅንጅትና ተሳትፎ ያስፈልጋል ሲሉ አብራርተዋል።

በመሆኑም ሀገራዊ የቴክኖሎጂ ባለቤትነትን ለማረጋገጥ ብሎም የሳይበር ደህንነትን እውን ለማድረግ የግሉ ዘርፍ ሚና ወሳኝ ነው ሲሉ አክለዋል።

የኢትዮጵያ ሉዓላዊነት አንዱ መገለጫ የሳይበር ምህዳሩ እንደመሆኑ መጠን በዘርፉ ከሌሎች ሀገራት

ጋር በትብብርና በቅንጅት መሥራት ይገባል። ከዚህ አኳያ የሳይበር ዲፕሎማሲ ሥራችንን በከፍተኛ ሁኔታ ትኩረት ሰጥተን የምንሰራበት መስክ መሆኑ ነው ብለዋል።

የኢኮኖሚና ቴክኖሎጂ ሚኒስትር ዶክተር በለጠ ሞላ በኩላቸው፣ የዲጂታል ኢትዮጵያ 2025 ስትራቴጂ ካስቀመጣቸው አስቸጻይ ሁኔታዎች ውስጥ የመረጃ መረብ ደህንነት አንዱ መሆኑን ተናግረው፤ የዲጂታል መሰረተ ልማቶችን ከጥቃት መከላከል ትኩረት ሊሰጥ እንደሚገባ ጠቅሰዋል።

ሚኒስትሩ አክለውም፣ የዲጂታል ክህሎት እና የመረጃ መረብ ደህንነት ላይ የመንግሥትና የግሉ ዘርፍ ተቋማት በቅንጅት መሥራት ይጠበቅባቸዋል ብለዋል።

የኢንፎርሜሽን መረብ ደህንነት አስተዳደር ዋና ዳይሬክተር አቶ ሰለሞን ሶካ በበኩላቸው፣ በዲጂታል ስነ ምህዳሩ ላይ ተሳታፊ ሆኖ ለመቀጠል የመረጃ መረብ

ደህንነት ሥራ ላይ ከፍተኛ ትኩረት እንደሚያስፈልግ ገልጸዋል።

በ2014 በኢትዮጵያ በተለይ በባንኮች እና ፋይናንስ ተቋማት ላይ ያገጣጠሩ የሳይበር ጥቃቶችን በመከላከል በቢሊዮን የሚቆጠር ብር ማዳን መቻሉን ያብራሩት ዋና ዳይሬክተሩ፣ የመረጃ መረብ ደህንነትን ማስጠበቅ የአንድ ተቋም ሥራ ባለመሆኑ ሁሉም በትብብር ሊሥሩ ይገባል ሲሉ ተናግረዋል።

ሦስተኛው የሳይበር ደህንነት መከበር ዋና ዓላማ የተቋማትን የሳይበር ጥቃት ተጋላጭነት መቀነስ፣ በሳይበር ደህንነት የግሉ ዘርፍ ሚና ማሳደግ፣ ጥራት ያለው የሳይበር ደህንነት ባለሙያ ለማፍራት ምቹ ሁኔታ መፍጠር እና የዜጎችን የሳይበር ደህንነት ግንዛቤ ማሳደግ ሲሆን፣ መሪ ግብሩ ከጥቅምት 1 እስከ 30 ቀን 2015 ዓ.ም በተለያዩ ዝግጅቶች እየተከበረ የሚቆይ መሆኑን መሪ ግብሩ ያሳያል።

## ወረዳው ሰውጭ...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

ከተለያዩ የእርምጃ ክልል ዞኖች ከግብርናው ዘርፍ የተወጣጡ ታዳጊዎች በእርሷ ዞን በስንዴ አምራችነቷ ከምትታወቀው በሌላ ሀገር በሻቆ ሻራቆ ቀበሌ ተገኝተው የልምድ ልውውጥ ባይረጉበት ወቅት የወረዳው ግብርና ጽህፈት ቤት ምክትል ኃላፊው አቶ ዘራሁን መኮንን እንዳስታወቁት፣ ኬምቴክስ የተባለ የእርሻ ግብዓቶች አስመጭ የግል ድርጅት ለአርሶ አደሮች የሚያቀርበውን ጸረ አረምና ጸረ በሽታ (ፊንገስ) ኬሚካል በአግባቡ መጠቀም በመቻላቸው ዘንድ ለውጭ ገበያ የሚቀርብ 50 ሺ ኩንታል ስንዴ ለማምረት ተዘጋጅተዋል።

ከ26 ሺ ሑክታር መሬት ወደ 24 ሺ ሑክታር መሬት የዘራው በኩታ ገጠም ነው ያሉት ምክትል ኃላፊው፣ ከዚህም ውስጥ 15 ሺ 952 ሑክታር መሬት ላይ በኩታ ገጠም የተዘራ ስንዴ ነው ብለዋል። በዚህ መልኩ ከፍተኛውን ድርሻ የሚደዘው ስንዴ ሲሆን፣ ሁለተኛው ደግሞ የቢራ ገብስ ነው። ደጋማውን ክፍል ቢራ ገብሱ የያዘው ሲሆን፣ ወይና ደጋፊ ቆላማው አካባቢ ደግሞ በከፍተኛ ሁኔታ ስንዴ እየተመረተ እንደሚገኝ ጠቅሰዋል።

ሑሙሳ ኩታ ገጠም በስፋት የሚሰራበት ወረዳ እንደመሆኑ አጠቃላይ ካለው መሬት ውስጥ ከ95 በመቶ

በላይ የሚጠቀሙት በመከናወኔቸው እንደሆነ የገለጹት ምክትል ኃላፊው፣ ከዚህ የተነሳ ዘንድ ኢትዮጵያ እንደግብ የያዘችውን ስንዴ ወደውጭ ሀገር የመለክ እቅድ ስኬታማነቷን ለማረጋገጥ በብርቱ እየሰራን ነው ብለዋል። ዘንድሮ በ50 ሺ ኩንታል ስንዴ ወደውጭ ሀገር የመለክ ጅምር በየጊዜው እያደገ እንደሚመጣም በትጋት እንደሚሰሩ ተናግረዋል። ምንም እንኳን በአካባቢያቸው ከፍተኛ መስኖ ባይኖራቸውም በከረምቱ ላይ ከፍተኛ ትኩረት ሰጥተው የሰሩ ስለሆነ ስንዴ ወደውጭ ሀገር የመለካቸውን ውጥን እናሳካለን ሲሉ አስረድተዋል።

አቶ ዘራሁን እንደተናገሩት፣ የወረዳዎ አርሶ አደሮች ምርትና ምርታማነታቸው የበለጠ እንዲጨምር ኬምቴክስ ከተባለ ድርጅት ጋር በቅርበት በመስራት ላይ ናቸው። ድርጅቱ አብሯቸው የሚሰራው በሁለት አንዲት ጉዳዮች ላይ ሲሆን፣ አንዱ በጸረ አረም ኬሚካል ሁለተኛው ደግሞ ጸረ በሽታ ወይም ጸረ ፊንገስ ላይ ነው። ባደረጉት ግምገማም ፓላስ ስፐር የበለጠ ውጤታማ እየሆነ ነው። መድኃኒቱን በአግባቡ ከተጠቀሙ አመርቂ ውጤት አለው። ይህን ኬሚካል በመጠቀም በተግባር የረጋገጡት ጉዳይ በመሆኑ ምርትና ምርታማነታቸውን ከፍ ለማድረግ ምቹ ሁኔታ ፈጥሮላቸዋል።

ሁለተኛው ጉዳይ ጸረ ፊንገስ ወይም በሽታ ላይ ሲሆን፣ በተለይ ሶስት መድኃኒቶች ላይ በከፍተኛ ሁኔታ እየተጠቀምን ነው ያሉት ምክትል ኃላፊው፣ አንደኛው ላይፍሾው የሚባለው እድሜው ረጅም ቢሆንም በውጤታማነቱ በጣም ጥሩ ደረጃ ላይ ያለ ነው ብለዋል። አካንቶ የሚባለው ደግሞ አዲስ መድኃኒት ሲሆን፣ ላይፍ የሚባለው ደግሞ ከአምና ጀምሮ ስንጠቀመው የቆየንና ውጤትም ያገኘንበት ነው ሲሉ አመልክተዋል። መድኃኒቶቹ ብዙ ደግግሞሽ የማይፈልጉ በመሆናቸው አንዴ ከተረጨ ውጤታማ የሚሆን ነው ሲሉ ገልጸው፤ ለምርትና ምርታማነት ትልቅ ድርሻ አለው ብለዋል። አምሮ የሚታየው ሰብል የማማሩ ምስጢር የጸረ አረምና የጸረ በሽታ ወይም ፊንገስ መድኃኒቶች ናቸው ሲሉ ገልጸዋል።

እንደ አርሳቸው ገለጻ፣ ኬምቴክስን ለየት የሚያደርገው በየዓመቱ የመስክ ላይ ሙከራ ማድረግ ነው። ከዚህም በላይ ዘንድሮ በወረዳቸው ሑሙሳ ከሚገኙ ሶስት ቀበሌ ውስጥ ላሉ ለ90 አባወራዎች 30 ሑክታር መሬት ላይ የነጻ አገልግሎት ሰጥቷል። እንደ ኬምቴክስ ያሉ ብዙ ድርጅት ያሉ ቢሆንም ይህ ድርጅት ግን እንደወረዳቸው ለአርሶ አደሮቹ ምርታማነት የአንበሳውን ድርሻ የያዘና አመርቂ ውጤት እንዲያመጡ ማድረግ የቻለ ነው።

## ግብርና ሚኒስቴር...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

ሊወጣ ይገባል።

ድጋፉን የተረከቡት የመከላከያ ሚኒስትር ዴኤታ ማርታ ሊዊጂ እንደተናገሩት፣ የኢትዮጵያ ህዝብ በሉአላዊነቱ የሚመጣውን ማንኛውንም ኃይል ለመቋቋም ለመከላከያ ሰራዊት ስንቅ እያቀበለና ልጅ እየላከ ነው። አሁን ደግሞ የግብርና ሚኒስቴርና ተጠሪ ተቋማት ለሰራዊቱ ከ80 ሚሊዮን ብር በላይ የገንዘብና የአይነት ድጋፍ አድርገዋል።

በዚህም ስንጋ፣ ዘይትና ለምግብነት የሚያስፈልጉ ሁሉንም አዘጋጅተው በማምጣታቸው በመከላከያ ሚኒስቴር ስም አመሰግነዋል። የግብርና ሚኒስቴር የሀገሪቱ የጀርባ አጥንት ሆኖ እያገለገለና ለመከላከያ ሰራዊትም በሰፊው ድጋፍ እየደረገ ያለ ነው።

እንደ አገር የምግብ ዋስትና ለማረጋገጥና ለውጭ አገራት ስንዴ ለመላክ የሚያደርገው ጥረት የሚደነቅ ነው ያሉት ወይዘሮ ማርታ፣ ይህንን ሥራችሁን በመከላከያ ቁመናና ዝግጁነት አጠናክራችሁ መቀጠል ይኖርባችኋል ብለዋል።

በተያያዘም በ2014 ዓመት ምህረት በመስኖ ስንዴ ልማትና በከረምቱ በተደረገው እንቅስቃሴ ስንዴን ለውጭ ገበያ ለማቅረብ የሚያስችል ዝግጅት እየተጠናቀቀ መሆኑን አስታውቋል።

ኢትዮጵያ ከምንጊዜውም በላይ ከድህነት ለመውጣት ተግታ እየሰራች በመሆኗ በግብርናው ዘርፍ አመርቂ ውጤት እየተመዘገበ ይገኛል ያሉት ፕሮፌሰር ኢያሱ፣ የግብርና ሚኒስቴር በሚሊዮን ዶላር የሚገባ የስንዴ ምርትን ሙሉ ለሙሉ በአገር ውስጥ ለመተካት እና ከዚያም አልፎ ለውጭ ገበያ ለማቅረብ ዝግጅት እያጠናቀቀ መሆኑን ገልጸዋል።

በውጭ እርዳታና ድጋፍ ላይ ተገብተው የአገርን ሉአላዊነት ማስከበር አዳጋች ስለሚሆን ለምግብ ዋስትና የሚደረገው ጥረት ተጠናክሮ ይቀጥላል ያሉት ሚኒስትር ዴኤታው፣ ሁሉም ዜጋ በተሰማራበት ዘርፍ ጠንክሮና ነቅቶ በመስራት ኢትዮጵያን ከድህነት ማስወጣት ይኖርበታል ብለዋል።

ኢትዮጵያ ከምንጊዜውም በላይ ከድህነት ለመውጣት ተግታ እየሰራች በመሆኗ በግብርናው ዘርፍ አመርቂ ውጤት እየተመዘገበ ይገኛል ያሉት ፕሮፌሰር ኢያሱ፣ የግብርና ሚኒስቴር በሚሊዮን ዶላር የሚገባ የስንዴ ምርትን ሙሉ ለሙሉ በአገር ውስጥ ለመተካት እና ከዚያም አልፎ ለውጭ ገበያ ለማቅረብ ዝግጅት እያጠናቀቀ መሆኑን ገልጸዋል።

በውጭ እርዳታና ድጋፍ ላይ ተገብተው የአገርን ሉአላዊነት ማስከበር አዳጋች ስለሚሆን ለምግብ ዋስትና የሚደረገው ጥረት ተጠናክሮ ይቀጥላል ያሉት ሚኒስትር ዴኤታው፣ ሁሉም ዜጋ በተሰማራበት ዘርፍ ጠንክሮና ነቅቶ በመስራት ኢትዮጵያን ከድህነት ማስወጣት ይኖርበታል ብለዋል።

የአርሶ ዞን የሰብል ልማት ባለሙያ አቶ ሙዚይን አማን በበኩላቸው፣ ኬምቴክስ የተባለው ድርጅት ከዞኑ ጋር በቅርበት ከሚሰሩ ተቋማት አንዱ መሆኑን ጠቅሰው፣ ድርጅቱ የራሱን ውጤት ለገበያ ከማቅረብ ባለፈ በተጨማሪም አርሶ አደሩ ማሳ ድረስ በመውረድ የምርታቸውን ውጤታማነት እስከሚረጋገጥ የሚሰራ ነው ብለዋል። ድርጅቱ በዘፍቸው ስንዴ አምራች ወረዳ በሆኑና ሌሎችንም ሰብሎች በሚያመርቱ ወረዳዎች ላይ በቅርብ በመስራቱ ምርታማነት ላይ እንደባለሙያ በተጨማሪም ያረጋገጡት ውጤት እንደሆነም አመልክተዋል።

የዞንቸን ሰፊውን አርሻ የሚሸፍነው ስንዴ ነው ያሉት ባለሙያው፣ ለአብነትም በዘንድሮ ዓመት ከ656 ሺ ሑክታር መሬት የተሸፈነው በስንዴ ነው ብለዋል። ከአንድ ወር በኋላም ወደ ሰብል ስብሰባው እንደሚገቡ ተናግረዋል።

ዘንድሮ በሚሊዮን ኩንታል የሚቆጠር ስንዴ ለው



# ርዕስ አንቀፅ

## ሰላም፣ ሰላም፣ ሰላም የኢትዮጵያና ሕዝቦች የጸና እቋም!

በአሸባሪው ትህነግ ጠንቅቅና የተጀመረው ጦርነት ከተጀመረ ሁለት ዓመት ሊሞገጠው ያገባው ጥቅት ቀናት ቀርተውታል። አሸባሪ ቡድኑ ሀገርን እየጠበቀ የነበረውን የሰላምን ፅንፈኛ ስርዓት በመውጣት የጀመረው ጦርነት ዋናው ዓላማ ኢትዮጵያን ማፈራረስ ቢሆንም በኢትዮጵያውያን አኩሪ ተጋዳሪ የሀገሪቱን ህልውና አስቀጥሎ ዛሬ ላይ መድረስ ተችሏል።

ያለ ጦርነት ህልውናውን ማስቀጠል የማይችለው የትህነግ የሽብር ቡድን በተደጋጋሚ ለሰላም የተዘረጉ የመንግስት እጅግን በመንከስ ኢትዮጵያ በጦርነት አዙሪት ውስጥ እንድትዳከርና ብሎም ተዳክሞ እንድትበታተን አበከር ሲሰራ ቆይቷል። ለትግራይ ሕዝብ ቆሜያለሁ በሚል ጭንብል የውጭ ኃይላትን ጥቅም ለማስጠበቅ ሲል በርካታ የትግራይ ወጣቶችን አስጨርሷል። ከአንድም ሰዓት ጊዜ በለኮሰው ጦርነት ሰፊ ቁጥር ያለውን የትግራይ ወጣት አስገድዶ በማሰለፍ በጦርነት ማግደል። አካል ጉዳተኞችን፣ ሴቶችንና ህጻናትን ብሎም መነኩሴዎችን ሳይቀር በጦር አውድማ በማሰለፍ ትውልድ ይቅር የማይለው በደል ፈጽሟል።

ይህም አልባቃ ብሎት አሁንም አዲስ የጦርነት ክተት አውጇል። በአፍሪካ ኅብረት መሪነት የሰላም ውይይት ለማካሄድ ጥረት በሚደረግበት በዚህ ወቅት አሸባሪ ቡድኑ የጦርነትና የግጭት አማራጮችን በመምረጥ ግፋ በለው በማለት ላይ ይገኛል። የተለያዩ ሰበቦችን በመደርደር የሰላም ውይይትን ለማድናቀፍ ጥረት ሲያደርግ የቆየውና አሁንም እያደረገ ያለው የሽብር ቡድን ዓለም አቀፍ ማኅበረሰብ ለማደናገር የሰላም ንግግርን የተቀበለ ቢያስመስልም ሳይውል ሳይደር እውነተኛ የጦርነት ባህሪው ተገልጾ የክተት አዋጅ አውጇል።

ሰላም ጠል የሆነው ግትር የፖለቲካ አካሄድን የሚከተለው አሸባሪው ትህነግ ከምስረታው ጀምሮም ውይይትን እንደሰላም አማራጭ እንደማይመለከት የድርጅቱ ነገር አመራሮች ጭምር ያስረዳሉ። የሽብር ቡድኑ ሁሉንም ነገር በኃይል የመፍታት ልምድ ያለው ድርጅት ነው። ድርጅቱን አማራጭ ካደረገ እንኳን ለታክቲካ አለባባሲያም ለጊዜ መግዣነት እንጂ በድርጅቱ ለውጥ አመጣሉ ስላል በማመን እንዳልሆነ የሚያሳዩ በርካታ ተግባራትን መፈጸምም ጸሐይ የሞቀው ሀቅ ነው።

የትህነግ አሸባሪ ቡድን በየጊዜው እየጫረ በሚለኩሰው እሳት የትግራይ ወጣቶች በገፍ እንዲያልቁ አድርጓል። በደርግ ዘመን መንግስት በአስራሰባት ዓመታቱ ጦርነት ከ60 ሺ በላይ የትግራይ ወጣቶች ህይወታቸውን እንዳጡ መረጃዎች ይጠቁማሉ። ከዚህ ውስጥ 1/3ኛ የሆነው ለትግል የወጣው የትግራይ ወጣት በራሱ በአሸባሪው ቡድን ሴራ ህይወቱ እንደተቀጠፈ የድርጅቱ ነገር አመራሮች የሚናገሩት ሃቅ ነው። በተለይም ከአርሱ የፖለቲካና የተሳሳተ መንገድ በተለየ መልኩ ሃሳብ ያቀረቡ ንጹህ የትግራይ ታጋይ ወጣቶችን ያለ ርህራሄ ሲረዥን መቆየቱን የድርጅቱ ዝቅ ታሪክ ያስረዳል።

አሸባሪው ትህነግ የሰላምን ወሬ መስማት አይፈልግም። ያለ ጦርነት ህልውና ስለሌለው ለሰላም የተዘረጉ እጆችንም ደግሞ ደጋግሞ ሲከስ ቆይቷል። አሸባሪው ትህነግ በሌበት አፈና ተግባሩ በሕዝቦች የተባበረ ትግል ከአዲስ አበባ አፈጣፍና መቀሌ ከመሆኑ ጊዜ ጀምሮ ከዚህ ጊዜያት ያላነሰ የተለያዩ የሰላም ጥሪዎች ቢያቀርቡለትም የተዘረጉ የሰላም ጥሪዎችን ገፍቶ መልዕክት ለሰጠው አባቶችና ታቀቁ ግለሰቦች መቀሌ ድረስ ሄደው ሲለምኑት አዋርዶ በመመለስ ለሰላም ያለውን ጥላቻ በገሃድ አሳይቷል።

አሸባሪ ቡድኑ በሀገርና በሕዝብ ላይ የፈጸመው ግፍ ይቅር የማይባል ቢሆንም መንግስት ለትግራይ ህዝብ ሲል አሸባሪ ቡድኑ ወደ ሰላም እንዲመጣ ያደረጋቸው አልህ አስጨራሽ ጥረቶች በቡድኑ ተገፍተው መካከለኛ። በአንድ በኩል የሕዝቡን ሰላም የማስጠበቅ በሌላ በኩል የሀገሪቱን ህልውና የማስቀጠል ኃላፊነት የተጣለበት የኢትዮጵያ መንግስት የተገኙ የሰላም አማራጮችንና ዕድሎችን ሁሉ ለመጠቀም በብዙ ደክሟል።

«መቼም ፣ የትም፣ በምንም ጉዳይ የሰላም ንግግር ለማካሄድ ቁርጠኛ መሆኑን ያለማሰለስ እየለጸገ ያለው የኢትዮጵያ መንግስት አሸባሪ ቡድኑ ጦርነቱን ለማራዘም ክተት ባወጀበት በዚህም ወቅትም ቢሆን የማይናወጥ የሰላም ሃሳብ አሁንም የፀና መሆኑን ገልጿል። የአፌዴሪ ፕሬዚዳንት ክብርት ሳህለ ወርቅ ዘውዴ በሁለቱ ምክር ቤቶች መከፈቻ ስነስርዓት ላይ ተገኝተው ያረጋገጡትም ይህንኑ ሃቅ ነው።

ከትናንት በስተቀር በተካሄደው ስድስተኛው የሕዝብ ተወካዮች እና የፌዴራሽን ምክር ቤት 2ኛ ዓመት የጋራ መክፈቻ ስብሰባ ላይ ፕሬዚዳንት ሳህለ ወርቅ ዘውዴ አጽንኦት ሰጥተው እንዳብራሩት፣ “የአገሪቱን ጥቅም ባስከበር” እንዲሁም “ዘለቄታን ባሞክሮ” መልኩ ከሕወሓት ጋር የሚደረገውን ድርድር የፌዴራል መንግሥቱ እንደሚቀጥልበት ገልጸዋል። መንግሥት “ያለ ምንም ቅድመ ሁኔታ ለመደራደር” ያለውን ፍላጎት በንግግራቸው ጠቅሰው “የሰላም በር አይዘጋም” ሲሉ አስምረውበታል። “መንግሥት የሰላምና ዲሞክራሲ ጥያቄዎችን እንገብጋቢነት በመረዳት ባሳለፈው ቆራጥ ውሳኔ መሠረት ከሕወሓት ጋር የሀገሪቱን ጥቅም ባስከበረ እንዲሁም ዘለቄታን ባሞክሮ መልኩ ድርድር እንዲደረግ የተቻለውን ጥረት በማድረግ ይገፋበታል። ነገር ግን ይህንን የሰላም አማራጭ በመርገጥ ለሚደረግ ማንኛውም ትንኮሳ አስፈላጊውን የማስታገሻ እርምጃዎች የሚወስድ መሆኑ ሊሰመርበት ይገባል” ሲሉም አጽንኦት ሰጥተው ተናግረዋል።



**ኢፕድ**

**ኢትዮጵያ ፕረስ ደርጅት ዋና ሰራ**

**ሰለክ ቁጥር - 011-126-42-22**

**ዋና አዘጋጅ**

**አንተነህ ኃ/ብርሃን ወ/መድህን**

**አድራሻ**

**ንፋስ ስልክ ሳፍቶ ክ/ክ**

**ወረዳ 06**

**የቤት ቁጥር 319**

**ኢ.ሜይል - anteneh.hailebirhan@press.et**

**ሰለክ ቁጥር - 011-1-26-42-40**

**የአዲስ ዘመን ማኅበራዊ ጥራት**

**ወንድመሰን ሸመሰስ ታደሰ**

**ስልክ:- 011 126 4240**

**Email:- wendweson.shimelis@press.et**

**wendwesonshimelis@gmail.com**

**የአዲስ ዘመን ምክትል ዋና አዘጋጅች**

- ወርቁ ማሪ
- ኃይሉ ሣህበደንገል
- አልማዝ አያሌው
- አስማኤል አረቦ

**የገበያ ልማትና ፕሮሞሽን ዘርፍ**

**ኢ.ሜይል - etpresspromotion@gmail.com**

**ሰለክ - 011-126-43-41**

**ፋክስ - 011-811-13-15**

**የማስታወቂያ መቀበያ ክፍል**

**ሰለክ ቁጥር - - 011-156-98-73**

**ፋክስ 011-126-58-12**

**የማስታወቂያ ሽያጭ ማስተባበሪያ**

**ሰለክ - 011-1-26-43-39**

**ማክፋፊያ**

**ሰለክ ቁጥር - 011-157-02-70**

**ደህ አምድ በተሰደዩ ፖለቲካዊ ኢኮኖሚያዊና ማህበራዊ ጉዳዮች ዙሪያ ዜጎች ነፃ ሀሳባቸውን የሚሰጡበት ነው። በዓምዶ ሳይ የሚወጡ ደብዳቤዎች የዝግጅት ክፍሱን ስቋም ስያመሰክቱም።**

### በምግብ ራስን ከመቻል ከፍ ያለው የስንዴ ልማቱ ስኬታማ ጉዞ

በየአካባቢው ስላላው ድህነት ክፉ ነው፤ ረሃብ ደግሞ ከዚህም በብዙ አጥፍ የከፋ፣ ከከፋትም በላይ ክብርና ማንነትን ለዕለት ጉርስ ዝቅ አድርጎ ማስገዛትን የሚያስከትል ነው። ችግሩ እንደ ሕዝብና ሀገር ሲሆን ደግሞ፣ በልቶ የማይደር ጥያቄን ለመመለስ ክብርና ሉዓላዊነትን አሳልፎ ወደሚያሰጥ፣ ለረጅም ሀገራትና ተቋማት በርን ከፍት አድርጎ እስከመቀበልና ለእነሱ ጥቅምና ፍላጎት እጅ እስከመስጠት የሚያደርስ አደጋን የሚጋበዝ ነው። በዚህ ረገድ በርካታ ሀገራት የዜጎቻቸውን በልቶ የማይደር ጥያቄ ለመመለስ፣ ከድህነት አረንቋ ለመውጣት ሲሉ ክብርና ሉዓላዊነታቸው ተደፍሮ፣ ሰላማቸው ከእጃቸው ወጥቶ በረጅምቻቸው ፍላጎትና ጥቅም ላይ ተመሥርተው ለመራመድ ተገድደዋል። በርካቶቻችን በድህነት በራቸው በገባ አካል እጃቸው ተጠምዘዘ እንደ ሀገር የመኖር ሕልውናቸው በእነዚህ ሀገራትና ተቋማት መዳፍ ላይ ወድቆ ይታያል።

ኢትዮጵያም፣ ምንም እንኳን ድህነትን እና ጊዜ ጠብቆ የሚከሰተውን ድርቅና ሌላም ከስተት ተከትሎ እጅጅ ለምጽዋት ስትዘረጋ የኖረች ብትሆንም፣ የዜጎቿን በልቶ የማይደር ፍላጎት ለማሟላት በምታደርገው ሂደት ውስጥ የተዘረጋውን እጅን ይዞ ለመጠምዘዝ ለሚደረግ ጥረት ግን በጅ ሳትል ዘመናትን ኖራለች። ድህነቷን ተጠግተው ሊጠምዘዙትና ሊያንበረከኳት የሚሹ ኃይሎችን እንደየአመጣጣቸው ስትመክትና ስትመልስም ዘመናትን አስቆጥራለች። ዛሬም ድረስ ይህንኑ የድህነቷን ጥላ ተጠልለው የዜጎችን ሆኖ ከሞላን እንዳሻን እንዘዘሽ ለሚሏት ሁሉ፣ ክብር በሆኖ አይለወጥም በሚል በአንቢኝ ለክብራ ቆፍጣና አቋማ እንታላች።

ይህ ሂደት ግን እንዲሁ በቀላሉ እንቢ ስለተባለ ብቻ የሆነ አይደለም። ይልቅም ብዙ ዋጋ እያስከፈላት የዘለቀ እንጂ። ድጋፍ ከመከፈል ጀምሮ ጦርነት እስከማስነሳት ድርሰ በሚገለጸው በዚህ እጅ መጠምዘዣ ጫናቸው ላለመንበርከክ የዜጎቿን ውድ ሕይወት ከፍላለች፣ ከሌላት ቀንሳ የገባቸውን የልማት አውታሮችም አጥታለች። ነገር ግን ኩሩና ለክብር ሚቻ የሆነውን ሕዝቧን (በሰሜንም፣ በደቡብም፣ በምስራቅም፣ በምዕራብም ያለውን) ለአንድ ዓላማ እንዲሰለፍ፣ ለክብርና ሉዓላዊነቱ በሙላት መከበር እንቅፋት የሆነበትን ድህነት ለማሸነፍ በሚያስችለው መስመር ላይ በጋራ ለመቆም የሚግባባበትን፣ ተግባብቶም ወደ ተግባር የሚገባበትን ዕድል ፈጥሮላታል።

እናም ሃብት ላይ ተኝቶ ድህነትና ረሃብ ሊሆን የማይገባው የተቃርኖ ዓለም ነውና፤ አገር ያላትን እምቅ

አቅም ለይቶና እንደየፈርጁ አልምቶ በመጠቀም ከድህነት መውጣት ይቻላል የሚለውን እምነት በሁሉም ዜጎች ማስረጃ ተቻለ። ማስረጃ ብቻም ሳይሆን በግብርናው፣ በኢንዱስትሪው፣ በማዕድን፣ በቱሪዝም፣... ዘርፎች ያሉ እምቅ አቅምችን በመለየት ማልማትና መጠቀም እንደሚቻል በተግባር መግለጥ ተጀመረ። ለዚህ አንዱ ማሳያ ደግሞ ግብርናው ሲሆን፣ በተለይ ስንዴን አልምቶ ከራስ አልፎ ለሌሎች መትረፍ ሲቻል ስንዴ መለመን አይገባም የሚል እምነት ተይዞ ስንዴን በመስፍና በቀላማ አካባቢዎች በማምረት ጭምር እጅን በአፍ ያስጫነ ውጤት ማምጣት ተቻለ። በዚህም የአስቸኳይ ጊዜ የምግብ ተደራሽነትን በራስ አቅም ከመደገም ጀምሮ፣ ከውጪ የሚገባ የስንዴ ምርትን በከፍተኛ ደረጃ ማስቀረት የተቻለበትን እውነት አስመልክቷል።

በዘርፉ የተጀመረው ሥራ የበለጠ እየሰፋና እየተጠናከረ መሄዱ ደግሞ፣ አንደኛ፣ ሰፊ የሥራ እድል መፍጠር አስችሏል። ይህ ደግሞ ወጣቱ አቅምና ጊዜውን በአልባሌ ጉዳዮች ላይ ከማዋል ይልቅ ለልማት በማዋል ራሱንም፣ ወገንና አገሩንም የሚጠቅምበትን እድል በመስጠት፣ ለገንዘብ ሲል ራሱንም አገሩንም አደጋ ውስጥ እንዲከትት ከውጪ ሆነው ለሚገዱት የጥፋት ኃይሎች ተገብር እንዳይሆን አድርጎታል። ይህን መልካም ጅምር ማስፋትና ማጽናት ከተቻለ ደግሞ ውጤቱ ከዚህም የሚልቅ ለመሆኑ እውነት ነው።

በሌላ በኩል፣ የስንዴ ልማት ሥራው አገር ከውጪ የምታስገባውን ስንዴ በአገር ውስጥ አምርታ እንድትሸፍን ያስቻለ ሲሆን፣ ይህም በአንድ በኩል ስንዴን ለመግዛት የሚወጣውን የውጪ ምንዛሪ የሚያስቀር፣ በሌላ በኩል አርሶ አደሩ ለሚያመርተው ምርት ተገቢውን ዋጋ እንዲያገኝ እና ለላቀ ምርታማነት እንዲሳሳብ ያደረገው ሆኗል። የዚህ አንዱ ማሳያ ደግሞ ስንዴን በራስ አቅም አምርቶ የራሱን ፍላጎት ከመሸፈን ባሻገር፣ በመሰል ችግር ውስጥ ለሚገኙ የገረቤት ሀገራት በሽያጭ ማድረስ የሚቻልበትን እድል ታሳቢ ያደረገ ህልም ተይዞ ተግባራዊ እንቅስቃሴ መጀመሩ ነው። ይህ ደግሞ በአንድ በኩል የውጪ ምንዛሪን ከማዳን አልፎ የውጪ ምንዛሪን ወደማስገኘት መሸጋገር እንደሚቻል የሚያሳይ ሲሆን፣ በሌላ በኩል ኢትዮጵያ ከተረጋገጠች ተላቅቃ ራስን መቻልና ለሌሎችም መትረፍ እንደሚቻል ምሳሌነቷን በተግባር የገለጸች አገር በመሆና ከፍ ያለ የገጽታ ግንባታ ስዕል የሚፈጥርለት ነው።

እነዚህ እውነቶች እንደተጠበቁ ሆነው ግን፣ ስኬታማው የስንዴ ልማት ጉዞው በምግብ ራስን

ከመቻል፣ የውጪ ምንዛሪን ከማዳን፣ የሥራ ዕድል ከመፍጠርና የውጪ ምንዛሪን ከማስገኘት ከፍ ያለ ትርጉም የሚሰጥ ነው። ይህም ኢትዮጵያ ሉዓላዊነትና ክብርን በወውደ ውጊያዎች ብቻ ሳይሆን በልማት መድረኮች ላይም ፈርጥሞ በመውጣት ለሉዓላዊነቷ የምታነሳቸውን ከንድች ዘርፈ ብዙና በኢኮኖሚውም ፈርጥመው የሚገለጹ እንዲሆኑ የሚያስችላት ነው። በዚህም በጦር ዐውዶች፣ በዲፕሎማሲውና በሌላውም ከፍ ብላ በታየችባቸው መስኮች እንዳይረገገው ሁሉ፣ ድህነትና ረሃቧን ተጠቅመው በርዳታና ድጋፍ ስም እጅሽን እንጠምዘዝ፣ ሉዓላዊነትን ተዳፍረን እንዘዘሽና እኛ እንወስንልን የሚሏትን ኃይሎች ቆም ብለው እንዲያስቡ፣ አደብ እንዲገዙና፣ ከኢትዮጵያ ጋር የሚኖራቸው ግንኙነት በእጅ ጥምዘዛ ላይ ሳይሆን በጋራ ተጠቃሚነት ላይ የተመሠረተ ትብብር ሊሆን እንደሚገባው የሚገነዘቡበትን አውድ የሚፈጥርላት ነው።

መረጃዎች እንደሚያሳዩት ደግሞ፣ መስፍን በመጠቀም በ2015 በነጥብ3 ሚሊዮን ሄክታር መሬት 52 ሚሊዮን ኩንታል ስንዴ በመስፍን 101 ሚሊዮን ኩንታል በመኸር በድምሩ 153 ሚሊዮን ኩንታል ስንዴ ለማምረት ግብ ተጥሎ እየተሠራ ይገኛል። ከሰሜንም ጠቅላይ ሚኒስትር ዐቢይ አሕመድ፣ በሰማሌ ክልል በመኸር እየለማ ያለውን ስንዴ ከመብቸት ጎን ለጎን ሀገራዊ የበጋ መስፍን ስንዴ ማስጀመሪያ ያፋ ባደረጉበት ወቅት የታየውና የተሰማውም ይህን እውነት ነው። እንደ ጠቅላይ ሚኒስትሩ ንግግር፣ የ2015 የበጋ ስንዴ ልማት በይፋ ሲጀመር ኢትዮጵያ እና ኢትዮጵያውያን በስንዴ ራሳቸውን ከመቻል አልፎ ወደ ውጭ ለመላክ የሚችሉበትን አቅም የሚፈጥር ነው።

ይህ ሊሆን የማይችል የሚመስለው እውነትም በዚህ ዓመት ወደ ተጨባጭ እውነት የሚለወጥ ሲሆን፣ ይህ እንዲሆንና ለሂደቱ ስኬታማነት አመራሩና ባለድርሻ አካላት በቁርጠኝነት ሊሠሩ የተገባ ነው። ምክንያቱም ሥራው የኢትዮጵያ ታሪክ የሚቀይር እንደመሆኑ፣ ይህ ታሪክ የሚቀየረው ደግሞ በልጆቿ ላብ በመሆኑ ነው። እየለማ ያለው ስንዴም አስቀያሚ የነበረውን የኢትዮጵያና የስንዴ ታሪክ አጥፋት (ለውጥ) ማሳያ ነው። በዚህ መልኩ ከተሠራ እና ውጤቱን ማስቀጠል ከተቻለ ደግሞ፣ ኢትዮጵያ ከልመና ወደ መስጠት፣ ከመግዛት ወደ መሸጥ፣ ከድህነት ወደ ብልጽግና መሸጋገር ብቻ ሳይሆን፣ በድጋፍ ስም ከሚጫንበት ቀንበር ራሷን ማላቅ እና የዜጎቿን ክብር፣ የራሷንም ሉዓላዊነት አስጠብቃ መንዝ የምትችልበትን ፈርጣማ አቅም ይፈጥራታል።



# ፍረዱኝ

## ተባደልን ያሉ መምህራን አቤቱታ

### ምሕረት ሞገስ

የመንግሥት መመሪያ በተገቢው መንገድ ባለመተግበሩ በደል ተፈፅሞብናል ሲሉ በአዲስ አበባ ከተማ የሚገኙ ቁጥራቸው 27 የሚሆኑ መምህራን ቅሬታቸውን ለማሰማት ወደ ዝግጅት ክፍላችን መጥተዋል። ጥያቄ አቅራቢዎቹ ጉዳዩ ለሚመለከተው አካል በየደረጃው ቅሬታቸውን ቢያቀርቡም ተገቢውን ምላሽ የሰጣቸው እንደሌለ በመግለጽ በደላችንን ሕዝብና መንግሥት ይወቀው ሲሉ የቅሬታቸው ምንጭ የሆነውን ጉዳይ ነግረውናል። ከቅሬታ አቅራቢዎቹ መካከል መምህር መንግሥቱ ቴፋ አንዱ ናቸው። መምህር መንግሥቱ በንፋስ ስልክ ላፍቶ ክፍለ ከተማ በፍሬሕይወት ቁጥር 2 2ኛ ደረጃ ትምህርት ቤት በማስተማር ላይ ይገኛሉ። መምህሩ እንደሚናገሩት፤ በ2009 ዓ.ም በኪራይ መልክ ለአምስት ሺህ መምህራን የጋራ መኖሪያ ቤቶች ሲሰጥ እርሳቸውም የዕድሉ ተጠቃሚ ሆነዋል። በዚህ ምክንያት ከአዲስ አበባ ቤቶች ኤጀንሲ ጋር የኪራይ ውል ተዋውለዋል። እስከ 2011 ዓ.ም በውሉ ተመሥርተው ኪራዩን እየከፈሉ ቆይተዋል።



የማስተላለፊያ ሞገስ ግምት ተሰልቶ በረዥም ጊዜ ሽያጭ በስሙ እንዲተላለፍለት ይደረጋል ይላል። በንዑስ አንቀፅ 4 ላይ ደግሞ ተከራይ በኪራይ የያዘውን ቤት በረዥም ጊዜ ሽያጭ በስሙ እንዲተላለፍለት ከተደረገ አካላዊ ተመሳሳይ የቤት አይነት በተለዋዋጭ የሚተካ ይሆናል ይላል። መምህር መንግሥቱም በስነዱ መሠረት በአንቀፅ 20 ላይ ቤቱ አገዥ ለመምህሩ ተለዋዋጭ ቤት ለማግኘት ውል መዋዋል ይችላል ስለሚል ቤቱ በሽያጭ ይተላለፍልኝ አለ። በዕጣ የደረሳቸውን ቤትም ለአካላዊ ማለትም ለቤቶች ልማት ኤጀንሲ እንደሚለቁ አላወቁ።

በተጨማሪ በአንቀፅ 20 ንዑስ አንቀፅ 1 ላይ ተከራይ ሙሉ ዕድሜውን በመምህርነት እስከ ጠራታ ካገለገለ እስከዚያ የከፈለው ኪራይ ታስቦ ባለው መደበኛ አሠራር የቀረውን የቤቱን ሞገስ ለማግኘት የቤት ማስተላለፊያ ሞገስ ግምት ተሰልቶ በረዥም ጊዜ ሽያጭ ቤቱ ይተላለፋል ይላል። እዚህ ላይ የመምህራኑ ዋነኛ ጥያቄ በአንቀፅ 20 በንዑስ አንቀፅ 3 ላይም ሆነ በንዑስ አንቀፅ 1 ላይ ቤቱ መተላለፍ ያለበት በወቅቱ ሞገሰው በተለያዩ መልኩ ተተግብሯል የሚል ነው።

### ክፍት ቤት ስለመግዛት

መምህር መንግሥቱ ገፋስ ስልክ ቤት የደረሳቸው ባለአንድ መኝታ የጋራ መኖሪያ ቤት ነው። 13ኛው ዙር የቤት ዕጣ ሲወጣ ከዩ ፈጭም የደረሳቸው በተመሳሳይ መልኩ ባለአንድ መኝታ የጋራ መኖሪያ ቤት ነው። መመሪያው ደግሞ አገዥ ቤት ከሆነ መምህሩ ከሁለት አንዱን መርጦ በወቅቱ ሞገስ ለማግኘት ይችላል ይላል። ይህንን መሠረት በማድረግ ከዩ ፈጭ የደረሳቸው ቤት 2ኛ ፎቅ ላይ ሆኖ፤ የንፋስ ስልክ ላፍቶ ክፍለ ከተማው ደግሞ 4ኛ ፎቅ ላይ ቢሆንም በመምህርነታቸው ጊዜ የተሰጣቸውን መርጠዋል። ቤቱን መርጠው በ2009 ዓ.ም ሞገስ ለመዋዋል ተዘጋጁ። ነገር ግን ያ ሊሆን አልቻለም። የአቤቱታቸው መነሻም ይኸው ነው።

መምህር መንግሥቱ እንደሚገልፁት፤ የግዢ ውል ከመፈጸማቸው ቀደም ብሎ በተጨማሪ አሁንም በሕይወት ያሉና መናገር የሚችሉ ጠራታ የወጡ ከአንድም ሁለት አንዳቸው መምህራንን አግኝተው አነጋግረዋል። እርሳቸው በሽያጭ ከመግዛታቸው በፊት ጠራተኞች ቤቱን ሲገዙ የከፈሉት የቤት ኪራይ ተይዘላቸው ቤቱን ሲረከቡ የነበረው በ2009 ዓ.ም የዋጋ ተመን መሠረት ነበር። ጠራተኞች በ2009 ማስተላለፊያ ሞገስ ግምት ተሰልቶ የከፈሉት ኪራይም ተቀንሶላቸው ነው። ያ ተገቢ ነው። ነገር ግን ለእነርሱ እንደጠራተኞቹ የከፈሉት የቤት ኪራይ ባይታሰብም፤ መመሪያው ላይ እንደተቀመጠው ነገር ግን ቤቱ ለተላለፍላቸው ይገባ የነበረው በ2009 ዓ.ም ታሪፍ መሠረት መሆን ነበረበት ይላሉ።

መመሪያው ላይ ምንም እንኳ እንመምህር መንግሥቱ ጠራታ ባይወጡም በ2011 ዓ.ም የቤት ዕጣ የወጣላቸው በመሆኑ ለአቻው ቤት መክፈል ያለባቸው ልክ እንደጠራተኞቹ ሁሉ በወቅቱ ሞገስ ለማግኘት እንደሚገባቸው በግልፅ ተቀምጧል። ነገር ግን የቤቶች ልማት ኤጀንሲ እንመምህር መንግሥቱን በዛ መንገድ አላስተናገዳቸውም። ይልቁኑ በአምስት ቀን ውስጥ በአስቸኳይ ቤቱን ለማግኘት በ2011 ዓ.ም ሞገስ ግምት መሠረት እንዲከፍሉ ያዘዘ

መሆኑን ያስረዳሉ። እንመምህር መንግሥቱም ቤቱን እንዳያጡ በመስጋትና ነገ የሚመጣው አይታወቅም ብለው እንደምንም ተረፍጠው ገሚሱ ቅድመ ክፍያውን ማለትም 20 በመቶውን፤ የቻለ ደግሞ ሙሉ ክፍያውን በ2011 ዓ.ም ሞገስ ግምት መሠረት ከፈሉ። እንደርሳቸው ሁሉ ቀሪውን 80 በመቶ በግንክ ወለድ እየከፈሉ ያሉም አሉ። መምህር መንግሥቱ በዚህ ምክንያት ምን ያህል እየተጎዱ እንደሆነ ሲያመለክቱ፤ ለምሳሌ በ2009 ውል ተዋውለው ቢሆን ኖሮ ክፍያው 187 ሺህ ብር ብቻ ይሆን ነበር። ነገር ግን በ2011 ዓ.ም ተመን ከፈለ በመባላቸው 248 ሺህ ብር እንዲከፍሉ ተገድደዋል።

ስለዚህ ከግንክ ጋር ሲዋዋሉ ወርሐዊ ክፍያው 420 ብር ነበር። ከአንድ ዓመት ዕረፍት በኋላ ሲሆኑ ግን 2600 ብር ተደርጓል። ወደ ፊትም ይጨምራል። ይህ እርሳቸው ላይ ብቻ ሳይሆን በተመሳሳይ መልኩ ቃሊቲ አካባቢ እንደርሳቸው ተመሳሳይ ሁኔታ ያጋጠመው መምህር ለተመሳሳይ ቤት 2500 ብር እየከፈለ ነው። አሁን በቅርቡ የተዋወሉት ግን በ2009 ዓ.ም ተመን መሠረት የሚከፍሉ መኖሪያ ላይ እየሠሩ አገዥ ቤት ገዝተው የሚከፍሉት ግን የተለያዩ አንዳንዶች ድብልቅልቅ ያለ መሆኑን ይናገራሉ። ስለዚህ ጥያቄያቸውን እስከ ካቢኔ ጽሕፈት ቤት ለማቅረብ ተነጋግረው ሲነገታገቱ ሌላ ነገር መጣ።

### በድጋሚ ጥያቄ

እንደመምህር መንግሥቱ ገለጻ፤ ቀደም ሲል የመምህራን የቤት ኪራይ የነበረው ሽያጭ የሚፈጸመው ለጠራተኞች ብቻ ነበር። ተጨማሪ ደግሞ እንደርሳቸው አይነት የጋራ መኖሪያ ቤት ዕድላችን ለሆኑ ሰዎች በተለዋዋጭነት የደረሳቸውን ቤት ሰጥተው አገዥን ይገዙ ነበር። አሁን በቅርቡ የተከፈሉ መምህራኖች ቤቱን ይገዙ ሲባል ደግሞ ለ5ሺ መምህራኖች በ2009 ዓ.ም ታሪፍ መሠረት ቤቱ በሽያጭ ይተላለፍላቸው ተባለ። እስከ ጠራታ በኪራይ እንዲኖሩ የነበረው ደንብም ሆነ መመሪያ እንዲሁም ውሉም በሙሉ ተጥሶ ሌላ ማስተላለፊያ ደንብ ተዘጋጀ። ከዛ ውስጥ ጠራታ የወጡ ሆኖ እንደእነርሱ ዓይነት ቤቱን ጠቅልሎ በልዋጭ የዛው (የወሲድ) ሳይሌይ ሁሉም በ2009 ዓ.ም ሞገስ ግምት ይውሰድ ተባለ።

ስለዚህ አሁንም ድረስ በወለድ ለቤቱ ሽያጭ እየከፈሉ ያሉት እንመምህር መንግሥቱ «ይህ እኛን ይመለከተናል» ብለው ጥያቄ አቀረቡ። እንደሁሉም መምህራን ቤቱን በኪራይ መልክ የተዋወሉት 2009 ዓ.ም ስለሆነ ለሽያጭም መዋወል ያለባቸው በ2009 ሞገስ ግምት መሠረት መሆን ነበረበት ብለው ተከራክሩ። ያንን መሠረት አድርገው የሚመለከተው እና መምህራንን ወክሎ ሊከራከርላቸው ይችላል ወደተባለው የሙያ ማኅበር ሄዱ። እንዲሁንላቸው ብዙ ጥረት አደረጉ።

መምህር መንግሥቱ እንደሚናገሩት፤ መጀመሪያ ቤቱ በኪራይ መልክ ሲሰጣቸው የመሰላቸው ትምህርት ቤር ቤቶቹን ገዥ ለመምህራን እንዳከፋፈለ ገምተው ነበር። ስለዚህ ሞገስ ግምት ትክክለኛው አሠራር እንዲተገበር ሲሉ ትምህርት ቤር አመለከቱ። ሆኖም አልሆነም። ቤቱን ትምህርት ቤር ሳይሆን የአዲስ አበባ ቤቶች ልማት ጉዳይ መሆኑን ሲያውቁ ይህንን መሠረት አድርገው በ12/08/2013 ተነጋግረው ግንቦት 2013

ላይ ለሙያ ማኅበሩ ደብዳቤ ፅፈው የሙያ ማኅበሩ ጥያቄውን እንዲያቀርቡላቸው አመለከቱ። በወቅቱ ለማኅበሩ ፕሬዚዳንት አስረድተው እና በደንብ ተናግረው ማመልከቻውን ሲያስገቡ፤ የማኅበሩ ፕሬዚዳንትም የሚመለከተውን አካል እንደሚያነጋግሩ ገለፁላቸው።

እንደመምህር መንግሥቱ ገለጻ፤ ለሙያ ማኅበሩ ብቻ ሳይሆን ለከተማው ቤቶች ልማት ኤጀንሲም መጋቢት 29 ቀን 2013 ዓ.ም አመልክተዋል። ሆኖም ምላሽ አላገኙም። ቤቶች ኤጀንሲ በቃል የሰጠው ምላሽ ቢኖር «እኔ የሠራሁት በመመሪያው መሠረት ነው። ምንም ዓይነት የግስጥ ስሜት መመሪያ የለም» የሚል ብቻ ነበር።

እንመምህር መንግሥቱ ደግሞ በበኩላቸው፤ ኤጀንሲው እነርሱን ያስተናገደበት መንገድ ፍትሐዊ አይደለም። ነገር ግን ይህ መንገድ ትክክል ከሆነ፤ አሁን ሌሎች በ2009 ዓ.ም ቤቶቹን ለተከፈሉ መምህራን የተላለፈበት መንገድ ትክክል አይደለም። ምክንያቱም መመሪያው በወቅቱ ስለ ከእነርሱ በኋላ የሽያጭ ውል ለፈጸሙ መምህራን በ2009 ዓ.ም ሞገስ ግምት ለተላለፉባቸው ተገቢ አይደለም። ስለዚህ አሠራሩ አንድ ዓይነት መሆን ነበረበት። እነርሱ ላይ የተፈጸመው ትክክል ካልሆነ ማስተካከል ወይም የአሁኖቹን በአሁኑ ታሪፍ መሠረት ማዋወል እና ሽያጭ መፈጸም ሲገባ የተለያዩ ክፍያ መፈጸሙ ፍትሃዊነት የሳይለው ነው ባይ ናቸው።

እንመምህር መንግሥቱ ይህንን መሠረት በማድረግ እስከ መምህራን ማህበር ድረስ ሔደው መግንት ጀመሩ። በእርሳቸው በኩል ለክፍለ ከተማው መምህራን ማኅበርም ጥያቄያቸውን አቅርበዋል። ነገር ግን ከአዲስ አበባ መምህራን ማኅበርም ያገኙት ምላሽ በቅድሚያ ሌሎቹ ውሉን ተዋውለው ይጨርሱ ከዛ የአንገተ ይቀጥላል መባላቸውን ይናገራሉ። በኋላም እንደመምህር መንግሥቱ ተመሳሳይ ተባብረዋል ያሉ መምህራን እርስ በእርስ ተነጋግረው፤ ሁላችንም ግር ብለን ከምንሔድ እና የመንግሥት ሥራ ከምንበድል የተመቸው ሰው እየመጣ ሔደቱን ይከታተል ተባብረው በዛ መሠረት መከታተል ጀመሩ።

በዛ መሠረት ምላሽ ሲያጡ በየካቲት 2014 ዓ.ም መምህራን ማኅበሩ ጋር በድጋሚ ሔደው ሲጠይቁ የተሰጣቸው ምላሽ «ለተወካዮችህ በቴሌግራም ጥሪ አቅርበን ነበር» ተባለ። ነገር ግን በቴሌግራም ጥሪ የተደረገው ከ5ሺው መካከል ክፍያቸውን በተለያዩ ምክንያት ያለከናወኑ እና ውል ያልተዋወሉ መምህራን የጊዜ ይራዘምልን ጥያቄ አቅርበው ስለነበር እነርሱ ስለተፈቀደላቸው ለእነርሱ ጥሪ ቀርቧል። ጥሪው እነርሱን እንጂ እነርሱን እንደማይጋብዝ መምህር መንግሥቱ ይናገራሉ።

«ቀድሞም ቢሆን የወከልነው ሰው የለም። የወከልነው ሰው ሳይኖር ለተወካዮችህ ጥሪ አስተላልፎልሁ። የሚል ምላሽን የመምህራን ማኅበሩ መስጠቱን ተከትሎ ሰዎች ተስፋ ቆርጠው መብታተናቸውን መምህር መንግሥቱ ያስረዳሉ። ማኅበሩ እንደው በእውነት ተወካይ ለማነጋገር ከሞከረ ምንም እንኳ የተወከለ ባይኖርም የአንዱ ሰው ስልክ እምቢ ቢል ለሌላው ሰው መደወል ነበረበት።» ሲሉ ያስረዳሉ።

እንደመምህር መንግሥቱ ገለጻ፤ በዚህ ምክንያት ቅሬታ ላላቸው መምህራን ስልክ እንኳ ሲደውሉ ፈቃደኛ የሚሆን ጠፋ፤ ሁሉም ተስፋ ቆረጡ። ምክንያቱም ፍርድ ቤት ለመሔድ አቅም የለም። ስለዚህ ቢያንስ ሕዝብ ይወቀው በማለት ወደ መገናኛ ብዙኃን መጥተዋል።

ሌላኛዋ አቤቱታ አቅራቢ መምህርት ዘውድነሽ መለሰ በቀለመወርቅ ጥሩነህ ትምህርት ቤት ሾላ አዲሱ ገበያ አካባቢ በማስተማር ላይ ይገኛሉ። መምህርት ዘውድነሽ በበኩላቸው እንደሚገልፁት፤ እርሳቸውም ለመምህራን ቤት በኪራይ ሲሰጥ እንደመምህር መንግሥቱ ሁሉ ጀምሮ አካባቢ ቤት አግኝተው ተከራይተው ሲኖሩ ነበር፤ በመሐል በ1997 ዓ.ም የተመዘገቡት የጋራ መኖሪያ ቤት ዕጣ በ2011 በ13ኛው ዙር እንደወጣላቸው ሰሙ።

በዛ ጊዜ መምህራን የተከፈሉትን ቤት እንዲገዙ አመራሩ ውይይት ቢያደርግም እነርሱ ግን ባላማወቃቸው በመመሪያው መሠረት የደረሳቸውን ቤት ወደ ኪራዩ ማዘዋወር መብታቸው ነው በመባላቸው የደረሳቸውን ቤት ትተው የተከፈሉትን ቤት ለመግዛት ለቤቶች ልማት ኤጀንሲ አላወቁ።

«እንደአንዳንድ ሰዎች ሁለት ቤት የምናገኝበት ሁኔታ ቢያጋጥምም አጭብርብን ለመሸጥ አላሰብንም፤ ምክንያቱም ጓደኞቻችን ሽንት ቤትና ማዕድቢት

### መመሪያው

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ቤቶች ልማት እና አስተዳደር ቢሮ ለመምህራን በኪራይ ስለሚቀርብ የጋራ መኖሪያ ቤቶች ለማስተላለፍና ማስተዳደርን በተመለከተ የተዘጋጀ ላይ እንደሚመለከተው በአንቀፅ 20 ልዩ የተከራይ መብት በሚለው ንዑስ አንቀፅ 3 ላይ መምህሩ እንዴት ቤቱን በሽያጭ ማግኘት እንደሚችል ያትታል። አንቀፅ 20 ንዑስ አንቀፅ 3 እንደሚያብራራው፤ መምህሩ የቤት ኪራይ ተጠቃሚ ሆኖ መንግሥት በዘረጋው የቤት ልማት ፕሮግራም በራሱ ወይም በትዳር አጋሩ ስም የቤት ዕጣ ከደረሰው፤ ተመሳሳይ የቤት ዓይነት ከሆነና በኪራይ የያዘውን ቤት ከፈለገ በወቅቱ በሚኖረው የቤት







ገብጥና ስድስት

# ነፃ ሃሳብ



(ገጽ ስም /ዳግላስ ጳጉር) gechoseni@gmail.com

የሥነ ጽሑፍና የኮሙኒኬሽን ባለሙያ ናቸው። የኢትዮጵያ ደራሲያን ማኅበርን ለዘጠኝ ዓመታት ያህል በፕሬዚዳንትነት መርተዋል። ከ1977 ዓ.ም ጀምሮ በአዲስ ዘመንና የዛሬይቱ ኢትዮጵያ ጋዜጣ፣ በሀገር ውስጥና በውጭ ሀገራት ታትመው በሚሠራጩ የተለያዩ የህብረተሰብ ውጤቶች ላይ (ዳግላስ ጳጉር) በሚል የብዕር ስሙ በርካታ ጽሑፎችን አስተባብረዋል። በግላቸው 12፣ ከሌሎች ጽሑፍት ጋር በርካታ መጻሕፍትን አስተባብረዋል።

## “ወደ ብራናችን እንመሰስ!”

### ተቃርኗዊ ወገን፤

ሀገራዊ ኢኮኖሚያችን ጨርቆ ጥሎ ካበደ ስነ-ባብቷል። የአብደቱ መጠን ሲጨምር እንጂ ሲቀንስ አይሰተዋልም። የወረዳታው መንስዔ ምን እንደሆነ እቅሬታን ነግረው ቁርጣቸንን ያሳውቁናል በማለት በተሰፋ የምንጠብቃቸው የሙያው ልሂቃንም እንደ ተራው ዜጋ ሁሉ አብደቱ በፈጠረባቸው ጫና መታመማቸውን እንጂ ሀገራዊው መፍትሔ ይህ ነው ብለው “ገርዎቻችንን” ሊያግቱልንም ሆነ ሊያረጋጉን አልቻሉም። “አውሮፓ በኢኮኖሚው ጣጣ ሲያስገቡ እኛ በኑሮ ኢንፍሉዌንሽን” እየተቀጠቀጥን እስከ መጣና እንደምንኖር ግራመጋባት ብቻም ሳይሆን አህጉራዊ ራሱ የአለት ቀለባችን እስከ መሆን ደርሷል።

ምሉኤቱ በየዓይኑ ሲታይ “በየዘገባ ሲሚናርቻቸው”፣ በየሚያስተምሩባቸውና “በየምሽቱ መሰባሰቢያቸው” ምን የመፍትሔ ሃሳብ ሲመክሩና ሲቀምሩ እንደሚውሉ ሊነግሩን የማይፈልጉት አንድም ባዕድ ባለሀገር አድርገው ስላገለጉ ነው፤ ወይም የተራው ሕዝብ ቋንቋ ለገለጸ ስለማይመጥናቸው ነው። እንደሆነላቸው ካልንም የቀመሩት ጥያቄ አልሠራላቸው ብለው ሊሆን ይችላል።

በአዘቦቱ ቋንቋችን ሲያስረዱና ሰበብ ምክንያቱን ሲነግሩና ፍሮ ቢያንስ “ሆድ ይፍጅው” በሚለው ብሂላችን ተጽናንተን ማቃሰቱ ሊቀንስልን ይችላል ነበር። አልፎ አልፎ የሚሰነዘሩቸው መላምቶችና ምክንያቶችም ቢሆኑ የምንታችንን ሀገራዊ የተራራ ጫና ይጠቁሙ ካልሆነ በስተቀር ቁልቁል ዝቅ ብለው የዕለት እንጂ መሸመቻ የጉልቶቻችንን ቁስል ስለማይነካኩ ከኑሯችን ገዝጣዜ ፋታ ለማግኘት ያለመቻላችን ሊሰመርበት ይገባል።

የአድአ ጤናን (ወይ መቅበጥ አሉ!) ሰማይ ላይ ያሸቀነጠረው ምንድን ነው? ከአዋሽ ወንዞችን ፀጋ የሚታረሰው ሽንኩርትና ጥምርም ለምን ስማቸው እንጂ መልካቸው ጠፋብን? የሸፍ ቅቤና ምስር፣ የማረቅ በርበሬ፣ የላንቱ ሙዝ፣ የባሊና የአርሲ ስንዴ፣ የቡልጋ ቃሪያ፣ የጎጃም ማር፣ ከወልቃይትና ከሀ-መራ ሰሊጥ ይመረት የነበረው ዘይት፣ የሐረርና የሲዳሞ ቡና ወዘተ. ስለምን በወርቅ መስፈሪያ ሊቸረቸሩ ቻሉ? እያልን ስናገተመትም “በፈረደበት የምርጫ ካርድ አደራ የጣልንባቸው ሹመኞቻችንና ያስተማርናቸው ጠባባኞቻችን” ለየክራን-ራሽያ ልቅሶ ሙሾ እያሞሹ እንድናላቅሳቸው ይጎተጉቱናል - “የራሷ እያረረባት...” እንዲሉ።

“የደም ወዛችንና” ገበያው ተኳርፈው ጀርባ ለጀርባ ከተሰጣጡ ዓመታት ተቆጥረዋል። ባዕድነታቸውም ሰፍቶ ተራርቀዋል። ስለዚህም ሽንኩርት የለመደው ድስታችን፣ ምስር የለመደው ጉርሻችን፣ ጥቁርና ማኛ እያልን ስናማርጥ የኖርነው የጤና ፊሽናችን፣ ልጆቻችንን የምንደልልበት የመከሰሰ “ብጠሌ” ቁጣ ከደሃው ሕዝብ ማጀት እንኳን ሊገኙ ቀርቶ ከአህል በረንዳ ጆንያም ተራግፈው ገበያው በድርቅ ተመትቷል። “ምድራቱ አላበቅል ብላ ይሆን (?)” ብለን ስንጠይቅ እንደ ማኅበረሰባዊ የጅል ባህርይ እየታየ ይሳቅብናል። በርግጥም ብራችን እንደ ስሙ ብር እያለ መክከፍ የጀመረው ዘንድሮ ሳይሆን አይቀርም። “ስሙን መላእክት አውጥተውለት ይሆን?”

ይሄ ሁሉ ጫና ያነሰ ይመስል የትራንስፖርቱ

በጀት፣ የልጆቻችን ት/ቤት ወጭ፣ የአልባላቱ ሸመታ ጉዳይ ወዘተ. እያልን በመዘርዘር ብሶቻችንን መዘርዘሩ በፈጣሪ ድካም ላይ ሌላ ጫና ማሸከም እየመሰለን የባሰ እንዳያመጣብን እየተማጸንን “በሰላም ያዋልከን በሰላም አሳድረን!” ማለቱን መርጠናል። አስተዳዳሪው መንግሥታችንም ቢሆን “እንዴት መታገስ አታቻሉ? ለምን በተሰፋ መኖር ተሳናቸው?” በሚል ቁጣ ሊገስጸን ስለሚችል “መጀን ለሁለቱም!” እያልን “ኑሮ ካሉት መቃብር ይሞቃል” በሚለው ሀገራዊ ብሂል መጽናናቱ ሳይሻል እንደማይቀር ይምድመናል።

**ብራናችንን እንገለጥ፤**

“ይህ ሁሉ የኑሮ ሸከም እያንገዳገደን ስለምን ሌላ ቅንጡ ጉዳይ አንስታችሁ እንድናማርር ትጎተጉቱናላችሁ” በማለት ዋናውን ርዕስ ጉዳያችንን እንደ “ቅብጠት” የሚያዩ “ሆድ ባሻጭ” እንደሚመጣፋ ብንጠረጥርም ጨካኝነት ወደ ዋናው የመነሻችን መሪ ሃሳብ እናቀናለን። ምክንያታችን ግልጽ ነው። ሆኖችንም ተርቦ፣ አዕምሯችንም በጠጭ ተጠቅቶ ሕይወትን መግፋቱ “በቡሃ ላይ ቆረቆር” እንዳይሆንብን በመስጋት የሚሰማ ጆሮ ካለ ሌላኛውንም ብሶቻችንን እንዳይያደምጥልን በሰልጣን መንበሩ ስም ለመማጠን ነው። እነሆ ሀገራዊ ብሶቻችን።

በሀገራችን ታሪክ የወርቅና የነትመት ወረቀት ዋጋ ልክ እንደ ዛሬው ተቀራራቢ ደረጃ ላይ ደርሰው የነበረበት ዘመን ፍሮ ከሆነ “ለጸሎትም ለእውቀትም” ስለሚረዱን የሚያውቁ ቢያሳውቁን ከብሶትም ከሰህተትም ልንጠበቅ እንችላለን። ዛሬ በኢትዮጵያ ምድር መጻሕፍት እናሳትማለን ብለው የሚወስኑ ደራሲያን ለመሰገቱ የሚገባቸው “እስከ ሞት ድረስ ለሙያቸው ክብር ለመሰጠት እንደሚጨኩ ጀግኖች” ነው። ይደልደሉ! ብላናል።

ከመቶ ገጽ የሚያንስ መጽሐፍ በመቶዎች የሚቆጠር ዋጋ ሲሰላለት ስናስተውል “መሳቁን ይስቃል ጥርሴ መች አረፈ፤ ልቤ ነው በጣሙን እጅጉን ያዘነ” ብለን እንድናንጎራጎር እንገደዳለን። ስቅስቃሪ ብሎ ከብዕር ጋር መላቀሱ እጅግም ስለማይበረታታ ብሶትን አምቆ በአህጉራ ጊዜውን መግፋት ይበጃል። አጽናኝ የሌለበት ልቅሶ መጫጫሁ ስለሚበረታ።

“የነትመት ዋጋ ናረ!” የሚለው አገላለጽ ትርጉም የነበረው ከዓመታት በፊት ነበር። ዛሬ ዛሬ “የነትመት ዋጋ ናረ ሳይሆን ክንፍ አውጥቶ ተሰወረ” ማለቱ ይቀላል። ለማተሚያ ቤቶች የተነገረው የሚከተለው የሙገሳ ሐተታ እንደተናገሩ በዚህች በእኛይቱ ጨፍጋጋ ጀንበርም “ቁብ” ተሰጥቶት “አሜን!” ይባላለት ከሆነ እርግጠኞች አይደለንም። ለማንኛውም ፍካሬውን እናስታውሳለን።

“ይህ ማተሚያ ቤት ነው። የሥልጣኔ መገኛ። በጊዜ ምክንያት እንዳይቃወሱ የጥበቦች ሁሉ መድኅን፣ የወሬ ብቻ ሳይሆን የእውነት ማህደር፣ የማያቋርጥ የግንድ እምቢልታ ነው። ከማተሚያ ቤት ቃሎች ወደ ሩቅ ይበርራሉ። ንግግርና ድምጽ ብቻ ሆነው እንዳያልፉ። ከጊዜ ወደ ጊዜ እንዳይለወጡ ግን ታርመው ለዘላለም እንዲኖሩ። ክብር ሆይ! አሁን በተቀደሰ ቦታ ይገኛሉ። ይኼውም በማተሚያ

ቤት ነው።” (እርትስቲክ ማተሚያ ቤት ደጃፍ ላይ “በወርቅም ቀለም” የተጻፈ ማስታወሻ)። “ቃሎች ወደ ሩቅ ይበርራሉ!” የሚለው አገላለጽ ከይዘቱ ጋር ከሚያያዝ ይልቅ ከነትመት ዋጋ መክንፍ ጋር ቢተያይደ መልካም ሳይሆን የሚቀር አይመስለንም።

ወደ ሰማየ ሰማያት እየነገነ ያለውን የነትመት ዋጋ በሩጫም ይሁን በተማጽኖ ማስቆም የማይቻል ከሆነ የሀገሪ ደራሲያን ያላቸው አንድ ብቸኛ መፍትሔ ብራና ፍቀውና ቀለም በጥብጠው ራሳቸው ድጉሱን በማሳመር እንደ ቀድሞ አባቶች የውስጣቸውን የተሰጥኦ ወላፊን እንዲያበርዱ መምከር ብቻ ነው። ለየበዓላቶቻችን የሚሰውት የበግና የፍጆታ መንጋ ሌጦ ገዢ አጥቶ በየመንገዱ እየተጣለ ስለሆነ የጥሬ ዕቃ ችግር ይኖራል ተብሎ አይታሰብም።

ለከፋም ለደጉ ከወረቀት ነትመት ወደ ጥንቱ የብራና ጥበባችን መመለሱ ግድ መሆኑ ስለማይቀር ለብዕረኞቹ ወዳጆቻችን መሠረታዊውን የብራና አዘገጃጀትና የቀለም ቅመማውን እውቀት እንድንጎራቸው መልካም ሆኖ ታይቶናል።

ብራና የሚሠራው ከጥጃ፣ ከበግ፣ ወይም ከፍላጎት ቆዳ (አንጋሬ) መሆኑን ልብ ይሏል። ደራሲያን ወዳጆቻችን ከበሬ ቆዳና ሌጦ ጋር እንዳትታገሉ አደራ። አንጋሬው በውሃ ተዘፍዘደ ወይም በርጥቡ ተወጥሮ ፀጉሩ ከላይ ላይ ሲለጭና ሲጸዳ ወረቀት መሰል የጽሕፈት ሰሌዳ ይወጣል። “ግዛዋ ሳለ ከደጃሽ፣ ለምን ሞተ ልጅሽ?” እንዲሉ፤ ዘዴው ከደጃፋችን ስላለ የደራሲዎቻችን ጽንሰ እንዳይጨነግፍ ብልሃቱ ሳይረዳ አይቆርም።

ቀለም የሚቀመመው ደግሞ እንደሚከተለው ነው። የተለያዩ ቅጠላ ቅጠሎችን፣ የበግ ቀንድና የበሬ ሸኮና፣ የብራናው ፍቅሩቁ፣ ከሰል፣ የእንጆሪ ፍሬ፣ ቀይ አበባ፣ ቀይ አፈር ወዘተ. አንድ ላይ አጅሎና ዘፍዘደ በማሰንበት ወደሚፈለገው ደረጃ ሲደርስ በግራር ሙጫ በመቀቀል አንጥሮ በማውጣት መጠቀም። የቀለሞቹን ዓይነት ለመወሰንና ዝርዝር አተገባበሩን ለማወቅ ተጨማሪ ንባብ አስፈላጊ ይሆናል። ከዚያም ብራናውን ዘርግቶ በመቃ ብዕር እየቀሸሩ እንደ ቀደምት አባቶቻችንና እናቶቻችን “የጽሑፍ ቅርስ” ማቆየት ነው።

ቅርሱ ከደራሲዎቹ ዕድሜ በላይ መሰንበቱ እንደተጠበቀ ሆኖ ምናልባትም በሰማይ ቤት ከሀዲስ ዓለማየሁ፣ ከበዓሉ ግርማ፣ ከብርሃኑ ዘርይሁን፣ ከዳኛቸው ወርቁ፣ ከስንዱ ገብሩ፣ ከፊርማይ ዓለሙና ከሌሎች ነፍስ ሄሮች ጋር መገናኘቱ ስለማይቀር፣ “ለመሆኑ የዘመናችሁ የነትመት ደረጃ ከምን ደረሰ?” ብለው ቢጠይቁ የሚከተለውን መልስ አሰቦ መዘጋጀቱ አይከፋም።

“ኢትዮጵያ ከወረቀት ጋር ተኳርፋ፣ ከዲጂታላይዥን ጋር ከንፋ፣ ለደራሲዎቻቸው ክብር ነፍጋ፣ ለጠፊው ዶላር ቅድሚያ ሰጥታ፣ የወረቀት ዋጋን ከወርቅ ዋጋ ጋር አቀራርባ ስለገፋችን የመጻሕፍት ነትመት ጉዳይ ጉዳይ አይደለም በማለቷ ወደ ቅድመ አያቶቻችን ዘመን ወደ ጥንቱ የብራና ጥበብ ለመመለስ ተገደናል።” ብሎ መመለሱ አያሳፍርም። ዓለም አቀፍ ደረጃውን የጠበቀ ቤተ መጻሕፍት በዋና መዲያዎ ያስገነባች ሀገር ለነትመቱ ጉዳይ ለምን ቸል እንዳለችም ራፖርት ማቅረብ ከፋት የለውም።

ማስረጃ ከተጠየቀም በየትኛውም የዓለም ክፍል ተዘውትሮ የማይተገበረውን የመጻሕፍት ነትመት ግብዓት የታክስ አወሳሰን በማስረጃ ማሳየት ይቻላል። ኢምፖርት/ዲፖርት ታክስ 10%፣ ሱር ታክስ 10% (በቅርቡ ይህ ታክስ ቀርቶ ከሆነ እናጣራለን)፣ ዊዝ ሆልዲንግ ታክስ 3% ለተጨማሪ አሴት ታክስ 15% (ወደ ምርት ሲለወጥ)፣ በአጠቃላይ ድምር ወደ 43% ገደማ ግብር ከመጻሕፍት ግብዓቶች ላይ መንግሥታችን ይቀርጣል ማለት ነው።

በአንድ አብነት ማሳየት ከተቻለም 61X86 ሴ.ሜ ስፋት ባለው አንድ ሪም (400 ወይም 500 ቅጠል የሚይዝ ፓኬጅ) ዛሬ በሀገር ውስጥ ከብር 5000.00 በላይ ደርሷል። ከጥቂት ዓመታት በፊት ይህ ዋጋ ከአራት መቶ ብር በታች እንደነበር ጸሐፊው ያስታውሳል። ይህ ጸሐፊ የአንጋፋው ማተሚያ ቤት ባልደረባ በነበረበት ዘመን የነትመት ግብዓቶችን ግብር ሲያዝ የነበረውን ዋጋ ማስታወስ ተረት ስለሚመስል ያለመጥቀሱ ይበጃል። ወረቀት ከነዳጅ በልጦ በየዕለቱ ማሻቀቡን ሲታሰብ “ወየው ለነገ ያሰኛል።”

ከውጭ ሀገራት ታትመው የሚገቡ መጻሕፍት ግን ከተጨማሪ ታክስና ከታሪፍ ቀረጥ ነፃ ስለሆኑ በሀገር ውስጥ መጻሕፍትን ከማሳተም ይልቅ ውጭ ሀገር አሳትሞ ማስገባት በእጅጉ ይቀላል። መጻሕፍትን ውጭ ሀገራት ለማሳተም ብልሃቱ የውሃ መንገድ የሆነላቸው እድሎቻችን “ምርጥ የሀገሪቱ በኩራን” ግን “እንኮኮ” እየተባሉ መጻሕፍት ከውጭ ሀገራት እንዲያስገቡ ጎዳናው ይጠረግላቸዋል።

ስለዚህ የሀገሪ ደራሲያንና ደራሲያት ሆይ! “ዝም አይነቅም!” በማለት የብዕራችሁን እንደበት ከመዘጋት ባህላዊውንና ጥንታዊውን የብራና ጥበብ በመጠቀም ከተሰጥኦ ማጣችሁ ለመገላገል ሞክሩ። “የጨነቀው እርጉዝ ያገባል” ይባል የለ።

ቀድሞውንም ቢሆን የዚህች ሀገር ደራሲያንና ደራሲያት እንባቸውን ከቀለም ጋር እያጣቀሱ ሲጽፉ መኖራቸው እየታወቀ ወረቀትን በወርቅ ሚዛን እየመዘኑ የፈጠራ ሥራዎቻቸውን እንዲያሳትሙ የፈረደችባቸውን ኢትዮጵያን ትዝብተ ላይ የሚጥል ክፉ ድርጊት ነው። ወርቅና ወረቀት ለመዋቢያ ካልሆነ በስተቀር የአዘቦት ቀናት መገልገያዎች እንደማይሆኑ ብዙ ምልክቶች እየታዩ ነው። ስለዚህም ብራና ፍቆ የመጻሕፍትን ነትመት ማስቀጠሉ ውዴታ ብቻም ሳይሆን ግዴታ ጭምር ነው። “የተሸከመው ከብድታል፤ እንደገና ይጨምሩብታል” አሉ አበው።

ወላጆቻችንም ቢሆኑ በቀጣዩ ዓመታት የልጆቻቸውን የብራና ድጉስ የመማሪያ መጻሕፍት እንደ ባህላዊ “የቆሎ ተማሪዎች” አሸክመው ወደ ትምህርት ቤት መላካቸው ስለማይቀር ከወዲሁ ዝግጅት ቢያደርጉ ይበጃቸዋል። የብራና አዘገጃጀቱን ጥበብ ወላጆቻችን በየቤቱ እንዲማሩ አደራ እንላለን። “ፊርማና ወረቀት ጠፊ ነው ተቀዳጅ፤ መተማመን ብቻ ይበቃል ለወዳጅ” የሚለው የአበው ትንቢታዊ ብሂል በእኛ ዘመን ተፈጽሞ ማየት “ዕድላኛነትም ይሁን እርግማን” ብቻ ከሁለቱ አንዱ ላይ መውደቁ አይቀርም። የኢትዮጵያ ደራሲያን ማኅበርም ለወደፊቱ ስሙ ላይ ማስተካከያ በማድረግ “የኢትዮጵያ የብራና ደራሲያን ማኅበር” ወደሚል “ከፍታ” መሸጋገር ግድ ይለዋል። ይኼው ነው። ሰላም ይሁን!



# ንግድና ግብይት

## ለልተረጋጋው የሲሚንት ገበያ-ምርትና ምርታማነትን ማሳደግ

### ፍራንሰዊት ስወቀ

በዚህ ወቅት በኢትዮጵያ በተለያዩ አገልግሎቶች ላይ እያጋጠመ ባለው የዋጋ መፍጠር የተነሳ በሀብት ላይ የኑሮ ጫና እየተፈጠረ ነው። ከምግብ ሽቀጦች ጀምሮ በአልባሳት፣ በቤትና በቤሮ ዕቃዎች እንዲሁም በተለያዩ የግንባታ ዕቃዎች ላይ በሚስተዋለው የዋጋ ጭማሪ ሽማቹ እያማረረ ነው። መንግሥት ገበያን ለማረጋጋት በተለያዩ ጊዜ የተለያዩ ጥረቶችን ሲያደርግ ቆይቷል። በተለይ ደግሞ በሲሚንት ምርት ላይ የሚስተዋለው የተጋነነ የመሸጫ ዋጋና የምርት አቅርቦት አለመኖር ጥያቄ ሆኖ ቀጥሏል።

ችግሩ ከጊዜ ወደ ጊዜ እየተባባሰ የመጣውን የሲሚንት ዋጋ መፍጠርና የአቅርቦት እጥረት በተመለከተ የተለያዩ አካላትን አነጋግረን እንደሚከተለው አቅርበናል። በአዲስ አበባ መገናኛ አካባቢ በሚገኙ የሲሚንት መሸጫ ሰቆች ያለውን የገበያ ሁኔታ እንደቃኘነው፣ ለወትሮው በርካታ ቁጥር ያላቸው ሰዎች የሚርመሰሙበትና መተላለፊያ መንገድ የማይገኝበት ይህ የሲሚንት መሸጫ አካባቢ እኛ በሥፍራው በተገኘንበት ወቅት ከወትሮው በተለየ መልኩ ጭር ብሏል። የገበያተኛው እንቅስቃሴ ቀንሷል። አብዛኞቹ የሲሚንት መሸጫ ሰቆችም ዝግ ነበሩ። ሱቃቸውን የከፈቱ ቢኖሩም የሲሚንት ምርት አልነበራቸውም። በሲሚንት መሸጫ ደጃፎቹ ላይ ብዛት ያላቸው ከባድ የጭነት ተሽከርካሪዎች ቆመዋል። አሽከርካሪዎች፣ ጫኝና አውራጆች ያለሥራ መቀመጣቸው የሲሚንት ንግድ መቀዛቀዝን ያሳያል። ምክንያቱን ለማወቅ ከመካከላቸው ለማነጋገር ፈልገን በተናጠል ሀሳብ ለመስጠት ፈቃደኛ አልነበሩም። በአንድ ድምጽ መንግሥት ባወጣው መመሪያ መሰረት ሲሚንት አግኝተው መሸጥ እንዳልቻሉና በዚህም እየተቸገሩ እንደሆነ ነው የገለጹት።

በዚህ ሥፍራ ያገኘናቸው የጭነት ትራንስፖርት አገልግሎት በመሥጠት ሥራ ላይ የተሰማሩት አሽከርካሪ አቶ ሰለሞን ከበደ በስጦት ሀሳብ፣ መንግሥት እየኖረ ያለውን የሲሚንት ገበያ ለማረጋጋት በተለያዩ ጊዜ የሚያወጣቸው መመሪያዎች ስለመኖራቸው ጠቅሰው፣ መመሪያው ግን ከሲሚንት ነጋዴው በተጨማሪ የትራንስፖርት አገልግሎት የሚሰጡ አሽከርካሪዎችን፣ ጫኝና አውራጆችን እየነጻ መሆኑንና እነዚህ አገልግሎት ሰጭዎች ከሶስት ወራት በላይ ያለሥራ ለመቆመጥ መገደባቸውን አስረድተዋል። እንደ አቶ ሰለሞን ገለጻ፣ ቀደም ሲል በነበረው አስራር አንድ ሰው ከማምረቻው እስከ ሁለት መቶ ኩንታል ሲሚንት መዛዛት ይችል ነበር። በመካከል ላይ መንግሥት የሲሚንት 4-ብሪትዎችን ነጋዴውን የሚያገናኝ ወኪሎች (ኤጀንቶች) በማቋቋም ግብይቱ በወኪሎቹ አማካኝነት እንዲከናወን አደረገ። ወኪሎቹ በተመጣጣኝ ዋጋ በበቂ ሁኔታ እያቀረቡ ባለመሆናቸው የሲሚንት ገበያው ቀላል ሊሆን አልቻለም። ይህ ደግሞ በዘርፉ በተለያዩ አገልግሎት ላይ የሚገኘውን ጎድቶታል። አቶ ሰለሞን መንግሥት ያወጣውን ህግ ተግባራዊ በማድረግ ነጋዴዎች ላይ ህጋዊ እርምጃ መውሰድ ተገቢ መሆኑን ቢያምኑም ነጋዴው ሲሚንት ባላገኘበት ሁኔታ ህግ ማውጣት ግን ተገቢ አይደለም ሲሉ ቅሬታቸውን ይገልጻሉ።

ለሲሚንት ገበያ አለመረጋጋት ሌላው ምክንያት የምርት አቅርቦትና ፍላጎት አለመጣጣም መሆኑን ያነሱት አቶ ሰለሞን፣ መንግሥት 4-ብሪትዎችን መደገፍና ምርታማነታቸው እንዲጨምር ማድረግ ላይ ትኩረት አድርጎ መሥራት እንዳለበት ጠቁመዋል። እንደ አቶ ሰለሞን ማብራሪያ ለሲሚንት ምርት ዋናው ግብዓት የከሰደ ድንጋይ ነው። ይህ ግብዓት ደግሞ በሀገር ውስጥ በስፋት ይገኛል። መንግሥት ግብአቱ ጥቅም ላይ የሚውልበትን መንገድ በማመቻቸት ችግሩን መቅረፍ ይኖርበታል።

ዋጋውን በተመለከተም እንደየሲሚንቶችው አይነት የሚለያይ መሆኑን በመግለጽ፣ ዳንኔቱ ተፈላጊ በመሆኑ ከፍ ባለ ዋጋ እንደሚሸጥ ጠቅሰው፣ መንግሥት አንድ ኩንታል ሲሚንት በሰባት መቶ ብር እንዲሸጥ ተመን ያወጣ ቢሆንም፣ ገበያ ላይ በአንድ ሺ አምስት መቶ ብር እንኳን ማግኘት እንደማይቻል ነው የተናገሩት። የማከፋፈል ሚና ያለው ጅንኦች የተባለው ድርጅት በምን ሁኔታ እንደሚያከፋፍል በመከታተልና ቁጥጥር በማድረግ ገበያውን ማረጋጋት እንደሚያስፈልግ ሀሳብ ሰጥተዋል።

የአብቀለም ኮንስትራክሽን ሥራ አስኪያጅ፣ የዲዛይን



ማማከርና የግንባታ ሥራዎችን እንዲሁም የግንባታ ቁጥጥር ሥራ የሚሰሩት ኢንጅነር ደሳለኝ ከበደ፣ በጉዳዩ ላይ በስጦት ማብራሪያ የግንባታ ዕቃዎች እንደማንኛውም ምርት የገበያ አለመረጋጋት ይታይበታል። የገበያ አለመረጋጋቱ ደግሞ ኮንትራክተሮች ቃላቸውን ጠብቀው ግንባታ እንዳያከናውኑ ከማድረግ ባለፈ ለኪሳራ በመዳረግ የተለያዩ ፕጀክቶች ሥራ እንዳይፋጠንና ሥራውም በወቅቱ እንዳይጠናቀቅ ያደርጋል። ይህ ደግሞ በሀገር ሀብት ላይ ብክነት ያስከትላል። ገበያው እየተመራበት ያለው መንገድ ጤናማ እንዳልሆነ ይሰማቸዋል። ተጠቃሚው የሚፈልገውን ምርት በቀጥታ አያገኝም፤ ቢያገኝም ያለደረሰኝ እንዲህ ይገደዳል። ይህ ደግሞ ከዘርፉ የሚገኘውን የግብር ገቢ ያሳጣል። እየሆነ ያለው ይህ ነው። በሲሚንት ግብይት ላይ የሚስተዋለው ችግር ዘርፈ ብዙ ነው ይላሉ።

በተለያዩ ምክንያቶች የሲሚንት እጥረት በአገሪቷ ላይ ስለመኖሩ የታዘቡት ኢንጅነር ደሳለኝ፣ መንግሥት ወር ባልሞላ ጊዜ ውስጥ የተለያዩ መመሪያዎችን ቢያወጣም የሲሚንት ገበያን ሊያረጋጋ እንዳልቻለና በዚህ ምክንያትም በርካታ ሥራዎች እየተስተጓጎሉ መሆናቸውን ተናግረዋል። የሲሚንት ግብይት ችግር ላይ ሲወድቅ የአሸፍኑ የብረት፣ የጠጠርና የሰው ኃይልም ጭምር ከሥራ ውጭ እንዲሆኑ የሚያደረግ በመሆኑ ዘርፈ ብዙ ችግሮች አብረው ይፈጠራሉ። ስለዚህ የሲሚንት ግብይት ላይ ከፍተኛ ትኩረት በመስጠት በባለሙያ የተጠና ስለመሆኑ ጥርጣሬ እንዳላቸው የሚናገሩት ኢንጅነር ደሳለኝ፣ ለአብነትም መመሪያው ለአንድ ቢተሰብ 15 ኩንታል ሲሚንት ብቻ ይፈቅዳል። ነገር ግን ሲሚንት በቤተሰብ ብዛት ሳይሆን፣ በፕሮጀክት የሚላክ ነው ብለዋል።

እንደደረሰቸው ገለጻ፣ 15 ኩንታል ሲሚንት ለሥራ የሚችለው ሥራ በጣም ትንሽ ነው። 15 ኩንታል ሲሚንት አገሪቷ አሁን እያከናወነች ካለው ትላልቅ ፕሮጀክቶች አንጻር አቅርቦቱ በቂ አይደለም። ዋጋውን በተመለከተም 4-ብሪትዎች አንድ ኩንታል ሲሚንት ከአምስት መቶ እስከ ስድስት መቶ ብር ነው የሚሸጡት። ይሁን እንጂ ገበያው ላይ መንግሥት ባወጣው የዋጋ ተመን እየተሸጠ አይደለም። በመሆኑም ከፋብሪካዎች በላይ በንግድ ሰንሰለት ውስጥ መሀል ላይ ያሉት ደላሎች ተጠቃሚ ሲሆኑ፣ መጨረሻ ላይ ያለው ገዢው ደግሞ በከፍተኛ መጠን ተጎጂ ይሆናል።

ኢንጅነር ደሳለኝ፣ በዘርፉ እየተስተዋለ ያለውን

ችግር ለመቅረፍና የሲሚንት ገበያን ለማረጋጋት መፍትሔ ይሆናል ያሉትን ሃሳብ ሲያከፍሉም ምርትና ምርታማነትን ማሳደግ ቀዳሚው መፍትሔ እንደሆነ አስገንዝበዋል። ለዚህም የሲሚንት 4-ብሪትዎች እንዲስፋፋና በብዛት ማምረት እንዲችሉ ማበረታታት አስፈላጊ እንደሆነ በመመከር በተለይም በአገሪቱ የተለያዩ አካባቢዎች አነስተኛ የሲሚንት 4-ብሪትዎች መኖራቸውን ጠቁመዋል። እነዚህን አነስተኛ የሲሚንት 4-ብሪትዎችን ወደ ሥራ እንዲገቡ በማድረግና ምርቱን በማብዛት ገበያውን ማረጋጋት ይቻል ይሆናል እንጂ በየጊዜው በሚወጣ የገበያ ቁጥጥርና መመሪያ ውጤት ማምጣት አይቻልም ብለዋል።

ለሲሚንት ምርት ዋና ዋና ግብዓቶች ናቸው የሚባሉት ጅብሰም፣ የድንጋይ ከሰልፍ ሌሎችም በአገር ውስጥ ስለመኖራቸው የጠቀሱት ኢንጅነር ደሳለኝ፣ የኃይል አቅርቦትን በተመለከተም የዓባይ ግድብ ኃይል እያመነጨ እንደሆነ አንስተው በአዲስ አበባ ከተማ ውስጥ በቢሊዮን የሚቆጠር ብር እያወጡ ህንጻ የሚገቡ ሰዎችን ወደ ሲሚንት 4-ብሪት ማምጣት ያስፈልጋል። እነዚህን ጥሬ ዕቃዎች ተጠቅመው ሲሚንት 4-ብሪት ማምጣት ቢችሉና ከአገር አልፎ ለምስራቅ አፍሪካ መትረፍ እንደሚቻል ተናግረው የመንግሥት ትኩረት መሆን ያለበት ምርቱን ማብዛት ላይ ነው ብለዋል።

የሲሚንት ዋጋ ረጅምና ጤናማ ባልሆነ የግብይት ሰንሰለት አማካኝነት ያለአግባብ እየኖረ ስለመሆኑና በዚህም ምክንያት በአገሪቱና ማህበረሰባዊ እድገት ላይ ፋይዳ ያላቸው የግንባታ ፕሮጀክቶች ተስተጓጎለዋል። በመሆኑም ሰንሰለቱን ለማሳጠርና ገበያውን ለማረጋጋት በሚል የንግድና ቀጣናዊ ትስስር ሚኒስቴር፣ በየደረጃው ካሉ የንግድ ዘርፍ መቀቅሮችና ከሌሎች ባለድርሻ አካላት ጋር በመቀናጅት የተለያዩ ሥራዎችን ሲሰራ ቆይቷል።

መንግሥት በዘርፉ የሚስተዋለውን ችግር ለመቅረፍ የሚያደርገው ቁጥጥርና ክትትል ምን ውጤት አስገኝ፣ የተወሰዱ እርምጃዎች ለእንደምን ያሉ ናቸው፣ አሁን ያለው የሲሚንት ገበያ እንዴት እየተመራ ነው ስንል ላነሳነው ጥያቄም የንግድና ቀጣናዊ ትስስር ሚኒስቴር የኩሙኒኬሽን ሥራ አስፈጻሚ ወይዘሮ ቆምገር አውነቱ፣ የሲሚንት ገበያን ለማረጋጋት በሚል ከሐምሌ 5 ቀን 2014 ዓ.ም ጀምሮ አዲስ መመሪያ በማዘጋጀት ወደ ተግባር መግባቱን አስታውሰው፣ በመመሪያው አተገባርም መንግሥት እጁን በማስገባት 4-ብሪትዎችም በመንግሥት መመሪያ እንዲገዙ ሆኖ ዋጋ አቅርቦው መመሪያው ተግባራዊ መሆን እንደቻለ አስረድተዋል።

ይሁንና መመሪያውን ተግባራዊ ማድረግ ያልቻሉና

በአቋራጭ መከበር የሚፈልጉ የፋብሪካ ባለቤቶችን ጨምሮ እንዳንድ አከፋፋዮች በመኖራቸው የሲሚንት ገበያ መረጋጋት እንዳልቻለ አንስተው፣ ማህበረሰቡ ሲሚንቶን በተጋነነ ዋጋ እየገዛ እንደሆነ ነው የተናገሩት። መንግሥት ያወጣውን መመሪያ ተግባራዊ ማድረግ ያልቻሉትንም ግብረኃይል ተቋቁሞ ህጋዊና አስተዳደራዊ እርምጃ እየተወሰደ ስለመሆኑ ያነሱት ኃላፊዎች፣ ከሰሞኑ ብቻ በሶስት ክፍለ ከተሞች ላይ በተደረገ ቁጥጥርና ክትትል 22 ሺ ኩንታል ሲሚንት ተወርሶ መንግሥት ተናግረዋል። ከዚህ በተጨማሪም የታሸገባቸውና እርምጃ የተወሰደባቸው 4-ብሪትዎች ስለመኖራቸው ግብረኃይሉ መሰል ሥራዎችን እየሠሩ እንደሆነ አንስተዋል።

አሁን ያለውን የሲሚንት ገበያ አስመልክተውም እየታየ ያለው የዋጋ ንረት ከምርት እጥረት ጋር ተያይዞ የመጣ እንዳልሆነና የመንግሥትን መመሪያ ጠብቀውና ተከትለው የሚሠሩት ጥቆሞች በመሆናቸው ያነሱት ኃላፊዎች ለአብነትም እንደ አዲስ አበባ ከተማ መመሪያውን በጠቀመው መንገድ በሁለት ክፍለ ከተሞች በሚገኙ ማከፋፈያዎች ብቻ እንደሚከፋፈል ነው ያስታውሱት። እነዚህ ማከፋፈያዎችም ፒያሳ የሚገኘው ኤግልድ ኮርፖሬሽንና የንግድ ሥራዎች ኮርፖሬሽን ናቸው።

እነዚህ ሁለት አከፋፋዮች ውጭ ማንም ነጋዴ እንደፈለገ ሲሚንት መሸጥ የተከለከለ እንደሆነ መመሪያው ያዛል። ነገር ግን የተፈቀደላቸውና የመንግሥትን መመሪያ መሠረት በማድረግ ለሚሸጡት ቅደም ተከተሉን በጠቀመው መንገድ እንዲሸጡ ተደርጓል። ይህም ማለት የመንግሥትና የግል አልሚኖችን ግንባታ እየፈጸሙ ላሉት ቀጥታ ከፋብሪካ በር ላይ እንዲገዙ ነው የተደረገው። ምክንያቱም በርካታ ግንባታዎች በሲሚንት እጥረት በየቦታው እየተስተጓጎሉ በመሆናቸው ነው።

በቁጥር አነስተኛ መጠን ያለው ሲሚንትን ለሚፈልጉ ተጠቃሚዎች ማለትም ለቀበርና መሰል ጉዳዮች ግለሰቦች ሲፈልጉ ሲሚንት እንዳያጡ ባልተጋነነ ዋጋ እንዲያገኙ የተዘጋጁ መሸጫ ቦታዎች በየአካባቢው ይገኛሉ። ነገር ግን በእነዚህ አካባቢዎች የሚቀርበው የሲሚንት ዋጋ እጅግ የተጋነነ ስለመሆኑ ሚኒስቴር መሰሪያ ቤቱ መረጃ እየደረሰው ሲሆን፣ መረጃውን መሰረት በማድረግም ጥቆማው በተሰጠባቸው አካባቢዎች በመዘዋወር የእርምት እርምጃ መወሰዱንና በቀጣይም ቁጥጥሩና ክትትሉ በከፍተኛ ሁኔታ አጠናክሮ በማስቀጠል ገበያውን ለማረጋጋት ይሠራል ብለዋል።



# ማረፊያ/ትዝብት

## ተማሪዎች ለምን ይወልዳሉ?

**ዋስታዎች አይደሉም**

የ10ኛ እና የ12ኛ ክፍል አገር አቀፍ ፈተና ሲሰጥ ፈተና ላይ የሚወልዱ እናቶች ያጋጥማል። ከቅርብ ጊዜ ወዲህ የ10ኛ ክፍል አገር አቀፍ ፈተና ስለቀረ ከስተቱ የሚታየው 12ኛ ክፍል ላይ ነው። ብዙ ጊዜ አገር አቀፍ ጉዳዮች ላይ (ለምሳሌ ምርመራ ፈተና) የሚወልዱ እናቶች ዜና ይሆናሉ።

የዘንድሮ 12ኛ ክፍል ተማሪዎች መውለድ ግን ከባለፉት አንጻር ቁጥር የጨመረ ይመስላል። ዋናዎቹን መገናኛ ብዙሃን ጨምሮ በማህበራዊ የትስስር ገጾች ከብዙ የኔቬርሲቲዎች የወለዱ ዜና ተሰምቷል። ለዚያውም ገና መግባት እንደሚቻል እና በመጀመሪያው ዙር ፈተና ነው። በሁለተኛው ዙር ፈተናም የሚከሰት ከሆነ ቁጥር ይጨምራል ማለት ነው። ልጅ መውለድ ፀጋ ስለሆነ ለእናቶችና ለቤተሰባቸው ልጆቻቸውን አሳድገው ለቁም ነገር እንዲያበቁ እንመኛለን።

የ12ኛ ክፍል ተማሪዎች መውለድ አጅንዳ ስለሆነ የትዝብቱ መነሻ አደረሱት እንጂ የጽሑፉ ዓላማ ምን ያህል የ12ኛ ክፍል ተማሪዎች ወለዱ የሚለውን አይደለም። ሽፋን የማግኘት ዕድል ስላለው በብዙዎች ዘንድ ተዳረሰ እንጂ ከ4ኛና 5ኛ ክፍል ጀምሮ የሚወልዱትን ቤት ይቆጠራቸው።

ዋናው ጥያቄ «ተማሪዎች ይወልዳሉ?» የሚለው ነው። አዎ! ለምን ይወልዳሉ?

ይህ ከስተት በብዛት የሚሰተቀለው በገጠራቱ የኢትዮጵያ አካባቢዎች ነው። የሰሞኑ ዜናዎችም ይህንኑ ያረጋግጣሉ። የገጠርን ሕይወት በመኖር ስለማውቀው እየታዘቡት የኖርኩትን ልናገር።

ልጆቹ ገና የአንደኛ ደረጃ ትምህርት ቤት እያሉ ነው እንዲያገቡ የሚደረገው። የአንዳንዶቹ የትዳር አጋሮች እስከ ሁለተኛ ደረጃ ወይም እስከ ዩኒቨርሲቲ ድረስ ያስተምሯቸዋል፤ የአብዛኛቹ ግን እንዲያቋርጡ

ነው የሚያደርጓቸው። እነዚህን አግብተው ትምህርት የሚያቋርጡ ሲቶች ማንም ልብ አላላቸውም። እነዚህ 12ኛ ክፍል ፈተና ላይ ወልደው የዜና ሽፋን ያገኙት በጣም ጥቂቶች ናቸው።

ዘኛ፣ 10ኛ፣ 9ኛ... ክፍል ሁሉ የሚወልዱ አሉ። ሲወልዱ ከአራት እስከ ስድስት ወር ያህል ክፍል ውስጥ አይገቡም። የማጠቃለያ ፈተና ላይ ሊገኙ ቢችሉ ነው፤ ለዚያውም ከወለዱ በኋላ ትምህርቱን ያላቋረጡት ማለት ነው። እንዲህ እያሉ አገር አቀፍ ፈተና ላይ ይደርሳሉ። ስለዚህ ለትምህርቱ በቂ ጊዜ አልሰጡም ማለት ነው።

አሁንም «ተማሪዎች ለምን ይወልዳሉ?» ብላን እንጠይቅ። የሚወልዱት ወደውና ፈቅደው ሳይሆን ተገደው ነው። ተገደው ሲባል በአስገድዶ መድፈር አይነት አይደለም። የቤተሰብ እና የአካባቢ ዘመድ አዝማድ ጫና ይደረግባቸዋል። ቤት ውስጥ ቁጣ ይበዛባቸዋል። «ትምህርትሽን አታቋርጭም፤ አግቢና ተማሪ» እያሉ ያታልሏቸዋል።

ካገባች በኋላ ደግሞ ልጅ መውለድ እንዳለባት ግፊት ይደረግባቸዋል። የትዳር አጋሯ ደግሞ እሷን ለመያዝ ሲል እንድትወልድ ይፈልጋል፤ ልጅ የትዳር ግዕድ ነው ተብሎ ይታመናል። እንዲህ እንዲህ እያሉ ታሪካቸው፣ ከዚያም ትምህርቱን ታቋርጧልች ማለት ነው። በኖርኩት አካባቢ በዚህ ሁኔታ ትምህርት ያቋረጡ ብዙ ሴት ልጆችን ስለማውቅ ነው።

ይህን ትዝብት ሳጋራ አንድ ነገር ልብ ይባልልን። ሁሉም ተማሪዎች ተገደው ነው የሚያገቡ ማለት አይደለም፤ እያወራሁ ያለሁት ስለአብዛኞቹ ስለሆነ ነው። የ12ኛ ክፍል ተማሪዎች ከስተትም መነሻ እንጂ መደምደማያ አይደለም። ወደውና ፈቅደው እንዲሁም የማግባትና ልጅ የመውለድ ደረጃ ላይ የደረሱ ሴቶች አሉ። እነርሱ የራሳቸው የሆነ መተዳደሪያ ያላቸው ወይም የትዳር አጋራቸው በቂ መተዳደሪያ ያለው ናቸው። ግን

የሴት ልጅ ሕይወት በዚህ መገደብ የለበትም። አንዳንድ ሰዎች ተማሪ ሆኖ መውለድን እንደ ትልቅ ነው የሚሰማት አሉ፤ አንዳንዶቹ ደግሞ እንደ ትልቅ ስኬት የሚሰማት አሉ። ስኬትም ነውርም አይሆንም።

ነውርም አይደለም ስንል፤ ልጆቹ የሚወልዱት ከትዳር ውጭ ሲወለዱ አይደለም፤ በወግና ሥርዓት ያገቡ ናቸው። ልጅ መውለድም መታደል ነው፤ ፀጋ ነው። ሌላው ነውር የሚሆንበት ምክንያት ተገደውና ጫና ተደርጎባቸው ስለሚሆን ነው።

ስኬት አይደለም፤ ስንል ደግሞ ተማሪዎ መድረስ ያለባት ደረጃ ላይ እንዳትደርስ ስለሚያደርግ ነው። የሴት ልጅ ሕይወት ገና በልጅነቷ ልጅ ታቅፋ መኖር አይደለም። ተመራማሪ የሚያደርግ ደረጃ ላይ መድረስ አለባት። ልጅ እየወለዱም ይቻላል ይባል ይሆናል፤ ግን ይለያያል። ልጅ ለመውለድ ቢያንስ አንደኛና ሁለተኛ ደረጃ ትምህርትን በሚገባ መጨረስ ያስፈልጋል። በሰርግ፣ እርግዝና እና በወለድ ጊዜያት ከትምህርት ርቀው ነው የሚቆዩ፤ ለዚህም ነው አብዛኞቹ የሚያቋርጡት።

አንዳንዶቹን ፎቶ ላይ ስናየቸው ትልልቅ ይመስሉን ይሆናል፤ ግን በተጎሳቁለ እና በገጠር ሕይወት ውስጥ ስለሚኖሩ እንጂ በዕድሜ ትልቅ ሆነው አይደለም። ስለዚህ የሴቶች ጉዳይ ተቋማት እና የትምህርት ተቋማት ጉዳዩን ሊያጠኑት ይገባል።

ለላው ልብ ሲባል የሚገባው ነገር በብዙ አካባቢዎች ለትምህርት የሚሰጠው ዋጋ ዝቅተኛ አይሆን ነው። በተለይም አንዳንድ ወላጆች «የአገሉ ልጅ ተምራ የት ደረሰች?» በማለት ተመርቀው ያልተቀጠሩ ልጆችን ይጠቅሳሉ። ወይም አገር አቀፍ ፈተና ላይ ውጤት ያልመጣላቸውን ልጆች በመጥቀስ እንደ እነርሱ ከመሆን በሚል እንዲያገቡና ልጅ እንዲወልዱ ያደርጓቸዋል። እውነታው ግን እነዚያ የአካባቢያቸው ልጆች ውጤት ያልመጣላቸው ለትምህርት በቂ ጊዜ ስለላታዩባቸውና ከትትል ስልተደረገላቸው ነው።

ለላኛው እውነታ በዚህ ዘመን ያልተማረ ምንም መሥሪት እንደማይችል አለመታወቅ ነው። በ20 እና 10 ዓመታት ውስጥ እንዲያለውን ልዩነት ልብ እንበል። ከዛሬ 20 ዓመት በፊት 12ኛ ክፍል መድረስ ትልቅ ደረጃ ነበር። ዛሬ ግን የመጀመሪያ ዲግሪ ራሱ ምንም ነው። ምክንያቱም የዓለም ነባራዊ ሁኔታ እየተቀየረ ነው። ከዛሬ 20 ዓመት በፊት የወረቀት ደብዳቤ የሚያነብ ሰው የተማሪ የሚባል ነበር፤ ዛሬ ግን በረቀቅ የቴክኖሎጂ መተግበሪያዎች ነው።

በዚህ ስለት ከዜናን ከዛሬ 20 ዓመት በኋላ ደግሞ የት ላይ እንደምንሆን አይታወቅም። ስለዚህ መማር ሥራ ለመቀጠር ብቻ ሳይሆን ለመኖር ራሱ የግድ ይሆናል ማለት ነው። መማር ለመኖር የግድ መሆኑን ማህበረሰባችን ልብ ያለው አይመስልም። ለዚህ ነው ልጆች በልጅነታቸው እንዲወልዱና ከትምህርት እንዲያቋርጡ የሚደረገው። ይህን የትምህርት ተቋማት ሊሰሩበት ይገባል።

የሴቶች መብት ላይ የሚሰሩ ተቋማትም የቀሚስ ማጠር እና መርዘም ላይ ከሚጨቃጨቁ ያለፍላጎታቸው የሚዳሩ ልጆች ላይ ሊሰሩ ይገባል። መብት የሚባለው ነገር የሚገባቸው መጀመሪያ የትምህርት ዕድል ሲያገኙ ነው። የሴት ልጅ ዕጣ ፋንታ ሚስት መሆን እና ልጅ ወልዶ ማሳደግ ብቻ እስከሚመስል ድረስ ያለዕድሜያቸው የሚዳሩ ልጆች አሉ።

በአጠቃላይ ሴቶች ልጆች ላይ የሚደረገው ጫና አሁንም አልተቀረፈም። አገር አቀፍ ፈተናዎች ላይ ለዜና የበቁት ልጆች ማሳየ ናቸው፤ በሁሉም የትምህርት ደረጃዎች (አንደኛ ደረጃ ጨምሮ) የሚከሰት ነው። የሚከሰተውም ትልልቅ እናቶች ሆነው ሳይሆን በልጅነታቸው እየተዳሩ ነው፤ በፍላጎታቸው ሳይሆን በአካባቢ ጫና ነው።

ስለዚህ መንግሥትም ሆነ የሲቪክ ተቋማት በዚህ ጉዳይ ላይ ትኩረት ሰጥተው ሊሰሩ ይገባል!

# ዓለም አቀፍ



## ከጎርፍ የሸሹ ናይጄሪያውያንን የያዘች ጀልባ በመስጠት 76 ሰዎች ሞቱ

በናይጄሪያ ደቡብ ምሥራቅ በምትገኘው የአናምብራ ግዛት በደረሰ የጀልባ መስመጦ አደጋ ቢያንስ 76 ሰዎች መሞታቸው ተዘገቡ። ቢያንስ 80 ሰዎችን አሳፍሮ ስትጓዝ የነበረችው ጀልባ አርብ ዕለት በአናምብራ ግዛት አግባብ አካባቢ ስትደርስ ሰምጣለች።

አብዛኛዎቹ ሚቶች ሴቶች እና ህጻናት ሲሆኑ አካባቢያቸው በጎርፍ በመጥለቅለቅ ከአካባቢው ሲወጡ አደጋው እንደገጠማቸው ተነግሯል። ፕራዝዳንት መሐመድ በሃሪ «በአሳዛች» አደጋ ለተገኝዎች ቤተሰቦች መጽናኛትን ተመኝተዋል።

በተጨማሪም የሃሪቱ የውሃ ትራንስፖርት ስርዓት የደህንነት እርምጃዎች እንዲከሰቱ አዘዋል። የአደጋ ጊዜ ሠራተኞች የጠፉትን ለማግኘት ሁሉንም ነገር ማድረግ አለባቸውም ብለዋል።

በሃሪ አከለውም የመንግሥት ተቋማት «በአካባቢ የመጓጓዣ ጀልባዎች ላይ የደህንነት ፕሮቶኮሎችን እንዲፈትሹና ተመሳሳይ አደጋዎች እንዳይከሰቱ

እንዲከሰቱ» ጠይቀዋል። የሃሪቱ መገናኛ ብዙሃን እንደዘገቡት በጀልባው ላይ የተሳፈሩት ሰዎች በአካባቢው ወደሚገኘው ንኮም ገበያ በማምራት ላይ ነበሩ። ባለስልጣናት ጀልባ የሞተር ችግር ካጋጠማት በኋላ ድልድይ ገጭታ ሰምጣለች ብለዋል።

በብሔራዊ ድንገተኛ አደጋ አስተዳደር ኤጀንሲ የደቡብ ምስራቅ አስተባባሪ የሆኑት ቲክማን ታኒሙ ለኤሌፍፕ የዜና ወኪል እንደተናገሩት «የውሃው መጠን በጣም ከፍተኛ በመሆኑ ለፍሳጋ እና ለማዳን ሥራው በጣም አደገኛ ነው» ብለዋል።

የአናምብራ ገዥ ቻርለስ ሶሎሞን በበኩላቸው አደጋው ነዋሪውንም ሆነ የግዛቱን መንግስትም ያስደነገጠ መሆኑን ጠቅሰው ለተገኝ ቤተሰቦች ሃዘናቸውን ገልጸዋል።

በናይጄሪያ የጀልባ አደጋዎች የተለመዱ ናቸው። ለአብዛኛዎቹም ከልክ በላይ መጫን ወይም ዝቅተኛ የደህንነት እርምጃዎች በምክንያትነት ማቅረባቸውን የዘገባው ቢቢሲ ነው።



## በቢሲያ በ15 ሰደተኞች ላይ አስቃቂ ግድያ መፈጸሙን ተመድ ገለጸ

በቢሲያ በ15 ሰደተኞች ላይ የተፈጸመውን አስቃቂ ግድያ የተባበሩት መንግስታት ድርጅት አውግዟል። ግድያው በተቀናቃኝ አዘዋወሮች መካከል በተፈጠረ ግጭት የተፈጸመ ሊሆን ይችላል ተብሏል።

በያዝነው ዓመት ብቻ 216 ሰዎች የሜዲትራኒያን ባህርን ለማቋረጥ ሲሞክሩ መሞታቸው የዓለም አቀፍ ስደተኞች ድርጅት ገልጿል። ድርጊቱ ጥገኝነት ጠያቂዎች ምንም እድነት ዋስታና እንደሌላቸውና ጥበቃ እንደማይደረግላቸው የሚያሳይ ነው ብሎታል ተመድ ባወጣው መግለጫ።

ባለፈው አርብ በሺህዎች የሚቆጠሩ ሰዎች በየዓመቱ ወደ ጣሊያን የባህር ዳርቻ ለመድረስ ለሚፈልጉ አስፈላጊ መነሻ በሆነችው በቢሲያ ሳብራታ የባህር ዳርቻ 15 አስከሬኖች መገኘታቸው ተገልጿል። ገና አሰዛኝ የሚያደርገው ደግሞ የተገኙት አስከሬኖች ዙፋን የተቃጠሉ እንዲሁም አራቱ ከተቃጠለችው ጀልባ ተጥለው የተገኙ መሆናቸው ነው ተብሏል።

የቢሲያ ባለስልጣናት ሁሉንም ወንጀለኞች ለማምጣት ፈጣን ገለልተኛ እና ግልጽ ምርመራ እንዲያደርጉ አጥብቆ ያሳሰበው የተመድ «ትክክለኛው ሁኔታ ገና በትክክል ባይታወቅም ግድያው በተቀናቃኝ አዘዋወሮች መካከል በተፈጠረ ግጭት የተፈጸመ ሊሆን ይችላል» ብሏል። ይህ አሳዛኝ ከስተት «በቢሲያ ውስጥ ስደተኞች እና ጥገኝነት ጠያቂዎች የሚያጋጥሟቸውን ከለላ አጦት እንዲሁም በአደገኛ ህገወጥ የሰዎች አዘዋወሮች እና

የውንጀል መረቦች የሚፈጸሙትን ስፊ የሰብአዊ መብት ጥሰት መኖር የሚያሳይ ነው» ሲልም ነው የተባበሩት መንግስታት ድርጅት የገለጸው። የሀገር ውስጥ መገናኛ ብዙሀን እንደዘገቡት፤ ፍልስጥኛው በአብዛኛው ከሰራተኛ ቦታችኛ አሉ የአፍሪካ ሀገራት የመጡ ናቸው።

እንደፈረንጆቹ በ2011 የሙሉዓመር ጋዲን መንግስት መውደቅ ተከትሎ የተፈጠረው ትርምስ ሲቢያን ከሰራተኛ ቦታችኛ አሉ የአፍሪካ፣ የአረብ ሀገራት እና ከደቡብ አስያ በጣሊያን በኩል አቋርጠው ወደ አውሮፓ ለመድረስ ለሚጓጉ በ10 ሺዎች የሚቆጠሩ ስደተኞች ተመራጭ መንገድ አድርጓታል።

እነዚህ ስደተኞች አደገኛውን የሚዲትራኒያን ባህር ለማቋረጥ ሲሞክሩ በሀገገው የሰዎች አዘዋወሮች እጅ እንደሚወድቁና በዚህም ለተለያየ አደጋ እንደሚጋለጡም የተመድ መረጃዎች ያመለክታሉ። በያዝነው የፈረንጆች ዓመት ብቻ 14 ሺህ 157 ስደተኞች በቁጥጥር ስር ወለው ወደ ሊቢያ መመለሳቸው እንዲሁም ቢያንስ 216 ሰዎች ሜዲትራኒያን ባህርን ለማቋረጥ ሲሞክሩ መሞታቸው የዓለም አቀፍ የሰደተኞች ድርጅት (አይኤኤም) በሪፖርቱ ይፋ አድርጓል።

እንደፈረንጆቹ ጥቅምት 3 ቀን 2013 በርካታ ኤርትራውያን የሚገኙባቸው 350 ስደተኞች በላምጥዳሳ ባህር ዳርቻ የሞቱበት አሳዛኝ አደጋ አይዘነጋም። አደጋው ከደረሰ ባለፈውን ሳምንት 9 ዓመት መሆኑን የዘገባው አል ዐይን ነው።



ማህበራዊ

# ባለው ለታዎቻችን

## ዘገር ነቅናቂው ባለቅኔ

ገርማ መንገስቴ

ገሞራው በበርካታ መገለጫዎች የሚታወቅ ሲሆን የኪነጥበብ አድባር፣ ታላቁ የኢትዮጵያ የጥበብ ዝግባ፣ የለውጥ ሀዋርያ፣ ጥገኛው ብሔረኛ፣ “ባለመርዘኛው ብዕርተኛ”፣ ያልተገረጸበት ባለ ቅኔ ... ወዘተ። ጥቂቶቹ ናቸው።

“የገጣሚና ባለቅኔ ኃይሉ (ገሞራው ዜና አረፍት)” በሚልዕ ርእስ ዜና የታወጀውና በዶቾ ሼሌ “ባለፈው ዕሉድ በስደት በሚኖርበት ስዊድን ለገር ያረፈው የኢትዮጵያዊው ባለቅኔ የኃይሉ ገብረዮሐንስ (ገሞራው) የቀበር ሥነ-ሥርዓት ሰዎችን እንደሚፈጸም ወዳጆቹ አስታወቁ። ኃይሉ በኢትዮጵያ ዘመናዊ ሥነ-ፅሁፍ ሥመ ጥር ከነበሩ ደራሲዎች አንዱ ነበር። ይሁንና በስራዎቹ ምክንያት በተደጋጋሚ እስር እና እንግልት ተዳርጎ በመጨረሻም ሕይወቱ በስደት አልፏል።” የሚለው። እንዲሁም “ታላቁ የኢትዮጵያ የጥበብ ዝግባ ኃይሉ ገብረዮሐንስ (ገሞራው) (እ. ኤ. አ. 1935 – 2014) አረፈ.” (Ethiopian Poet Hailu Gebreyohannes (Gemoraw) passed away ሲሉ የዘገቡለት የውጭ ሚዲያዎችም በርካታ ናቸው) ዜና እና የመሳሰሉት ለኢትዮጵያ ሕዝብ፤ በተለይም ለአድናቂዎቹና የኪነጥበብ ቤተሰቦች የተነገሩ፤ እ.ኤ.አ በ1935 በአዲስ አበባ የተወለደውን ኃይሉ ህልፈተ ሕይወት “ሃሎ” ያሉ ... ከባድ መርዶዎች ነበሩ።

### ትምህርትና ኃይሉ

በአዲስ አበባ (አ.ሲ.ኤ. አካባቢ) የተወለደውና በልጅነቱ የቤተክህነት ትምህርት እየተከታተለ ያደገው ኃይሉ በዳግማዊ ምኒልክ ትምህርት ቤት እስከ ሁለተኛ ደረጃ ከተማሪ በኋላ፣ በቅድስት ሰላሴ መንፈሳዊ ኮሌጅ የሰነ መለኮት ትምህርት ተከታትሏል (በሥላሴ ቤተ ክርስቶስን በድቁና ያገለግል የነበረው ሲሆን፤ በልጅነቱ የተካካበት የግእዝ ቋንቋ ከቀሳውስቱ ጋር እንደፈለገ በቅኔ እንዲግባባ እንዳስቻለው ይነገርለታል።)

ሁለተኛ ደረጃ ትምህርቱን እንዳጠናቀቀ በቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዩኒቨርሲቲ ስር የሚገኘውን መንፈሳዊ ኮሌጅ ተቀላቀለ። ይሁን እንጂ፣ ከመንፈሳዊ ትምህርት ይልቅ ፍልሰናና ቀልቡን ስለገዛው ወደ ኢትዮጵያ ቋንቋዎች ጥናት ተቋም ተቀይሮ የሚወደውን ሥነጽሁፍ ማጥናት ቀጠለ።

በዩኒቨርሲቲቱ ቆይታው በግዕዝ፣ በአማርኛና በእንግሊዝኛ ቋንቋዎች የተለያዩ የሰነጽሁፍ ስራዎችን በማቅረብ ታዋቂነትን አትርፏል። በዩኒቨርሲቲቱ ይካሄድ በነበረ የግጥም ውድድር አሸናፊ በሆነበት “በረከተ መርገም” ነጎድጓዳማ ግጥምም ይታወቃል። በተማሪዎች እንቅስቃሴ ውስጥ በስፋት ይካሄደል የነበረው ገጣሚው፣ ከዚህ ጋር በተያያዘው ከዩኒቨርሲቲው ተባርሯል።

በኮሌጅ ቆይታው ወቅት በሥነ-ፍጥረት፣ በስነሕይወት፣ በሥብአዊነት እና በእነኚህ ዙሪያ ባሉ ጉዳዮች ላይ ጥልቅ ምርምር ማድረግ፣ በሥነ-ጥበብ ፋካሲቲ የሥነ-ቋንቋ ትምህርት ክፍል ውስጥ እንደገናም በግዕዝ፣ በአማርኛ እና በእንግሊዝኛ ቋንቋዎች በሚጽፉቸው ጥልቅ፣ ህብረ-ምርምራዊ አባባሎች ችሎታው በዩኒቨርሲቲው ተማሪዎች እና ሠራተኞች ዘንድ ስሙ ገና የነበረ መሆኑም ይነገራል።

“በረከተ መርገም” ባመጣበት “ጦስ” ምክንያት ከዩኒቨርሲቲ ቢባረርም፣ ባገኘው የትምህርት አድል መሰረት ወደ ቻይና በማምራት በቤጂንግ ዩኒቨርሲቲ የቻይናን ሥነጽሁፍን ማጥናት ጀመረ። ይሁን እንጂ፣ በዚሁ ነቋሪና ለእውነት ሚቸ-ብአ-ሞክንያት ከዛም ተባረረ። የዶክትሬት ማሟያ ስራውንም አቋረጠ።

### ገሞራውና ስራዎቹ

ከገሞራው በርካታና ተወዳጅ ሥራዎች መካከል (አብዛኞቹ በስደት በኖረበት፣ በስዊድን አብያተ መጻሕፍት ዝርዝር የሚገኙ ናቸው) በረከተ መርገም (ግጥምና ቅኔ) - ይህ ስራው በ1980 ዓ.ም በስዊድን በድጋሚ ታትሞለታል፤ ፍንደታ (ግጥምና ቅኔ)፤ ቅኔ ለዘመን (ግጥምና ቅኔ)፤ ዘር ነው በሽታዋ (ግጥምና ቅኔ)፤ እናትክንና አባይ (ግጥምና ቅኔ)፤ ዜሮ ፊታውራሪ (ግጥምና ቅኔ)፤ የመንገሌ ጥሪ (ግጥምና ቅኔ)፤ ቆርጠሃት ጣልልኝ (ግጥምና ቅኔ)፤ መንገድ ስጦኝ ሰፊ (ግጥምና ቅኔ)፤ የሽግግር ደባ (ልቦለድ)፤ አንድነት ግጥም (አማማ አፍሪካን ለማስታወስ)፤ የበሰለው ያራል፤ በኖቴኮ ሴት ነኝ፤ ወይዘሪት ወይዘሮ፤ ርጉም ሐዋሪያ፤ ድግሪማ ነበረን፤ Robot፤ ጎጆዬ ጠላቶች እስና ሌሎችም የሚገኙ ሲሆን፤ በአንባቢያን ዘንድ የማይታወቁለት በርካታ ስራዎች እንዳሉትም ይነገራል።

የ1953 መፈንቅለ መንግሥት ሙከራን ተከትሎ “ሲያል” በሚል ርዕስ ግጥም ያፈ (ይህ ዘመን በንጉሠ የምስጢር ፖሊስ ሃይል “ባለመርዘኛው ብዕርተኛ” በሚል ስም ይጠራበት

የነበረ ወቅት ነው)። እ.ኤ.አ. በ1963 የአፍሪካ አንድነት ድርጅት ምስረታ በዓል ላይም “ሞንጎስ” በሚል ርእስ አንዲት አነስተኛ ግጥም በእንግሊዝኛ አዘጋጅቶ በበዓሉ ላይ ለተገኙት መሪዎች ስለ አፍሪካዊ አንድነት ያለውን ሀሳብ አካፍሏል።

ገሞራው አማርኛ፣ ግዕዝ፣ እንግሊዝኛ፣ ቻይንኛ፣ ኖርዌጅኛ እና ስዊድቭኛ የጻፉት ስራዎች አሉት። በተለይ ስለ ማዖ የፃፈው የቻይንኛ ግጥም ከሁሉ የተለየ አድናቆትን አትርፎለታል። መሠረታዊ የቻይንኛ ቋንቋ ጥናቱን እንዳገባደደም የቻይንኛ-አማርኛ መዝገብ-ቃላት እና ሌላም የቻይንኛ-እንግሊዝኛ ሐረጎች መጽሐፍ አዘጋጅቷል።

የቴክኒክና ሙያ ትምህርት ቤት፣ ኋላም አዲስ አበባ ውስጥ በሚገኘው መምህራን ማሰልጠኛ ኮሌጅ ገብቶ በመምህርነት አገልግሏል።

### እሱና ዘመነኛቹ

የአማርኛ ግጥም በጽሑፍ ውሎ ተገኝቷል ከሚባልበት 4ኛው ክፍለ ዘመን አጋማሽ ጀምሮ በርካታ ውጣ ውረዶችን በማሳለፍ እዚህ ደርሷል። የፋቂን እንኳን ትተን፤ የቅርቡን፤ ከአብዮቱ ጋር የተያያዘውን ብንመለከት ገዕታው የተለያየ ነው።

ጥናቶች (ለምሳሌ ደበበ ሰይፉ፣ 1974) እንዲረጋገጡት የአማርኛ ግጥም በአብዮቱ ዋዜማ ከፍተኛ ደረጃ ላይ የደረሰበት ወቅት ነበር። ከአብዮቱ ማግስት ጀምሮ ደግሞ እየቀነሰ መጣ። በአብዮቱ ዋዜማ (ቅድመ '66) በርካታ ነባርና ወጣት ገጣሚያን የጨቋኝ መደብ አባላት በህዝቡ ላይ ሲያደርሱት የነበረውን ጭቆና አንፀባርቀዋል። በአብዮቱ ዋዜማ የነበረው አለመረጋጋት፣ የህዝቡ መራራ ስሜቶች፣ አመፅና የተቃውሞ ጥሪዎች ሥነግጥም (በተለይም የአማርኛ) እንዲዳብር ምክንያት ሆኑዋል። የዳኛቸው ወርቁ “እምቧ በሉ ሰዎች”፣ የአበራ ለማ “ኩል ወይስ ጥላሸት”፣ የተስፋዬ ገሰስ “መተከካ”፣ የሀይሉ ገብረዮሐንስ “በረከተ መርገም” እና “ፍንዳታ”፣ የመንግስቱ ለማ “ባሻ እሸብር ባሜሪካ”፣ የመስፍን ወልደሚራያም “እንጉርጉር” ... እና ሌሎች በርካቶቻቸው በአብዮቱ የመጀመሪያ ሁለት አመታት ውስጥ የታተሙ ቢሆንም አብዛኞቹ ግጥሞች በአብዮቱ ዋዜማ የተገጠሙ ናቸው። በ1969 አ.ም የወጣው የሰይፊ መታፈሪያ ፍሬው “የተስፋ አግር ብረት”፣ በ1971 የወጣው የአሰፋ ገብረሚራያም “የመስከረም ጭራ” ... ድህረ አብዮት ቢታተሙም አብዛኞቹ ግጥሞች ቅድመ አብዮት የተገጠሙ ናቸው።

ከዚህ የምንረዳው ነጥራውና ዘመነኞቹ ለአማርኛ ሥነግጥም እድገት ብቻ ሳይሆን ለነበረውም ማህበራዊ፣ ፖለቲካዊና ኢኮኖሚያዊ ለውጥ ከፍተኛ ትግል ሲያደርጉ የነበረ መሆኑን ነው። ታላቁ የኪነጥበብ ሰው ከሌሎች ዘመነኞቹ (ለምሳሌ፡ የሐንስ አድማሱ (አስኪ ተጠየቁ)፣ አብሳ ጉተማ (ኢትዮጵያዊ ማነው?) እና የመሳሰሉት) ለየት የሚያደርጉት በርካታ ጉዳዮች ያሉ ሲሆን፣ ጨቋኝና ጭቆናን ያጋለጠበት የ“በረከተ መርገም” ገጣሚ መሆኑ፤ ለረዥም አመታት ቻይና መኖሩ (“በሚጽፉቸው ጽሑፎች ውስጥ አስፈላጊ ሆኖ ባገኘው ጊዜ የቻይና ምሳሌዎችን (አባባሎችን ጭምር) ይጠቅሳል)፤ በስደት (ስዊድን) መኖሩ፣ በስደት ላይ እያለም በእገሩ ጉዳይ ላይ ሳያስልስ በተለያዩ መጽሐፎች (በ“ጦቢያ”፣ “ኢትዮጵ” እና የመሳሰሉት) እና ጋዜጦች ላይ መጻፉ (ከቻይና ምሳሌዎችና አባባሎች ጋር በተያያዘ፣ እነዚህንም በስራዎቹ ውስጥ አጠቃቀሙን ያስተዋሉ ሰፊ ፅንሰ ሀሳብ የሆነውን፣ “paper tiger”ን በምሳሌነት የሚጠቅሱለት ሲሆን ትርጓሜውም zhilāohū ሆኖ፣ በራሳቸው ቀላል አገላለፅ ሲቀመጥ (simplified Chinese: 纸老虎; traditional Chinese: 紙老虎) ማለት እንደ ሆነ ይናገሩለታል።)

ገሞራውና ተፅእኖ ፈጣሪ፣ አብዝተውም ተጠቃሽ አንጓዎቹ እነዚህ፣ በተለያዩ ስራዎቹ ውስጥ የሚገኙት የገሞራው አንጓዎች በተለያዩ ስራዎች ውስጥ ለተለያዩ ጉዳዮች ማሰሪያ፣ መልእክቶች ማገያና ማድመቂያ፣ አስተሳሰቦችን መትኪያና ማፅደቂያ ያገለግሉ ዘንድ በብዙዎች አብዝተው የሚጠቀሱ ሲሆን ይህም በጽሑፍ ብቻ ሳይሆን በቃል ንግግር ወቅትም ተዘውታሪዎች ናቸው።

በመንቃት ላይ ባሉ ፍጡራን መካከል ህይወት የምንለው እንደጥሬ አህል፤ በኑሮ ምጣኔ ላይ ቢቀላ ቢማሰል የበሰለው ያራል! ጥሬው እስኪበስል \*\*\* መርዘን በመርዘነት ስለመርዘ መመረዝ የመርዘን ለመርዘ በመርዘ ማስመረዝ!!! (ይህ ግጥም በበጎ ካልታላቂነትና ካሳሰሩት ስራዎቹ አንዱ ነው።) \*\*\*

ሀይወት በመርዘነት ስለመርዘ መመረዝ የመርዘን ለመርዘ በመርዘ ማስመረዝ!!! (ይህ ግጥም በበጎ ካልታላቂነትና ካሳሰሩት ስራዎቹ አንዱ ነው።) \*\*\*

ሀይወት በመርዘነት ስለመርዘ መመረዝ የመርዘን ለመርዘ በመርዘ ማስመረዝ!!! (ይህ ግጥም በበጎ ካልታላቂነትና ካሳሰሩት ስራዎቹ አንዱ ነው።) \*\*\*



መኖር ሕልው ነው - በመንፈስ በአካል፤ ያለዩኝ ወገኖች ቢሉም ሞቷል አልፏል፤ ለሚፎክሩትም - ፀረ ሰብ ተንባላት! ግልጡ አካሌ ይኸው ነፍሴን ግን አይገሏት!!

\*\*\* ነገሩ አልሆነ ብሎ ሁኔታው ሲጠጥር፣ ጠጣሩ እንዲላላ የላላውን ወጥር።

\*\*\* ነቅናቂው ነቅንቆ ቢያነቃንቀው፣ የተነቃነቀው ነቅንቆ ጣለው።

\*\*\* ከጥንት ጀምሮ ስናየው የኖርነው ሲነድ ሲቃጠል የሚሥቅ እሳት ነው።

እነዚህ በተለያዩ ስራዎቹ ውስጥ የሚገኙና በአንባቢያብ ላይ በከፍተኛ ደረጃ በጎ ተፅእኖ የፈጠሩ ሲሆኑ፤ እንደ አንድ ወጥ ስራ የገሞራው መለያና መታወቂያ ሆኖ በውክልና ገሞራውን የሚያስታውሰውና ቀኃሥ ዩኒቨርሲቲ ተማሪ በነበረበት ጊዜ የፃፈው፣ የእውቀት አድማሱን ጥግ (እነዚን ሁሉ ፈላጊዎች ሳያውቃቸው አይፀፍምና) ያሳየበት፣ በአንድ ስንኝ እስከ ስምንት ገረጋትና እስከ 48 ቀለማት ድረስ በመጠቀም (በስንኝ ስልቱ) ነልቶ የታየበት ደግሞ ባለ 17 ገጽ “በረከተ መርገም” ነው። (ይህንን፣ በ1957 ዓ.ም የተጻፈ ግጥም አሪጂናሉ ካልተገኘ የአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ 50ኛ አመቱን ሲያክብር ባሳተመው “የኮሌጅ ቀን ግጥሞች” ስብስብ ውስጥ ያገኘታል።)

ይህ ስራው “በተማሪዎች የለውጥ እንቅስቃሴ ታሪክ ውስጥ የነውጥ መንፈስ የፈጠረ የግጥምና የቅኔ ማእበል ነው።” የሚል ስምምነት ላይ የተደረሰበት ሲሆን፣ እነሆ እስካሁንም ይህ አስተያየት ምንም ሳይሸራረፍ እዚህ፣ አሁን ያሉበት ዘመን ላይ ደርሷል።

የዚህ ግጥም ሌላው ተፅእኖ አንጋፋው ጋዜጠኛና ደራሲ (የ“ዳገት” እና “ከግራው ሥር”)፣ በአሁኑ ሰአት እየተሳሉም የሚኖረው ዜናዊ መኮንን «በረከተ መርገም»ን የሚሞግት) «በረከተ ራዕይ» በሚል ርዕስ የግጥም ሲጻፍ በ1999 ዓ.ም ከማውጣቱ ጋር ሊታይ የሚችል ነው። (“በረከተ ራዕይ” ተስፋን - ነግን ለማየት አንድንታትር የሚያመለክት «መልዕክተኛ» ሥራው ነው።)

በገሞራው ተፅእኖ ስር ከወደቁት አንድ የሆነው በእውቀቱ ስያሜም “በረከተ መርገም”ን ወደ አሁኑ ዘመንና ትውልድ ያሻገረ ሲሆን፤ ለዚህም በ“በረከተ መርገም” የሰየመው ግጥም ተጠቃሽ ነው። ይህ የሚያሳያየን የገሞራው ሥነፅሁፋዊ ተፅእኖ በቀላሉ የሚታይ አለመሆኑን ነው። በኪነጥበብ ክበባት፣ ኮንፈረንሶች፣ ዜማዎች ...፤ እንዲሁም በማህበራዊ መስተጋብር ውስጥ በሚከናወነው በእለት ተእለት ንግግርም እንደደው።

ሌላውና ነጥራውንና ቤተሰብ ለየት የሚያደርገው ጉዳይ፣ እውቀት፣ ምሁርነት፣ አገር ወዳድነት ... በቤተሰብ፣

የዘር ሀረግ ... እስኪመስል ድረስ መሆኑ ሲሆን፤ ይህም ነጥራው የእውቀ ኢትዮጵያዊ ሊቅ ዶ/ር አጓለ ገብረየሆንስ ወንድም መሆኑ ነው። (ዶ/ር አጓለ “የከፍተኛ ይታምህርት ዘይቤ” ደራሲ መሆናቸውን ልብ ይሏል።) አሁን ከቴክኒካዊ ጉዳዮች በመውጣት ወደ ማጠቃለያችን እንሂድ።

### ገሞራውና ስደት

ቻይና ትምህርቱን በመከታተል ላይ እያለ የዶክትሬት ዲግሪውን ማሟያ ጽሑፍ ለማዘጋጀትም “The Influence of Anarchism on Chinese Literature: With a particular focus put on the case “Ba-Jin” በሚል ርዕስ ምርምሩን ጀመረ። ይህ ርዕስ ግን በራሱ ጣባ አመጣበት። የዲግሪ ማሟያ ጽሑፉ በቻይና ሥነ-ጽሑፍ ላይ ፖለቲካዊ ትችት የሚያከናውኑ ይሆናል ብለው የፈሩት የቻይኛ ባለሥልጣናት በእጃ የሚገኙ ሥራዎችን እንዲያሰረክብና በአስቸኳይ ሀገር ለቆ እንዲወጣ አዘዘት። ቀይ ሹብር ይካሄድባት ወደ ነበረችው ሀገሩም መመለስ የሚታሰብ አልነበረም። ስለዚህም በአምነስቲ እና በዩ.ኤን.ሲ.ኤች. አር ትብብርም ወደ ኖርዌ፣ አስሎ አመራ። በአስሎም የጻፉት ስራዎች ማሳተምም ሆነ የቻይንኛ ቋንቋ ጥናትም መቀጠል አትችልም ስለተባለ፣ አሁን ሕይወቱ ወደ አለፈበት፣ ወደ ስዊድን በመሄድ በስቶክሆልም መኖር ጀመረ።

### ማጠቃለያ

በኢትዮጵያና ሃበሻ ተኮር ዝግቶች ላይ በመታደም ከአንጻሩ ጋር ግጥሞቹን ያነባል። ሳይኖረው ዘወትር ለወገኖቹ ይረዳል። ረዥም የሰደት ዘመኑን በግላኝነትና የብህትውትና ኑሮን ኖሯል። ወደ ጥበብ በማድላቱ ምክንያት ኑሮ ገፍቶታል። ግን የሃገር ወዳድና የጥበብ አድናቂዎቹ እገዛ አልተለየውም - እስከ ህልፈቱ። ይህ «ከዘመኑ ቀድሞ የተፈጠረ» ሲሉ በዙዎች የሚሰማሙበት ብዕረኛ ከሀገር ናፍቆት፣ ስደት፣ ባይትዋርነትና ብቸኝነት ሻግር ለበርካታ ዘመናት አብሮ በኖረው የስኳር ህመምና ተያይዥ ችግሮች ተጎድቷል። እዛ፣ ስዊድን።

ኃይሉ ገብረዮሐንስ (1928 — 2007 ዓ.ም) ከዚህ በፊት የታተሙትንም ሆነ ያልታተሙትን ሥራዎቹን አቀጣብሮ በቅጽ በቅጽ በማድረግ በቅደም ተከተል ይታተሙ ዘንድ አቅርቦ፣ ይህንን ለማድረግም የቅርብ አድናቂዎቹ ገንዘብ አዋጥተው በእንቅስቃሴ ላይ እያሉ ነው በድንገት ያረፈው። ይህ ምኞቱም በወዳጅ ዘመዶቹ እውን ይሆናል ተብሎ እየተጠበቀ ነው።

የሕይወት ዘመኑን በውጭ አገራት (ስደት) ያሳለፈው ገጣሚ ኃይሉ ገዮሃንስ፣ ባይረበት የስኳር ህመም ምክንያት በሚኖርበት ስዊድን በሚገኝ ሆስፒታል ህክምና ሲከታተል ቆይቶ፣ አሁን (ጥቅምት 30 ቀን 2007 ዓ.ም) በመኖሪያ ቤቱ በተወለደ በገና አመቱ ከዚህ አለም በሞት ተለየ።

ይሁን እንጂ፣ ስም ከመቃብር በላይ ነውና ገሞራው ትቶልን በሄዳቸው ስራዎቹ አማካኝነት እነሆ አብሮን አለ።



# ስፖርት



## እንጋፋው የስፖርት ሰው እቶ ፍቅር ኪዳኔ አረፈ

### የጋላ አበበ

ታዋቂው የስፖርት ሰው እቶ ፍቅር ኪዳኔ ከዚህ ዓለም በሞት ተለይተዋል። እቶ ፍቅር ባደረገባቸው ህመም በሚኖሩበት ሃገር ፈረንሳይ በህክምና ሲረዱ ቆይተው ከትናንት በስተቀር ሌሊት ላይ በ88 ዓመታቸው ማረፋቸውን የኢትዮጵያ እግር ኳስ ፌዴሬሽን አረጋግጧል።

በኢትዮጵያ የስፖርት ታሪክ በስፖርት ጋዜጠኝነት፣ ቀዳሚ በመሆን እና በአለም አቀፍ ተቋማት በስፖርት እና በተለያዩ ዘርፎች በሀላፊነት እንዲሁም በከፍተኛ ሙያተኝነት በማገልገል እውቅና የተገኘው የእንጋፋው የስፖርት ሰው እቶ ፍቅር ስርአተ ቀበሌ መቼና የት እንደሚፈጸም እስከ ትናንት አመሻሽ የተገለጸ ነገር የለም።

እቶ ፍቅር በህይወት በነበሩ ጊዜ በተለይም የመጀመሪያው የስፖርት ጋዜጠኛ ከመሆናቸው በተጨማሪ የኢትዮጵያ ስፖርት ጋዜጠኞች ማህበር እንዲመሰረት ትልቅ አስተዋጽኦ አበርክተዋል። በኢትዮጵያ የስፖርት ጋዜጠኝነት ሙያ እንዲገለብት በማድረግም ለበርካታ ወጣቶች አርአያ መሆን ችለዋል። ከስፖርት ጋዜጠኝነት ሙያቸው ጎን ለጎን በታላላቅ በአለም አቀፍ ተቋማት በሰሩባቸው ወቅቶች አገራቸውን በማስጠራት ታላላቅ ሽልማቶችን ለመቀበል በቅተዋል።

«የፒያሳ ልጅ» መፅሀፍ ደራሲ የሆኑት እቶ ፍቅር፣ በኢትዮጵያ የስፖርት ጋዜጠኝነት ታሪክ ፊር ቀዳጅ ከሚባሉ ግለሰቦች አንዱ ከመሆናቸው ባሻገር የእግር ኳስ ጨዋታን በቀጥታ በፊደላት በማስተላለፍ የመጀመሪያው ኢትዮጵያዊ ነበሩ። እቶ ፍቅር በቀጥታ የፊደላት ስርጭት ያስተላለፉት ጨዋታም እኤአ በ1957 የኢትዮጵያ የሱዳን ብሔራዊ ቡድኖች አዲስ አበባ ስቴድዮም ላይ ያደረጉት ጨዋታ እንደነበር በታሪክ ማህደሮች ተሰንዶ ይገኛል። ከማሻሻ ክፍለ ዘመን በላይ በተለያዩ ቋንቋዎች የስፖርት ዘገባዎችን በማቅረብም ይታወቃሉ። አለምጊዜ፣የአለም

ዋንጫ፣ የአፍሪካ ዋንጫና የአለም አትሌቲክስ ቻምፒዮናን በመሳሰሉ ታላላቅ የአለማችን የስፖርት መድረኮች ላይ በአካል በመገኘት የተለያዩ ዘገባዎችን ሰርተዋል። ከጋዜጠኝነት ህይወታቸው ባሻገር በኢትዮጵያ እግር ኳስ ፌዴሬሽን ፣ በካፍ እና በአለምጊዜ ኮሚቴ አመራርነት ፣ በጋዜጠኞች ማህበር መስራችነት እና አመራርነትም ከፍተኛ ግልጋሎት ሰጥተዋል።

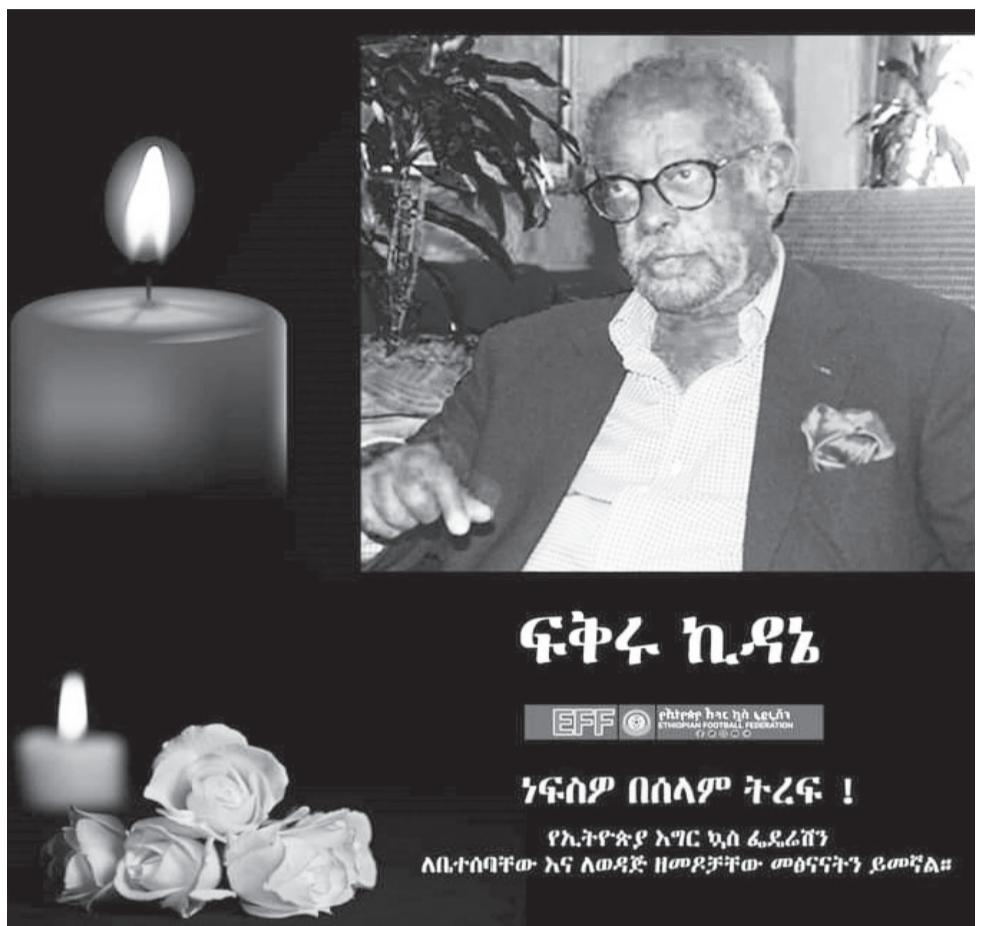
በኢትዮጵያ የስፖርት ጋዜጠኝነት ታሪክ ስማቸው በቀዳሚነት የሚነሳው ጋዜጠኛና ደራሲ ፍቅር ኪዳኔ የተወለዱት በ1927 ዓ.ም በአዲስ አበባ ከተማ ሲሆን የእንጋፋው ቅዱስ ጊዮርጊስ ስፖርት ክለብ የተመዘገቡ የልብ ደጋፊ መሆናቸውን የህይወት ታሪካቸው ያስረዳል።

እቶ ፍቅር በተለይም የኢትዮጵያ የስፖርት ጋዜጠኞች ማህበር በ1961 ዓ.ም ሲመሰረት የመጀመሪያው ፕሬዝዳንት የነበሩ ሲሆን በብስክሌት ፌዴሬሽን፣ቴኒስ ፌዴሬሽን እና በኢትዮጵያ የአለምጊዜ ኮሚቴ በዋና ፀሐፊነት፣ በኢትዮጵያ የእግር ኳስ ፌዴሬሽን የሕዝብ ግንኙነት በመሆን አገራቸውን አገልግለዋል።

በዓለም አቀፍ አለምጊዜ ኮሚቴ እና የአፍሪካ አለምጊዜ ኮሚቴ ውስጥም በአመራርነት ፣ የአፍሪካ እግር ኳስ ኮንፌዴሬሽን (ካፍ) የቀድሞ ፕሬዝዳንት የነበሩት የኢሳ ሃያቱ አማካሪ እንደነበሩም ይታወሳል።

ከ1969 ዓ.ም ጀምሮ ኑሯቸውን በፈረንሳይ መዳና ፓሪስ ያደረጉት እቶ ፍቅር በሀገሪቷ ለሚገኘው ዕለታዊ የስፖርት ጋዜጣ ለኪፕ እና ሳምንታዊ የእግር ኳስ መጽሐፍት ፉትባል ፍራንስ፣ ዶፕሌሌ (የጀርመን ድምፅ) እና ሌሎች የአለም አቀፍ ታዋቂ መገናኛ ብዙሃን መስራት የቻሉት ጋዜጠኛና ደራሲ ፍቅር ኪዳኔ የአንድ ልጅ አባት ሲሆኑ ሁለት ልጆች ልጆቻቸውን አይተዋል።

የእቶ ፍቅርን ከዚህ አለም በሞት መለየት አስመልክቶ የኢትዮጵያ እግር ኳስ ፌዴሬሽን፣ የኢትዮጵያ አትሌቲክስ



### ፍቅር ኪዳኔ



ነፍስዎ በሰላም ትረፍ !

የኢትዮጵያ እግር ኳስ ፌዴሬሽን ለቤተሰባቸው እና ለወዳጅ ዘመዶቻቸው መፅናናትን ይመኛል።

ፌዴሬሽን እንዲሁም ሌሎች የስፖርት ተቋማትና የስፖርት ህልፈት የተሰማውን ጥልቅ ሀዘን እየገለፀ ለቤተሰባቸው ፣ ቤተሰቦች የተሰማቸውን ሃዘን ገልጸዋል። አዲስ ዘመን ለሙያ ባልደረቦቻቸው እና ለስፖርት ቤተሰቦች መፅናናትን ጋዜጣም በእንጋፋው የስፖርት ሰው እቶ ፍቅር ኪዳኔ ይመኛል።

## የጨረታ ማስታወቂያ

በቂርቆስ ክ/ከተማ የብሔራዊ አፀደ ህፃናትና የመ/ደ/ት/ቤት 2015 በጀት ዓመት የሚያስፈልጉ የደንብ ልብስ፣ የስፖርት መምህር ትጥቅ፣ አላቂ የትምህርት ዕቃዎች፣ አላቂ የቢሮ ዕቃዎች የጽዳት ዕቃዎች፣ የቢሮፈርደኞች እና ኤሌክትሮኒክስ አወዳድሮ መግዛት ይፈልጋል።

**በዚህ መሰረት በጨረታው መሳተፍ የምትፈልጉ ተጨራሾች ማሟላት ያለባችሁ ቅድመ ሁኔታዎች፡-**

1. በመንግሥት የአቅራቢ ስም ዝርዝር ውስጥ የተመዘገቡ መሆን ይኖርባቸዋል።
2. ተጨራሾች በተሰማሩበት የሥራ መስክ የታደሰ ግደ ደቃድና የዘመኑን ግብር የከፈሉ መሆን ይኖርባቸዋል።
3. ተጨራሾች ሻት ተመዝጋቢ ስለመሆናቸው ማስረጃ ማቅረብ ይኖርባቸዋል።
4. የጨረታ ሰነዱን የማይመለስ 50/ሃምሳ ብር/ በመክፈል ይህ ማስታወቂያ ከወጣበት ቀን ጀምሮ ባሉት 10 /አስር/ ተከታታይ የሥራ ቀናት በብሔራዊ አፀደ ህፃናትና የመ/ደ/ት/ቤት ለዚህ በተዘጋጀው የጨረታ ሳጥን ውስጥ እስከ 10ኛው ቀን 4:00 ድረስ ብቻ ማስገባት ይጠበቅባቸዋል።
5. ለጨረታ ማስከበሪያ ዋስትና የሚያገለግል የመጨረቻ ዋጋ ብር ለደንብ ልብስ 1500 (አንድ ሺህ አምስት መቶ ብር ብቻ) ለአላቂ የትምህርት ዕቃዎች እና የቢሮ ዕቃዎች 4,500 (አራት ሺህ አምስት መቶ ብር ብቻ) ለጽዳት ዕቃዎች እና ህትመት 2000 (ሁለት ሺህ ብር ብቻ) ለቀዳሚ ዕቃዎች እና ኤሌክትሮኒክስ 500 (አምስት መቶ ብር ብቻ) በብሔራዊ አፀደ ህፃናትና የመ/ደ/ት/ቤት ስም ሲፒአ(CPO) በማሰራት ኮፒው ውስጥ በማስገባት ማረጋገጫቸውን ከማወዳደሪያ ሰነዶቻቸው ጋር ማቅረብ ይኖርባቸዋል።
6. ጨረታው ከወጣበት ቀን ጀምሮ በ10ኛው ቀን ከጠዋቱ 4: 30 ተጨራሾች ወይም ሕጋዊ ወኪሎቻቸው ባሉበት ቢሮ ቁጥር 02 ይከፈታል። ቀኑ በዓል ወይም ከሥራ ቀን ውጪ ከሆነ በሚቀጥለው ቀን በተመሳሳይ ሰዓት ይሆናል።
7. ተጨራሾች ለሚያቀርቧቸው ዕቃዎች ስሙ (ሳምፕል) ማቅረብ አለባቸው።
8. ተጨራሾች አንድ ተጨራሽ በሰጠው ዋጋ ላይ ተንተርሶ ዋጋ መስጠት የለባቸውም።
9. ከገዙት የጨረታ ሰነድ ውጪ ተጨራሹ የመጣ ሰነድ ተቀባይነት የለውም።
10. ተጨራሾች የገዙትን ሰነድ ኮፒ በማድረግ እና የተጠየቁትን መረጃ ኮፒ እና ዋናውን ለየብቻ በማሸግ ሁለቱንም በጨረታ ሳጥን ውስጥ ማስገባት ይኖርባቸዋል።
11. የሚሞላው ዋጋ ሻትን ጨምሮ መሆን አለበት።
12. ት/ቤቱ የተሻለ አማራጭ ካገኘ ጨረታውን ሙሉ በሙሉ ወይም በከፊል የመሰረዘ መብቱ የተጠበቀ ነው።

**አድራሻ፡-** አዲስ አበባ ኤግዚቢሽን ማዕከል በስተጀርባ ብሔራዊ አፀደ ህፃናትና የመ/ደ/ት/ቤት።  
**ስልክ ቁጥር፡-** 0115-57-37-84

**በቂርቆስ ክ/ከተማ የብሔራዊ አፀደ ህፃናትና የመ/ደ/ት/ቤት**

## የጨረታ ማስታወቂያ

### የጨረታ ቁጥር 001/2015

በአቃቂ ቃሊቲ ክፍለ ከተማ የቂሊንጦ ቁ.2 የመጀመሪያ ደረጃ ት/ቤት በ2015 ዓ.ም ከዚህ በታች የተዘረዘሩትን ግጥሞች ለመፈፀም አቅራቢ ድርጅቶችን በጨረታ እንዲሳተፉ ይጋብዛል።

1. የደንብ ልብስ
2. አላቂ የቢሮ እቃዎች
3. አላቂ የትምህርት እቃዎች
4. የተለያዩ የፅዳት እቃዎች
5. ልዩ ልዩ መሳሪያዎች በግልፅ ጨረታ አወዳድሮ መግዛት ይፈልጋል።

**በዚህ መሠረት፡-**

1. በዘርፉ የታደሰ የንግድ ፍቃድ ያላቸው፣
2. የተጨማሪ እሴት ታክስ ተመዝጋቢ የሆኑ ማስረጃ ማቅረብ የሚችሉ፣
3. በመንግሥት እቃ አቅራቢነት የተመዘገቡና የምስክር ወረቀት ያላቸው፣
4. የዘመኑን ግብር የከፈሉ፣
5. ተጨራሾች የማይመለስ 100 /አንድ መቶ/ ብር ብቻ በመክፈል የጨረታ ሰነዱን ከት/ቤቱ ከፋይናንስ ክፍል ቢሮ ቁጥር 3 መግዛት ይችላሉ።
6. ተጨራሾች የሚጨረቱበትን ዋጋ በገዙት ሰነድ ላይ ባለው የዋጋ ማቅረቢያ ቦታ ላይ ስርዝ ድልዝ ሳይኖረው በመሙላት ማህተም ስምና ፈርማቸውን በማኖር ይህ ማስታወቂያ በአዲስ ዘመን ጋዜጣ ከወጣበት ቀን ጀምሮ ባሉት 10 ተከታታይ የሥራ ቀናት ዘወትር በሥራ ሰዓት ከ2:30 እስከ 11:00 ሰዓት ድረስ ት/ቤቱ ፋይናንስ ክፍል ቢሮ ለጨረታ በተዘጋጀ ሳጥን ውስጥ ማስገባት ይችላሉ።
7. ተጨራሾች ለጨረታ ማስከበሪያ የሚውል /CPO/ሁለት ፐርሰንት/ 2% በማሰራት ማቅረብ ይኖርባቸዋል።
8. ጨረታው የሚከፈተው ተጨራሾች ወይም ህጋዊ ወኪሎቻቸው በተገኙበት ጨረታው በወጣ በዘገው የሥራ ቀን በ4:30 ሰዓት ይከፈታል።

ት/ቤቱ የተሻለ መንገድ ካገኘ ጨረታውን በሙሉም ሆነ በከፊል የመሰረዘ መብቱ የተጠበቀ ነው።

**አድራሻ፡-** አቃቂ ቃሊቲ ክፍለ ከተማ ወረዳ 9 ማረጋገጫ ፊት ሰፊት

**ሞባይል 0913082316 /0925002398/0982004775/**

**ቂሊንጦ ቁ2 የመጀመሪያ ደረጃ ት/ቤት**