



ክዲስ ዘመን

እሁድ 81ኛ ዓመት ቁጥር 345 ነሐሴ 15 ቀን 2014 ዓ.ም ምጋ 10.00 ብዕራችን ለኢትዮጵያ ህዳሴ ይተጋል!



«መንግሥት ስላላም እጁን ቢዘረጋም አሸባሪው ሕወሓት የህሰት ትርክት በመደርደር ስላላም ዝግጁ አስመሆኑን እያሳዩ ነው»

- ዶክተር ለገሰ ቱሉ የኢ.ፌ.ዴ.ሪ መንግሥት ኮሙኒኬሽን አገልግሎት ሚኒስትር

ሞገስ ተስፋ

አዲስ አበባ፡- መንግሥት ለሰላም እጁን ቢዘረጋም አሸባሪው ሕወሓት ግን ያደገበትን የህሰት ትርክት በመደርደር ለሰላም ዝግጁ አለመሆኑን እያሳዩ ነው ሲሉ የኢ.ፌ.ዴ.ሪ የመንግሥት ኮሙኒኬሽን አገልግሎት ሚኒስትር ዶክተር ለገሰ ቱሉ አስታወቁ።

የመንግሥት ኮሙኒኬሽን አገልግሎት ሚኒስትር ዶክተር ለገሰ ቱሉ በወቅታዊ አገራዊ ጉዳዮች ዙሪያ ትናንት በሰጡት መግለጫ እንዳሉት፤ መንግሥት በሰሜኑ የአገሪቱ ክፍል ያለውን ችግር በሰላም እንዲፈታ ከሕወሓት ጋር ያለምንም ቅድመ ሁኔታ ድርድር ለማድረግ ዝግጁ ነው። ይህም መንግሥት ለሰላም ያለውን ጽኑ አቋም ያሳያል። ይሁን እንጂ ሕወሓት ያደገበትን የህሰት ትርክት በመደርደር ለሰላም ዝግጁ አለመሆኑን አሳይቷል። ከሰሜኑ በአፈቀላጤ ጌታቸው ረዳና በዓለም ጤና ድርጅት ዋና ዳይሬክተር ዶክተር ቴዎድሮስ አድሃኖም እየተሰጡ ያሉ የተፈባኝ ማረጋገጫ ሕወሓት ለሰላም ዝግጁ አለመሆኑን የሚያሳዩ ናቸው።

«መንግሥት ስላላም ... ወደ 78 4 ዞሯል

ደርባ ሚድድክ ሲሚንት ኃ/የተ/የግል ማህበር

በልዩ የደርባ ሲሚንት መስመር 8688 ወይም
 - 0111 26 26 27 - 0922 11 53 24/26
 - 0111 26 26 28 - 0922 72 74 48/49
 - 0111 26 26 29 - 0922 72 38 70
 - 0111 26 26 30 - 0922 72 38 72
 ፋክስ:- 0111 26 23 45 እና
 0111 26 23 18

ይዘቱን
 ደረጃቸውን ጠብቀን የምናመርታቸውን ጥራት ያላቸው የሲሚንት ምርቶች ቤትዎ ወይም ፕሮጀክትዎ ደጃፍ ላይ ያለውጣ ውረድ በደርባ ትራንስፖርት ኃ.የተ.የግ.ማ አማካይነት እናቀርባለን።

ነገን ዛሬ እንሥራ

ECCS

የኢትዮጵያ የግንባታ ግብዓቶች አቅራቢ
 ETHIOPIAN CONSTRUCTION COMMODITIES SUPPLY PLC.

የአርማታ ብረት እና ሌሎች ብረታ-ብረቶች አክፋፋይ

Mob. 0911 225057/ 0989 343434

አድራሻ: ከሜክሲኮ አደባባይ ወደ ምርክቶ በሚወስደው መንገድ ከዳ-አፍሪካ ሆቴል ፊት ለፊት

በቴክኒክና ሙያ ዘርፍ የሚያጋጥሙ የህሰት ማስረጃዎችን መከላከል የሚያስችል ስርዓት እየተዘጋጀ ነው

ጌትነት ተስፋማርያም

አዲስ አበባ፡- በቴክኒክና ሙያ ዘርፍ የሚያጋጥሙ የህሰት መረጃዎችን ለመከላከል የሚረዳ ስርዓት እየተዘጋጀ መሆኑን የሥራና ክህሎት ሚኒስቴርና የአርቲፊሻል ኢንተላጅንስ ኢንስቲትዩት ገለጹ።

የሥራና ክህሎት ሚኒስቴርና የአርቲፊሻል ኢንተላጅንስ ኢንስቲትዩት “የተቀናጀ የሙያ ብቃት ምዘናና ማረጋገጫ ሠርቲፊኬት ሲስተም” ማልማት የሚያስችል ስምምነት ትናንት ተፈራረሙ።

ስምምነቱን የፈረሙት የሥራና ክህሎት ሚኒስትር ወይዘሮ ሙራሪያት ካሚሊ እንደተናገሩት፤ በቴክኒክና ሙያ ዘርፍ የተለያዩ የህሰት ማስረጃዎች ያጋጥማሉ። በቀጣይ ትውልድ ገዳይ የሆነውን የህሰት ማስረጃ ለመከላከል ዘመናዊ ቴክኖሎጂ ጥቅም ላይ ይውላል።

በመላ አገሪቷ ከአንድ ሺህ 800 በላይ የቴክኒክና ሙያ ተቋማት መኖራቸውን የገለጹት ሚኒስትሩ፤ አዲስ የሚለማው የቴክኖሎጂ ስርዓት ተቋማት አሰራራቸው በዕውነት ላይ የተመሰረተ እንዲሆንና ዜጎች በትክክለኛ ማስረጃ ብቻ እንዲገለገሉ የሚረዳ ነው ብለዋል።

ስዎች የሌላቸው ክህሎት እንዳላቸው ተደርጎ በህሰት ማስረጃ አማካኝነት ወደሥራ ሲገቡ እንደ አገርም የሚያስከትለው ጉዳት ከፍተኛ መሆኑን የጠቆሙት ወይዘሮ ሙራሪያት፤ በተመሳሳይ የሙያ ብቃት ምዘና ሳያገኙ ወደ ውጭ አገራት ለሥራ እንደሚሄዱ ዜጎችም በግላቸው ለጉዳት እንደሚጋለጡ ገልጸዋል።

አዲስ የሚለማው ቴክኖሎጂ ችግሩን በመቅረፍ

በቴክኒክና ሙያ ... ወደ 78 4 ዞሯል

የዋጋ ንረትን በዘላቂነት ለመቆጣጠር ደገማና የዋጋ ጣሪያ ማስቀመጥ እንደሚገባ ተጠቅመዎ

ዘላቂ ግዛው

አዲስ አበባ፡- በገበያው የሚስተቀለውን የዋጋ ንረት ለማስተካከል በመሰረታዊ ፍጆታዎች ላይ ደገማ ማድረግና አይነቶችን አጥንቶ የዋጋ ጣሪያ ማስቀመጥ እንደሚገባ በአዲስ አበባ ሳይንስና ቴክኖሎጂ ዩኒቨርሲቲ የምጣኔ ሃብት ባለሙያ፤ መምህርና ተመራማሪ ዶክተር ዱጋሳ ሙሉጌታ ገለጹ።

ዶክተር ዱጋሳ ለኢትዮጵያ ፕሬስ ድርጅት እንደገለጹት፤ ለሚስተቀለው የዋጋ ንረት በመሰረታዊ ፍጆታዎች ላይ ደገማ ማድረግና አይነቶችን አጥንቶ የዋጋ ጣሪያ ማስቀመጥ ያስፈልጋል።

የዋጋ ንረቱ ሕዝቡን እያማረረ እንዳይቀጥል ወቅታዊና ፈጣን እልባት ሊሰጠው ይገባል። አጋጣሚን በመጠቀም ለፖለቲካ ፍጆታ እንዳይውል መንግሥት በገበያ ውስጥ ያለውን ሕገ ወጥ አሰራር ማጥራት፤ የደህንነት ስራውንም ማጠናከር እንዳለበትም ተናግረዋል።

ግሽበት ባይመጣ ጥሩ ቢሆንም በኢኮኖሚው ግን ማስወገድ አይቻልም ያሉት ዶክተር ዱጋሳ፤ የራሱን ቀመር ተከትሎ መሰራትና የመጣው በምን ምክንያት እንደሆነም መታየት እንዳለበት አመልክተዋል።

በኢትዮጵያ ውስጥ ግሽበት በአቅርቦት እና ፍላጎት አለመጣጣም ሊፈጠር ይችላል፤ ሰው ሰራሽ ግሽበትም አለ። ኮቪድ፣ የውስጥ ችግር፣ የራሽያና የዩክሬን ጦርነት ከአለም አቀፍ

የዋጋ ንረትን ... ወደ 78 4 ዞሯል



ዶክተር ዱጋሳ ሙሉጌታ

አዳማ ቆርቆሮ ፋብሪካ
ADAMA STEEL FACTORY

ሚስጣር ከ3 ቁጥር -15 ቁጥር

የቦረንዳ ጋራጋሽ ጌታ ሙደሰኛ ኪልሞ

0940 505050/0940 606060/0940 909090/0940 808080/0920 656565

በጦርነቱ ጉዳት ከደረሰባቸው 536 የጤና ተቋማት 463ቱ አገልግሎት መስጠት ጀምረዋል

78 4



ቢሮው ተቋማት ከብልሹ አሠራር የፀዳ ቀልጣፋ እገልግሎት መስጠት እንደሚገባቸው አሳሰበ

- በከተማ አስተዳደሩ ተቋማት መካከል በቅንጅት ለመስራት የሚያስችል ስምምነት ተፈራርሟል

ፋንታነስ ክንዳ

አዲስ አበባ፡- ተቋማት ከብልሹ አሠራር የፀዳ ቀልጣፋ እገልግሎት ለዜጎች ለመስጠት ከመቼውም ጊዜ በላይ መሥራት እንደሚገባ የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የጥብብ ስርዕሱን የሰው ሀብት ልማት ቢሮ አሳሰበ።

በቢሮውና በከተማ አስተዳደሩ ሥር በሚገኙ 55 ተቋማት መካከል በ2015 በጀት ዓመት በቅንጅት በሚከናወኑ ተግባራት ላይ የተሻለ እገልግሎት መስጠት የሚያስችል የውል ስምምነት ተፈራርሟል።

በምክትል ከንቲባ ማዕረግ የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የጥብብ ስርዕሱን የሰው ሀብት ልማት ቢሮ ኃላፊ ወይዘሮ ሐይማኖት ወይዘሮ ወይዘሮ ገብረገብ ገብረገብ፡- የሚፈለገው ውጤት እስኪጠጣ ድረስ ተቋማት ከብልሹ አሠራር የፀዳ ቀልጣፋ እገልግሎት ለዜጎች ለመስጠት ከመቼውም ጊዜ በላይ በቁርጠኝነት መሥራት አለባቸው።

ተቋማት ለዜጎች የሚሰጡት እገልግሎት ፈጣንና ቀልጣፋ ለማድረግ ጥረት ሲደረግ ቆይቷል ያሉት ወይዘሮ ሐይማኖት፡- በ2014 የተለያዩ የሕግ ማዕቀፎችን በማሻሻልና ተቋማዊ ለውጥ በማካሄድ የእገልግሎት አሰጣጡን

ለማሻሻል ጥረት መደረጉን ጠቁመዋል።

በተከናወኑ ሥራዎች መሻሻሎች ቢኖሩም አሁንም ዜጎች በተቋማት እገልግሎት አሰጣጥ ላይ የተለያዩ ቅሬታዎችን ያቀርባሉ። በ2015 በጀት ዓመት ፈጣን፣ ቀልጣፋና ከብልሹ አሠራር የፀዳ እገልግሎት ለመስጠት በቅንጅት መሥራት ያስፈልጋል ብለዋል።

በ2014 በጀት ዓመት ዜጎች የሚያገኙትን ጥያቄ መነሻ በማድረግ ተቋማትን መልስ የማይረጁት ሥራ ተሰርቷል ያሉት ኃላፊዎች፡- መሻሻሎች ቢኖሩም ዜጎች ከሚያገኙት ጥያቄ አንጻር አመራሩ የተሰጠውን ኃላፊነት በውጤታማነት መምራት ይገባቸዋል። ሠራተኛውም የተሰጠውን የሙያ ኃላፊነት በጥሩ ስነምግባር መወጣት አለበት ሲሉ ገልጸዋል።

የቢሮው አንዱ ተልዕኮ ተቋማት ውጤታማ የሆነ አሠራርና አደረጃጀት እንዲዘረጉና ለዜጎች ተደራሽ የሆነ እገልግሎት እንዲሠጡ ማገዝ መሆኑን አስታውሰው፤ ተገልጾቸው የሚያገኙትን ቅሬታ መነሻ በማድረግ የመንግሥት እገልግሎቶችን በተሻለና ውጤታማ በሆነ መንገድ እንዲሰጡ ከትላቅ እንደሚደረግ ጠቁመዋል።

በተቋማት ውስጥ ግልጽነትና ተጠያቂነት

ማስፈን የተገልጋዩን አርካታ ለማሳደግ እንደሚያግዝ አመልክተው፤ ለዚህም በከተማ አስተዳደር ደረጃ ሌብነትና ብልሹ አሠራርን ለመከላከል የሚረዳ ዕቅድ መዘጋጀቱን ገልጸዋል።

የተቋማቱ አመራርና ሠራተኛ የእገልጋይነት ስሜትን ተላብሶ ከሙስናና ብልሹ አሠራሮች በራቀ መንገድ ሕዝብን ማገልገል እንደሚገባው አስገንዝበው፤ ችግር በተገኘበት ወቅት አስፈላጊው የማስተካከያ ርምጃ እንደሚወሰድ አሳስበዋል።

እገልግሎቶችን ለዜጎች ተደራሽ ለማድረግ በሚከናወኑ ጥረቶች ውጤታማ ለማድረግ የለሙ ቴክኖሎጂዎችን በአግባቡ መጠቀም ያስፈልጋል ያሉት ወይዘሮ ሐይማኖት፡- በዚህም ብልሹ አሠራሮችን በማስወገድና ለዜጎች ቀልጣፋ እገልግሎት በመስጠት ውጤት ማምጣት ይቻላል ብለዋል።

የመንግሥትን እገልግሎት ዜጎች በሚፈልጉት መልኩ አቀናጅቶ በመስጠት በኩል ያለውን ጉድለት በትብብር በመሙላት በ2015 የተሟላ እገልግሎት ለመስጠት በቁርጠኝነት መሥራት አለብን ሲሉም መልዕክት አስተላልፈዋል።



ወይዘሮ ሐይማኖት ወይዘሮ

በአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የጥብብ ስርዕሱን የሰው ሀብት ልማት ቢሮ እና በከተማ አስተዳደሩ ተቋማት መካከል በቅንጅት ለመሥራት የሚያግዘው የውል ስምምነት ግልጽነትና ተጠያቂነትን በማስፈን ለዜጎች ፈጣን፣ ቀልጣፋና ከአድላዊ አሰራር የፀዳ እገልግሎት ለመስጠት እንደሚያግዝ ተገልጿል።



አርቲስት ፋንታነስ ማንዳዬ



አርቲስት አንቀሥላሴ ወልደአገኝ

ሙዳይ የበጎ አድራጎት ማህበር ስራዎችን ቀን የሚቆይ የባህል ሳምንት እያከበረ ነው

በኃይሉ አበራ

አዲስ አበባ፡- ሙዳይ የበጎ አድራጎት ማህበር ከነሐሴ 13 እስከ 15 ቀን 2014 ከአዲስ አበባ ባሕር፣ የኪነጥበብና ተራዝም ቢሮ ጋር በመተባበር የባህል ሳምንት እየከበረ ነው። ማህበሩ ለተቸገሩ ሕጻናት እና እናቶች ሁሉም ወገን በአለው አቅም ልክ ድጋፍ እንዲያደርግም ጥሪ ቀርቧል።

ነሐሴ 13 በተካሄደው የባህል ሳምንት ማስጀመሪያ የቡሄ፣ የአሽንዳ፣ ሻዕይይና የሶሌል በዓል በሙዳይ በጎ አድራጎት የተለያዩ ታዋቂ አርቲስቶችና ኮሚዲያን በተገኙበት ተከብሯል።

የሙዳይ በጎ አድራጎት መስራች ወይዘሮ ሙዳይ ምትኩ የባህል ሳምንቱ ዋና ዓላማ ሀገር ተረካቢ ልጆቻችን ባህላቸውን አውቀው እንዲያደጉ ማስተማር አለብን ብለዋል።

አገር ተረካቢ የሆኑት ልጆቻችን ኢትዮጵያ ምን ምን ባህሎች እንዳሏት ጠንቅቆ እንዲያውቁ ማሳየት እንደሚገባ ገልጸዋል።

የሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር የሰው ሀብት አስተዳደር አቶ መስፍን ሞገስ በበኩላቸው፤ ማህበሩ ከአንድ ሺህ 100 በላይ ህጻናትና እናቶች የአልባሳት፣ የሙሉ ጤና ምርመራ እገልግሎት እንዲያገኙ በማስቻል የበጎ እገልግሎት ስራዎችን እየሰራ እንደሚገኝ ጠቅሰዋል።

ማህበሩ 650 ህጻናት የምግብ፣ የመጠለያ፣ የህክምና፣ የትምህርት የአልባሳት እና የጎፀህና መጠበቂያ ድጋፍ የሚያደርግ መሆኑን ጠቁመው፤ ለ450 እናቶች የምግብ፣ የመጠለያ፣ የአልባሳት፣ የጎፀህና መጠበቂያ የህክምና እና የሙያ ሥልጠና ድጋፍ እያደረገ ነው። ከአሁን ከባንዳዎች ጋር በመተባበርም ለ1000 እናቶች የስራ ዕድል ፈጥሯልም ብለዋል።

እናቶች ከተረጋጁት ስሜት ተላቀው እራሳቸውንና ልጆቻቸውን ማስተዳደር እንዲችሉ የመልሶ ማቋቋም ስራ በልዩ ትኩረት እየሰራ መሆኑንም ገልጸዋል።

ማህበሩ ላለፉት 22 ዓመታት በሰራው የበጎ አድራጎት ስራው ከአንድ ሺህ 500 በላይ ሰዎች እራሳቸውን እንዲችሉ ማድረጉን ገልጸው፤ በአሁኑ ጊዜም በሁሉም ፕሮጀክቶች ሁለት ሺህ 650 ቀጥተኛ ተጠቃሚዎችን እና 18 ሺህ 850

ቀጥተኛ ያልሆኑ ተጠቃሚዎችን ተደራሽ እያደረገ መሆኑንም አመለከተዋል።

ሙዳይ በጎ አድራጎት ማህበር በ2014ዓ.ም በሰሜን ኢትዮጵያ በተፈጠረው ግጭት ምክንያት ወላጆቻቸውን ላጡ እና ከወላጆቻቸው ጋር የተጠፋፉ ልጆችን አሳብሶ መጠለያ ጣቢያ ውስጥ በማስገባት የምግብ፣ የአልባሳት እና የተለያዩ ድጋፎችን እያደረገ በመሆኑ ትልቅ ኩራት እንደሚሰማው ገልጸዋል።

በጠርኩቱ ምክንያት ጥቃት ለደረሰባቸው ከ500 በላይ ሴቶች በስኬልና ስልጠና እና ሙሉ የህክምና ድጋፍ በማድረግ ላይ መሆኑንም ጠቁመዋል።

ማህበሩ በገርጂ፣ በኮተቤ እና በአቃቂ በጎርፍ እና በተለያዩ የተፈጥሮ አደጋዎች ምክንያት ከቤት ጉብረታቸው ተፈናቅለው ለሚገኙ ሰዎች የማዕድ ማረጋገጫ ስራዎችን ማድረጉን ገልጸዋል።

በቀጣይም በመንግሥት የተፈቀደለትን ቦታ ሲረከብ መጠነ ሰፊ ድጋፍ ለማድረግ መዘጋጀቱን በመግለጽ፣ በሀገር ውስጥ እና በውጭ ለሚገኙ ኢትዮጵያውያን ድጋፍ እንዲያደርጉ ጥሪ አስተላልፈዋል።

አርቲስት ፋንታነስ ማንዳዬ ሙዳይ በጎ አድራጎትን ሲጎበኙ የመጀመሪያ ጊዜያቸው መሆኑን ገልጸው፤ ማህበሩ ትልቅ ኃላፊነት ወስዶ ወላጅ የሌላቸው፣ ማየት እና መስማት የማይችሉ ህጻናትን ጭምር አስፈላጊውን ድጋፍ ማድረግ የሚመገብን ተግባር ነው ብለዋል።

አርቲስት አንቀሥላሴ ወልደአገኝ በበኩላቸው፤ በሙዳይ በጎ አድራጎት የሚታዩትን የገገ ሀገር ተረካቢ የሆኑ ተተኪ ትውልድ መርዳት እንደሚገባ ጠቁመዋል። የገገሀገር ተረካቢ ህጻናት ላይ የበጎ አድራጎት ሥራዎች ለመሥራት በግላቸውም በሙያቸው ለማገዝ ቃል ገብተዋል።

ኮሚዲያን አገራው ሙሉሰው በበኩሉ፤ እንደ ሙዳይ ያሉ የበጎ አድራጎት ድርጅቶችን መደገፍና የተለያዩ በዓላትን አብሮ ማክበር እንደሚገባ ገልጿል። ሳቄንም ጨቃታዩንም በሙዳይ በጎ አድራጎት በማካሄድ እድገት ሲሰጡ አርቲስቶች ቃል ገብተዋል።

ቡሄን በበጎም ድረ እንቁ ደብረታቦር

ዳግማዊት ገርማ

ያለፈውን ዓመት ከፋ በመልካም ትዝታ ለመተካት ጥሩውን በናፍቆት ለማስታወስ ወጣ ገባ በሚባልበት ነገን በተሰፋ በሚጠበቅበት በዓመቱ አስራ ሁለተኛ ወር በሆነው ወርሀ ነሀሴ ላይ ነን።

ከረምት ሊወጣ በጋው ሊመጣ ሀገራዊ በአዲስ ዓመት “እንቁላጣት” ሊል ልብን በተሰፋ ሊሞላ ሲሻ የነሀሴን ወር በቡሄ፣ በሻይይ፣ ሶለልና አሸንፎዬ በዓል ድልድይነት ላይ ይረማመዳል።

የቡሄን በዓል ከነሙሉ ከብሩ በደብረታቦር ከተማ ላይ አለ። ደብረታቦር የቡሄን በዓል በሚከበርበት ሰሞን ለሰርጉ ብዙ ጥሎሽ እንደተጣለሉት አዲስ መሽራ ፍንክክስ ስትል ትከርማለች።

በሷ መኖር መልካም የሆነውን እኛ ከብዙ ጋቢዎች አምልጦ በሚጋረፈው ብርድ በምትታወቀው በታቦር ተራራዋ አመቤት ታላ ስር ተጠልለናል።

ቡሄን ከአሸንፎዬ ጋር ተግባራዊ በሚከበርበት ውጧ ከተማ ከሰላሳ በላይ ሚዲያዎች ከደብረታቦር ዩኒቨርሲቲ በተደረገልን ጥሪ መሰረት እንግዳ ሆነን ተገኝተናል።

ደብረታቦር ከተማ ከተለያዩ ስፍራዎች የመጡ አሳን ባይ ወገኖቻችን መቀነቷን ታጥቃ ስታስተናግድ ከርማለች።

የቡሄን በዓል በንጋት ኮከብነት ላላችበት ደቡብ ጎንደር ዞን ብቻ ሳይሆን ለመላው የአማራ ክልል ብሎም ለመላው ኢትዮጵያ ኩራትና ከብር ነው።

የቡሄን በዓል መጠሪያ በሆነው ደብረ ታቦር በተሰየመው በደብረ ታቦር ከተማ ሌላ ውጥ መልክ አለው። ሃይማኖታዊውንም ትውፊታዊውንም ማናውን ይወጣል።

ደብረታቦርን በደብረታቦር የተሰኘው ሰናይ ሃሳብ በደብረታቦር ዩኒቨርሲቲ ሃሳብ ጠንሻሽነት እንዲሁም የበላይ አመራርነት ስር ኗሪ ነው። የደቡብ ሰላሳት እንግዳቸውን ለመቀበል ሹብረብ ሲያበዛ የከረመው የደብረታቦር ዩኒቨርሲቲ ነው።

ቡሄን በመባል የሚታወቀው የደብረታቦር በዓል ደብረታቦርን በእንግዳ ዶፍ አጥላቅልቋታል። የከተማዋ ነዋሪዎች የአምናውን የጠላት ወረራ አሸንፈው ለዛሬ ቀን እንዲደርሱ ያደረጋቸውን አምላካቸውን ከማመስገን አልበዘኩም።

የቡሄን ወይም የደብረታቦር በዓል መሰረት የአርቶዶክስ ተዋህዶ እምነት ሲሆን በእምነቱ አስተምህሮ መሰረትም አይሱስ ክርስቶስ በደቀመዛሙርቱ ፊት ብርሃን መለቱን በደብረ ታቦር ተራራ ላይ ከመግለጡ ጋር ተያይዞ ነው። ቡሄን ማለት ብራ፣ ብርሃን፣ ደማቅ የሚል ትርጉም አለው።

ከፍተኛ የመንግስት ባለስልጣናትም ባህሉም ሃይማኖቱም ሀገርን ጠቃሚ ነው ብለው ከጉዳያቸው ፅፈው ከበዓሉም ለመሳተፍ መልእክታቸውንም ለማስተላለፍ በከተማዋ ተገኝተዋል።

የቡሄን በዓል በተከበረበት ደብረታቦር ከተማ በታቦር ተራራ ኢየሱስ ቤተክርስቲያን በሃይማኖታዊና ትውፊታዊ ስርዓቶች ተከብሯል።

በበዓል አካባቢ ላይ ከታደሙት የመንግስት ተሟላጭ



መሀል አንዱ የአንዱስትሪ ሚኒስትሩ አቶ መለኰ አለበል ናቸው። እርሳቸውም በወቅቱ ባስተላለፉት መልዕክት የቡሄን አሴት ከትውልድ ወደ ትውልድ ለማስቀጠል ባህልና ተራዝም ቢሮዎች ኃላፊነታቸውን መወጣት አለባቸው ሲሉ ተናግረዋል።

ሚኒስትሩ የቀደሙ አባቶችና ትውልዶች የቡሄን በዓል ሊከበርበት ትውፊታዊና ሃይማኖታዊ ይዘት ሳይለቅ ዛሬ ላይ ለመድረስ የከፈሉትን ብዙ ዋጋ አላሳጡትም፤ ይልቁንም ባህልና ተራዝም ቢሮዎችም እሴቱን ለማቆየት ብዙ የቤት ስራዎች ይጠበቁባቸዋል ሲሉ አደራቸውን ይመለከታቸዋል ላሏቸው አካላት ስጥተዋል።

ሚኒስትሩ የዘንድሮውን የደብረታቦር በዓል ሲያከብሩ አምና በዚህ ጊዜ በከተማዋ ስለነበረው ውጥንቅጥም አልዘነጉም ነበር። መከላከያ ሰራዊት፣ ልዩ ሀይልና ፋና በመተባበር አሸባሪውን ሕውላት አከርካሪው ተመቶ ከከተማዋ የተመለሰበት ቀን መሆኑን ጭምር ነው ሚኒስትሩ ያውሱት።

የደቡብ ባለቤት የደብረታቦር ዩኒቨርሲቲ ፕሬዚዳንት ዶክተር አንጋግረኝ ጋሻውም በከተማቸው፤ ሀሳብን ገላጭ ነው ያሉትን በዓሉንና ህዝቡን የሚመለከት መልዕክት አስተላልፈዋል።

ኢትዮጵያዊ ባህሎች እየጠፉና በውጭና መጤ ባህሎች እየተወረሩ መምጣታቸውን በማሰብ ዩኒቨርሲቲው የቡሄን በዓል ለማክበር ተነሳሽነት አራተኛ ዙር ላይ መድረሱንም ነው ዶክተር አንጋግረኝ ጋሻው የገለፁት።

ዶክተር አንጋግረኝ አምና ከሕውላት ጋር በነበረው ጦርነት ምክንያት ከተማዬቱ የደብረታቦር በዓልን ማክበር አለመቻላችንም በፀፀት አውስተውታል።

የዛሬ ዓመት በዚህ ጊዜ በነበረው አስከፊ ሁኔታ ምክንያት መከላከያ ሰራዊት እና ህዝቡ ባይቀሉበትና ፍሮ ከተማችን ላይ ከፍተኛ ውድመት ይፈጠር ነበርም ነው ፕሬዚዳንቱ ያሉት።

የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር ባህልና ተራዝም ቢሮ ኃላፊ የሆኑት ዶክተር ሂሩት ካሳውም በበዓል አካባቢ ላይ ከታደሙት የመንግስት የስራ ኃላፊዎች አንዱ ናቸው።

ዶክተር ሂሩት በመልእክታቸው ኢትዮጵያ የታሪክና የሃይማኖት ሀብታም እንደሆነች በመመስከር የቡሄን በዓል ሃይማኖታዊና ትውፊታዊ ትሩፋቱ ከኢትዮጵያ አልፎ አለማቀፋዊ መሆን እንደሚችልም ጠቁመዋል።

ዶክተር ሂሩት ታሪክን አምጠው ወልደው ለትውልድ ላስተላለፉ እናት አባቶች ምስጋናቸውን አቅርበው ለከፍተኛ በሰላም በናቅር እንዲያደርሱን መልካም ምኞታቸውን አስተላልፈዋል።

ርዕስ አንቀጽ

ዓለምአቀፍ ማኅበረሰብ ሰላም መንገዱ ስኬት አንቀጽ እየሆነ ባለው አሸባሪው ስሜት ላይ ጫና ሲያደርግ ይገባል!

የኢትዮጵያ መንግስት በሰላም አገልግሎት ለተፈጠረው ችግር ዘላቂ መፍትሄው ሰላማዊ አማራጭ መሆኑን በጽኑ ያምናል። ማንም ብቻም ሳይሆን ለተግባራዊነቱም ተጨባጭ እርምጃዎችን እየወሰዱ ይገኛል። ይህንንም በተለያዩ ወቅቶች አረጋግጧል። አሁንም እየረጋገጠ ይገኛል። መንግስት ለሰላም ቁርጠኛ መሆኑን ከሀገር ማስከበር እንዲሁም ከሀገራዊ ደንብ አሳይቷል። ጦርነት ውስጥ እንዳይገባ ብዙ ጥሯል። ጦርነት ብዙ ዋጋ እንደሚያስከፍል ሰላማዊ አማራጭ ጥሩ መፍትሄ መሆኑን በተለያዩ መንገዶች አስታውቋል። አሸባሪው ሀውሐት ራሱ በሰላማዊ ጦርነቶች ድል ተመትቶም፤ አሸናፊነት በመንግስት መዳፍ ውስጥ ሆኖም መንግስት ሰላማዊ አማራጭ ወሳኝ መሆኑን በማመን ስለሰላም ሰርቷል። በሀገራዊ ደንብ መሰረት በጦርነት የተማረኩ የቡድኑን ከፍተኛ አመራሮች ጭምር ከእነርሱ በመፍታት ትልቅ ዋጋ ያስከፈል አርምጃ መውሰዱም የዚህ ቁርጠኝነቱ ማሳያ ነው።

የአፍሪካ ህብረት ለሰላም ግጭት ሰላማዊ መፍትሄ ለማምጣት መንቀሳቀስ ሲጀምርም ጉዳዩን ወዲያው ተቀብሎ አስፈላጊውን ድጋፍ ሁሉ ሲያደርግ ቆይቷል። ይህን ያደረገው ለሚገኘው ፍጆታ ሳይሆን ዘላቂ ሰላም ለማምጣት የሚደረግ የትኛውም ጥረት ዋጋ እንዳለው በመገንዘብ ነው። ከዚህም አልፎ በሰላም ውይይቱ የሚሳተፍ አብይ ኮሚቴ በመስጠቱም ወደ ስራ በማስገባት በኩልም ፈጥኖ ተንቀሳቅሷል። አብይ ኮሚቴውም ፈጥኖ የሰላም ግጭት በዘላቂነት ለመፍታት የተኮሰ አቋም ስምምነት ላይ በአጭር ጊዜ ውስጥ መድረስ እንዳለበት አድንኮት በመስጠት፤ የሰላም ሂደቱን ለማፋጠን ይረዳ ዘንድም ወደ ተኮስ አቋም ስምምነት ሊያደርስ የሚችል እና ለቀጣይ የጋራነት ውይይቶች መሰረት በሚጥል የሰላም ምክር ሀሳብ ላይ ውይይት በማድረግም የምክር ሀሳብ ስነድ አዘጋጅቶ ለአፍሪካ ህብረት ከፍተኛ ወኪል እንዲቀርብ መወሰኑም የዚህ ለሰላም ያለው ቁርጠኝነት ማሳያ ነው።

የሰላም ግግር ግን በአንድ ወገን በሚደረግ ጥረት ብቻ ፈጽሞ ስኬታማ ሊሆን አይችልም። በመንግስት በኩል ጥረት በተጨማሪ የሚታይ ቢሆንም ፣ በአሸባሪው ሀውሐት በኩል ግን ተጨባጭ ሁኔታዎች አይታዩም። ቡድኑ እስከ አሁንም ሰላም ግግር የሰላም ወይን ላይ አላደረገም። ሰላም ግግርን ከማረጋገጥ ይልቅ ቅድመ ሁኔታዎችን በመደርደር ላይ ተጠምዷል። እነዚህ ቅድመ ሁኔታዎች የሰላማዊ አማራጭ ድንቃሪዎች እንጂ በየትኛውም መልኩ አስታይ ሁኔታዎች ሊሆኑ አይችሉም።

ቡድኑ እንደ አፍሪካ ህብረት ውይይቱን መምራት የለበትም ይላል ፣ ሌላ ጊዜ ደግሞ የአፍሪካ ህብረት የሰላማዊ የድምጽ ድምጽ የቀድሞ

ጥራቱን አላሳገደው ውይይቱን መምራት የለባቸውም አልኩ እንጂ አፍሪካ ህብረትን አልፈልግም አላልኩም ይላል ። ይህ የተምታታ የቡድኑ አካላት ቡድኑ ለሰላም ግግር ቁርጠኛ አቋም አለመያዙን ያመለክታል ።

በአሁኑ ወቅትም ለሰላም ግግር ከመሆን ይልቅ ለጦርነት ግግር መሆኑን የሚጠቁሙ መረጃዎች እየተሰሙ ናቸው። የአፍሪካ ህብረት ግግርን ለማስጀመር እየተዘጋጀ፤ የኢትዮጵያ መንግስትም ይህን እየተጠበቀ ባለበት በእነዚህ ወሳኝ ወቅት፤ አሸባሪው ሀውሐት ለሰላማዊ ግግር ተዘጋጅቶ መቅረብ ሲገባው ሰላማዊ ግግር የማስጀመሩን ሂደት በሚጎዱ የጦርነት አዝማሚያዎች ላይ ትኩረት ሰጥቶ እየተንቀሳቀሰ ነው።

የሰላም ግግርን በተለይም በቡድኑ አገታ ውስጥ የሚገኘው የትግራይ ህዝብ ከሁሉም በላይ በጉጉትና በተስፋ ይጠብቀዋል። ሰላም ወዳዱ የኢትዮጵያ ህዝብና አለም አቀፉ ህብረተሰብም ለንግግር መጀመር የሰጡት ትኩረት ከፍተኛ ነው። ይህን መሰሉን ሀገራዊ፣አህጉራዊና አለም አቀፋዊ አጀንዳ ማቆርፍ ፣ አልፎም ተርፎም ለማምከን መሞከር ተገቢነት የለውም።

ይህን አዝማሚያ ስለሰላም አሰራሪው የሚሉ አለም አቀፋዊ አህጉራዊ አካላት፤ ሀገራችን ቡድኖች በሙሉ ጉዳዩን በአድንኮት መከታተል ብቻም ሳይሆን ለሰላም ድርድር እግርን እየተተገገሙ ባለው አሸባሪው ሀውሐት ላይ ጫና በማሳደር የሰላም ግግር እንዲጀምር በትኩረት መሰራት ይጠበቅባቸዋል።

ለሰላም የመቆም ተጨባጭ ማሳያው ወቅት አሁን ነው። ተቀራሮቶች ሁሉም ስራ ለሁሉም ሰላም ለማስገባት አንድ ነገር ነው። ብቻውን ግን በቂ አይደለም። ድንቃሪዎችን ማስወገድ ፣ አፈንጋንጫን ወደ ግግር ማስገባት ሲወጣም መመለስ ያስፈልጋል። ይህን ሰላማዊ ግግር በመጀመር በኩል አሁን ደንቃሪዎችን የፈጠረ ቡድን ታይቷል። እዚህ ላይ በትኩረት ሰርቶ ግግር እንዲጀመር የሚረግ ከሁሉም ወገን ይጠበቃል።

በእነዚህ ላይ አለመስራት በውይይቱ ላለመሳተፍ እያገለገረ እንዲሁም ሰላማዊውን ጦርነት ለመጀመር እያቆቀበረ ለሚገኘው አሸባሪው ሀውሐት መሳሪያ የማቀበል ያህል ይሆናል። ይህ እንዲሆን እድል መስጠት የኢትዮጵያ መንግስትንም የአፍሪካ ህብረትንም የሰላም ቁርጠኝነት ዋጋ ማሳጣት ነው። ከዚህም አልፎ ሲል ደግሞ ተጨማሪ ስብአዊ ቀውስና ቁሳዊ ውድመት እንዲመጣ መፍቀድም ይሆናል።

የሰላማዊ መፍትሄ ከማይቻል ቡድን ጋር ሰላማዊ ግግር ለማካሄድ የሚደረግ ጥረት አሁንም ብዙ ስራን ይፈልጋል። ይህንን በተጨማሪም ተገንዝቦ ስራዎችን አጠናክሮ መቀጠል ያስፈልጋል። የመንግስት የሰላም አማራጭ አብይ ኮሚቴ አለም አቀፉ ህብረተሰብ ከአፍሪካ ህብረት ጎን እንዲቆም ላቀረበለት ጥያቄ አፋጣኝ መልስ መስጠት ይጠበቅበታል።

በተለይ ለትግራይ ህዝብ ሰብአዊ ድጋፍ እያቀረቡ ያሉ እንዲሁም ለሰብአዊ መብት እንቅራቄራሽ የሚሉ አካላት በሙሉ በትግራይ ያለው ችግር በእርግጥ እንዲወገድ የሚፈልጉ ከሆነ ከተወያዩቶ ባልተናሰሰ መልኩ ለዚህ የሰላም ውይይት መጀመር ወሳኝ ሚና መጫወት ይኖርባቸዋል። እነዚህ አካላት ቀደም ሲል ሲያደርጉት እንደነበረው የቡድኑን አጀንዳ ከማቀናጠን ውጥተው ፣ ችግር በትኩረት እንዲፈታና ተልእኮቻቸውም ውጤታማ እንዲሆን ቡድኑ በጀመረው መንገድ ጊዜ ሳይሰጥና ቅድመ ሁኔታዎች ሳይደረግ በሰላማዊ በንግግር እንዲሳተፍ ጫና መፍጠር ይኖርባቸዋል። ለዘላቂ ሰላም የሚያስፈልገውም ፣ ለክፍል የሚገባውም ዋጋ ይሄው ነው።



አፍሪካ

አዲስ ዘመን

ግንቦት 30 ቀን 1933 ዓ.ም ተቋቋመ

የኢትዮጵያ ፕረስ ደርጅት ዋና ስራ ስልጠና

ስልክ ቁጥር - 011-126-42-22

ዋና ስልጠና

አንተነህ ኃ/ዘርሃን ወ/መድሃን

ስድራሻ

ንፋስ ስልጠና ላይ ትክ/ክ

ወረዳ 06

የቤት ቁጥር 319

ኢ.ሜይል - anteneh.hailebirhan@press.et

ስልክ ቁጥር - 011-1-26-42-40

የአዲስ ዘመን ማኅበረ ጽሑፍ

ወንድወሰን ስመስላም ታደሰ

ስልክ:- 011 126 4240

Email:- wendweson.shimelis@press.et

wendwesonshimelis@gmail.com

የአዲስ ዘመን ምክትል ዋና ስልጠና

- ወርቁ ማሪ
- ኃይሉ ሣህለድንገል
- አሸማክ ስደሴ
- አሸማክ ስረቦ

የገበያ ልማትና ፕሮሞሽን ዘርፍ

ኢ.ሜይል - etpresspromotion@gmail.com

ስልክ - 011-126-43-41

ፋክስ - 011-811-13-15

የማስታወቂያ መርከብ ዘርፍ

ስልክ ቁጥር - 011-156-98-73

ፋክስ - 011-126-58-12

የማስታወቂያ ሽያጭ ማስተባበሪያ

ስልክ - 011-1-26-43-39

ማከፋፈያ

ስልክ ቁጥር - 011-157-02-70

ይህ አምድ በተለያዩ ገለጻዎች ሲከተል ለሰላም ግግር ማስፈራሪያ ጉዳዮች ዙሪያ ዜጎች ነጻ ሀሳባቸውን የሚሰጡበት ነው። በዓምዱ ላይ የሚወጡ ጽሑፎች የዝግጅት ክፍሉን አቋም አምሰስክቱም።

ሶስቱ የጥፋት ሀይሎች ጥምረት

አሲ ሲሮ

ምሁራን እንደሚናገሩት የኢትዮጵያ ፈተናዎች ከሶስት ነገሮች ይመነጫሉ። አንደኛው ሀገሪቱ የምትገኝበት መልክአማድራዊ አቀማመጥ ስትራቴጂያዊ መሆኑ፤ በቀይባህር አቅራቢያ መገኘቷ በአካባቢው የሃይል የበላይነትን ለማመራገጥ በሚሾ አካላት ሁልጊዜም በትኩረት ውስጥ እንድትኖር የሚደረጉ እውነታ። ሁለተኛው በዚህ ዘመን ተግዳሮቱ በግልጽ መታየት የጀመረው በአባይ ወንዝ ላይ ኢትዮጵያውያን የውሃ አጠቃቀም ለዘላለም ጸንቶ እንዲቆይ የሚፈልጉ ሀገራት የሚያደርሱት ጫና ሲሆን ሶስተኛው ደግሞ በተፈጥሮ ሃብት መታደሉ ነው።

እነዚህ ሶስት የፈተናዎች ማስፈራሪያ ሀገራቱ ዘወትር በቀውስ አጀንዳ ውስጥ እንድትኖር አድርገዋታል። ለመልማት የምትደርገውም ጥረት በሌሎች ኃይሎች እንደሰጋት እየታየ ከለውጥ መንገድ ለማድናቀፍ ጥረት ሲደረግ ቆይቷል። አሁንም በተመሳሳይ መልኩ እየተደረገ ነው።

ኢትዮጵያውያንን በጀግንነት ታግለው ማሸነፍ እንደማይችሉ ስለሚያውቁ እነዚህ የውጭ ኃይሎች የውስጥ ባንዳዎችን በገንዘብ ገዝተው ሀገሪቱም የማመስ የቆየ ታሪክም አላቸው። ከውስጥ ባንዳዎች ጋር ተቆራኝተው ኢትዮጵያን የደም ምድር ለማድረግ ዘወትር ሲሰሩ ይታያሉ። ከድሮ እስከ ዘንድሮ የታየውም ይህ እውነታ ነው።

በአለንበት ወቅት ለሀገሪቱ በጎ የማይመኙ፤ ኢትዮጵያ ከፍታ ስጋት የሚሆንባቸው እነዚህ ሀይሎች የሀይሎች ግድብ ግንባታን ለማስተጓጎል ሶስት የሽብር ኃይላትን ምርጫቸው አድርገዋል። ህውሐት፣ ሽጌንና አልቫባብን። እነዚህ ሶስት ኃይላት ምንም የሚያስተሳስራቸውና አንድ የሚያደርጋቸው ነገር የለም። ሆኖም አንድ የጋራ አላማ ግን አላቸው፤ ለውጭ ጠላቶች ተላላኪ በመሆን ኢትዮጵያን ማፍረስ።

ይህንን አላማቸውንም ለማሳካት በሰሜን፤ በምስራቅና በምዕራብ ሀገሪቱ ክፍል ጦርነት በማወጅ እና ሀገሪቱን የግጭት ማዕከል በማድረግ ኢትዮጵያን ለማፍረስ እየተንቀሳቀሱ ነው። በቀደምት ጊዜያት በየቦታው በርካታ ንጹሃን ዜጎችን ገድለዋል፤ አፈናቅለዋል፤ ለስደት ዳርገዋል።

አሸባሪው ሀውሐት ኢትዮጵያን ለ27 አመታት ባስተዳደረባቸው አመታት ጸረ ኢትዮጵያዊ አቋም በመያዝ ጭምር ሀገሪቱ እንድትፈርስ ብዙ ሰርቷል። ዜጎችን በብሄር፤ በሃይማኖትና በቡድን በመከፋፈል እርስ በእርስ እንዳይተማመኑና ወደ እርስ በእርስ

ግጭት እንዲያመሩ ያለ መታከት ሰርቷል። የሀገሪቱን አንጠራ ሃብት ያለ ርህራሄ በመዘረፍ በውጭ ባንኮች አከማቻቷል። በዘረፈው ገንዘብም የሽብር ድርጊቶችን ለማስፋፋት በስፋት ተንቀሳቅሷል።

ይህ የሽብር ቡድን የዘረፈው ገንዘብ አልበቃ ብሎት ለውጭ ጠላቶች ያለውን ታማኝነት በግልጽ እንጸባርቋል። ኢትዮጵያ ከጎረቤት ሀገራት ጋር የምትወዳቸውን ግንባርና የተወረሰ መሬቶቿን ያለ ህፍረት የኢትዮጵያ ግዛቶች እንዳልሆኑ በመመስከር ከሃይሎቿን አረጋግጧል። ለሀገሩ ሉአላዊነትና ዳር ድንበር ሲቀደቅ ከቆየው ከትግራይ ህዝብ ስነ ልቦና ውጭ ባንዳዎቹን በገንዘብ አሳይቷል። ከውጭ ጠላቶች የሚሰጠውንም ተልዕኮ ለመሳካት ከአሸባሪዎቹ ሽጌና አልቫባብ ጋር በማበር በተለያዩ አካባቢዎች በሽብር ተግባር ውስጥ ተሳትፏል።

ይህ እኩይ የሽብር ቡድን ኢትዮጵያ በጦርነት ደቃለች፤ በፖለቲካ፤ በጎሳና በሃይማኖት ተከፋፍላ ለመፈራረስ አንድ ሐሙስ የቀራት አገር ሆናለች ብሎ በዓለም መገናኛ ብዙኃን ሚሮት በማስገነር ጭምር የሀገሪቱ ገጽታ በብዙ እንዲበላሽ አበከሮ ሰርቷል። የሀይሎች ግድብ እንዲከላከሉ ስልጣን ላይ ከነበረበት ጊዜ ጀምሮ ያላላለ ጥረት አድርጓል። ለግድቡ የተቀጣጠነ ገንዘብ ለግል ጥቅም ከማዋል ጀምሮ በአደባባይ ከውጭ ጠላቶች ጋር ተመሳሳይ አቋም በማራመድ በሀይሎች ግድብ ላይ ጸረ ኢትዮጵያዊ አቋም ይዟል።

ቡድኑ በአብራትና በማፍለብኝነት በከፈተው ጦርነት ሽንፈትንና ውርደትን ተከናዎ ሳይሆን ደግ ይዞ በገንጃም በአገንጃው አጋጣሚም ሁሉ የሽብር ድርጊቶችን ከማቀድና ከመተግበር፤ ሀገርና ህዝብን ወደ ከፋ ችግር የመከተት ምኞቱን እውን ከልማድረግ ተኝቶ የሚያደር አይደለም። በአሁኑ ወቅትም መንግስት የሰጠውን የሰላም እድል ከመጠቀም ይልቅ ቅድመ ሁኔታዎችን በማስቀመጥ የትግራይን ወጣት ለዳግም አልቂት እያዘጋጀ ነው።

በአረማያ ክልል በወለጋ አካባቢ ባለፉት አራት ዓመታት የደረሱ ግድያዎች በርካታ ናቸው። በርካታ ዜጎች የዘር ተኮር ግድያና መፈናቀል ተፈጽሞባቸዋል። ከ2013 ዓ.ም. ጀምሮ እስከ 2014 ዓ.ም. መግቢያው በወለጋ አካባቢ በርካታ ግድቶች ተፈጽመዋል።

በ2013 ዓ.ም. ጥቅምት ወር በምዕራብ ወለጋ ዞን ጉሊሶ ወረዳ ላይ፤ በመጋቢት 2013 ዓ.ም. ምዕራብ ወለጋ ባቦ ጋምቤል ወረዳ፤ በተገባደደው 2014 ዓ.ም. በጥር 2014 ዓ.ም. ቁለም ወለጋ ጊዳሚ ወረዳ ፤ በቅርቡም በሰፊ ወር በምዕራብ ወለጋ ጊምባ ወረዳ እና

በቁለም ወለጋ ሀገር ወረዳ ንጹሃን ዜጎች በአሸባሪው ሽጌ በአሰቃቂ ሁኔታ ተገድለዋል።

አሸባሪው ሽጌ ምን ዓይነት አላማ የለለውና የኢትዮጵያ ጠላቶች በሆኑ የውጭ ሃይላት ሳንባ የሚተነፍስ ዕኩይ ቡድን ነው። ዋነኛ ዓላማውም ከአሸባሪዎቹ ሀውሐትና አልቫባብ ጋር ሆኖ ኢትዮጵያን ማፍረስ ነው። አሸባሪዎቹ ሀውሐትና ሽጌም ኢትዮጵያን ለማፍረስ ድንበር ተሻግረው አለም አቀፍ አሸባሪ ከሆነው አልቫባብ ጋር ወዳጅነት መስርተዋል። ይህንን ተማምኖም የአልቫባብ ቡድን ኢትዮጵያ ላይ በቅርቡ የሽብር ጥቃት ለመሰንዘር ሞክሯል።

ከትላልቅ ከተሞች ውጪ በርካታ የሰማሊያ አካባቢዎችን ተቆጣጥሮ የሚገኘው ይህ ታጣቂ ቡድን፤ በሰማሊያ ውስጥ ያልተቋረጠ ከባድ የምግብ እና የሽምቅ ጥቃቶችን በመፈጸም ለበርካቶች ሞት ምክንያት ሆኗል። ለአገሪቱ ሕዝብና መንግሥት ከባድ የደንገንት ፈተና እንደሆነም አለ።

ከአልቃሊዳ ጋር ግንኙነት እንዳለው የሚነገርለት አልቫባብ ከሀውሐትና ከሽጌ ጋር የፈጠረውን የሰትዮሽ ጥምረት ተገን አድርጎ በኢትዮጵያ ላይ ጥቃት ለመሰንዘር ሞክሯል። ውሻ በቀደደው ጅብ ይገባል እንደሚባለው አሸባሪ ሃይላት አሳልፈው በመስጠታቸውም የአልቫባብ ኃይሎች በሰማሊያ ክልል አቶ በተባለው ቦታ ላይ ጥቃት ካደረሱ በኋላ ሁለተኛው ጥቃት የፈጸመው በቡድን ላይ ነበረ። ሆኖም ጀግናዎቹ የምስራቅ አንበሳዎች አሳፍረው መልሰዋቸዋል። ለወራ ነጋሪም ሳይተርፉም በመጠብቅ ቀርተዋል።

ቡድኑ በሰማሊያ ልዩ ኃይልና በመከላከያ ሰራዊት ድባቅ ባይመታ ኖሮ የሰማሊያ ክልልን በማለፍ ባባለና በአርሲ አካባቢዎች በህቡዕ ከሚንቀሳቀሰው ሽጌ ጋር የመገናኛት አላማ ነበረው። ሆኖም ድንበሩን በፍጹም ለባዕዳን አሳላፊ የማይሰጠው የኢትዮጵያ መከላከያ ሰራዊትና የሰማሊያ ልዩ ኃይል ከ800 በላይ የአልቫባብ አባላትን ከመግደል ጀምሮ በአሜሪካ ጭምር በጥብቅ የሚፈለጉትን የቡድኑን መሪዎች በመግደል ጀግንነታቸውን አስመስክረዋል።

ኢትዮጵያን የማመላከት ሶስትዮሽ ሰንሰለት በጀግናዎቹ ኢትዮጵያን ተጋድሎ ተበጣጥሷል። የአሸባሪዎቹም ምኞት እንደገም በኖ ጠፍቷል። ሶስተኛውም የውሃ ሙሉት ተከናውኗል፤ ሁለተኛውም ተርባይን ብርሃን መስጠት ጀምሯል።



በጠርነቱ ጉዳት ከደረሰባቸው 536 የጤና ተቋማት 463ቱ አገልግሎት መስጠት ጀምረዋል

ፋንታክ ክንፊ

አዲስ አበባ፡- በአሸባሪው የሕወሓት ወረራ በአፋርና አማራ ክልሎች ጉዳት ከደረሰባቸው 536 ጤና ተቋማት ውስጥ 463 የሚሆኑት አገልግሎት መስጠት መጀመራቸውን ጤና ሚኒስቴር አስታወቀ። ከዚህ ውስጥ 319 ጤና ተቋማት በከፊል አገልግሎት የጀመሩና ወደ ተግባር አገልግሎት ለመመለስ ተጨማሪ ሥራ የሚጠይቁ መሆናቸውንም ጠቁሟል።

የጤና ሚኒስትሩ ደክተር ሊያ ታደሰ እንደገለጹት፤ በአሸባሪው የሕወሓት ወረራ በአፋርና አማራ ክልሎች ጉዳት ከደረሰባቸው 536 ጤና ተቋማት ውስጥ 463 የሚሆኑት አገልግሎት መስጠት ጀምረዋል። ከዚህ ውስጥ 319 ጤና ተቋማት በከፊል አገልግሎት የጀመሩና ወደ ተግባር አገልግሎት ለመመለስ ተጨማሪ ሥራ የሚጠይቁ መሆናቸውንም አስታውቀዋል።

በሰሜኑ የአገራችን ክፍል በተከሰተው ጦርነት ጉዳት ከደረሰባቸው ተቋማት ውስጥ የጤና ተቋማት ከፍተኛውን ድርሻ ይይዛሉ ያሉት ሚኒስትሩ፤ ለዚህ ምላሽ ለመስጠት ሚኒስቴር መስሪያ ቤቱ የተለያዩ የድንገተኛ ምላሽ ሥራዎችን ከአጋር አካላት ጋር በመተባበር ሲሠራ ቆይቷል። ይህን ለማስተጋብር እቅድ ተዘጋጅቶ እንደ ሲከተርና ከሌሎችም ሴክተሮች ጋር በገንዘብ ሚኒስቴር በሚመራ የተጀመሩ የመልሶ ግንባታ ሥራዎች ሲሠሩ መቆየታቸውን ጠቁመዋል።

በአማራ ክልል ከተጎዱት 40 ሆስፒታሎችና 453 ጤና ጣቢያዎች 10 ሆስፒታሎችና 134 ጤና ጣቢያዎች ወደ ሙሉ አገልግሎት መመለሳቸውን ጠቅሰው፤ 25 ሆስፒታሎችና 273 ጤና ጣቢያዎች ደግሞ ከፊል

አገልግሎት መስጠት ጀምረዋል ብለዋል። በተጨማሪም በክልሉ በርካታ ጤና ኪላዎች በመልሶ ግንባታ ወደ ሥራ መግባታቸውን አስታውሰው፤ አምስት ሆስፒታሎች እና 46 ጤና ጣቢያዎች አሁንም ድረስ አገልግሎት መስጠት እንዳልቻሉ አክለው ገልጸዋል።

በአፋር ክልል ጉዳት ከደረሰባቸው ሁለት ሆስፒታሎችና 41 ጤና ጣቢያዎችም እንደ ሆስፒታልና 20 ጤና ጣቢያዎች ታደሰው በከፊል አገልግሎት መጀመራቸውን አመልክተው፤ አንድ ሆስፒታልና 21 ጤና ጣቢያዎች እስካሁን ወደ ሥራ መመለስ አልተቻለም። በሁለቱም ክልሎች ወደ ሥራ ያልገቡ ቀሪዎችን ተቋማት ወደ ሥራ ለመመለስ የጸጥታ ችግር እንቅፋት መሆኑንም ጠቁመዋል።

ከክልል ጤና ቢሮዎች፤ ከፌዴራል ሆስፒታሎች፤ ኤምባሲዎች፤ ከልማት አጋር ድርጅቶች፤ ዳይሬክቶሬቶችና የኢትዮጵያ ወዳጆች በመተባበር በተሠራው ሥራ መሠረታዊና ሕይወት አድን የሆኑ ጤና አገልግሎቶች በግጭቱ በተጎዱ ጤና ተቋማት ውስጥ ማስጀመር ተችሏል ያሉት ደክተር ሊያ፤ እስካሁን ድረስ ከባለድርሻ አካላት በግብአት፤ በመሳሪያ በገንዘብ 600 ሚሊዮን ብር የሚገመት ሀብት ተሰብስቧል ብለዋል።

እስካሁን ድረስ በግለሰብና ተቋም ደረጃ እገዛ ላደረጉ ባለድርሻ አካላት ምስጋና አቅርበው፤ በርካታ ጤና ተቋማት ወደ ሥራ መመለሳቸው አበረታች ቢሆንም ሁሉም ተቋማት የተግባር አገልግሎት እንዲሰጡ ለማድረግ ከፍተኛ ሥራ ስለሚጠይቅ አሁንም ሁሉም ባለድርሻ አካላት ርብርብ እንዲያደርጉ ጠይቀዋል።

የዋጋ ንረትን በዘላቂነት ስመቆጣጠር...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

ጫና ጋር ተደምሮ ግሽበት እንዲፈጠር ምክንያት ሊፈጥር እንደሚችልም ነው የጠቀሱት።

የምግብ ዘይት ከውጭ አገር ይገባል፤ በአገር ውስጥም ይመረታል። ሲሚንቶ አንዳንድ ምርቱ እያለ ይደበቃል፤ ስኳር በህገ ወጥ መንገድ ወደ ጎረቤት አገር ይሻገራል፤ በአዳራጭ ለመበልጸግ የሚፈልጉ አካላት የሚፈጥሩት ሰው ስራ ስኬት አካሄድን ማስቆም እንደሚያስፈልገውም ተናግረዋል።

አንዳንድ ደላሎችና ነጋዴዎችም በገበያው ስንሰለት የሚፈጥሩት ጣልቃ ገብነት ገበያውን እንዳይጎዳ ጥብቅ ክትትል መደረግና ምርት በመደበኛ መጠን ስለ ወጥ ተግባር ላይ የተሰማሩ ነጋዴዎች ላይ አስተማሪ ርምጃ መውሰድ እንደሚያስፈልገውም ጠቁመዋል።

በገበያ ስንሰለቱ፤ መርዘም ዋጋ መኖርን ስለሚፈጥር አላግባብ ጣልቃ ገብነትን ከግብይት ስንሰለቱ በማስወጣት ሕዝብ ተጠቃሚ የሚሆንበትን ስርዓት መዘርጋት እንደሚያስፈልገውም ነው የጠቁመውት።

በአትክልትና ፍራፍሬ፤ በስጋ እና በጤፍ ምርት ላይ የተሰማሩ አርሶ አደሮችን በመደገም ምርት እንዲያደግ በማድረግ ገበያውን ማረጋጋት ያስፈልጋል ብለዋል።

ምርትና ምርታማነትን ማሳደግ፤ ለቴክኖሎጂ ልዩ ትኩረት መስጠት እና የአመራሪት ስርዓቱን ማዘመን

እንደሚያስፈልግ፤ የማዳበሪያ ግብዓት ጉዳይ ስርጭት ሁኔታ ላይ ያለውን ችግር መፍታት እንደሚገባም ነው ደክተር ዱጋሳ የተናገሩት።

የኒሽርሲቲዎችም ለአርሶ አደሩ ጥቅም አዳዲስ ቴክኖሎጂን ማፍለቅ አለባቸው። መንግስትም ተገቢውን ባለሙያ በተገቢው ቦታ ላይ ማስቀመጥና አንጻራዊ ሰላም ማስፈን እንደሚገባውም አመልክተዋል።

ሕዝቡ የአስተሳሰብ ለውጥ በማምጣት ወደ ልማት እንዲሰማሩ፤ ውስን ሃብትን ባግባቡ መጠቀም እንዲለምድ፤ የጊዜን ዋጋ እንዲገነዘብ፤ ቁጠባን ባህል እንዲያደርግ ማድረግ እንደሚያስፈልገውም አመልክተዋል።

በሌላ በኩልም ለፖለቲካ ፍጆታ ሕዝብንና መንግስትን በማቃቃር ከሂደቱ ለመጠቀም ለሚፈልጉ አካላት እድል መንፈግ፤ ሙስናንም ለዋጋ መኖር ምክንያት እንዳይሆን መከላከል እንደሚገባም ጠቁመዋል።

እንደርሳቸው ማብራሪያ፤ ከድህነት ለመላቀቅ፤ ከጠባቂነት አስተሳሰብ መራቅ፤ ከስሜታዊነት ይልቅ በስሌት መንቀሳቀስ፤ ከሐሜትና አሉባልታ ወጥቶ ምክንያታዊ መሆንና ምርትና ምርታማነትን ማሳደግና ወጣቱን ወደ ስራ ማስገባት ይገባል። ቅንነት፤ ግብረገብነት፤ ደግነትና መተባበር ያስፈልጋል። ከጦርነት ትርፍ ባለመኖሩ በውይይት መፍታት ያስፈልጋል።

<<መንግሥት ሰላም አጅን ቢዘረጋም አሸባሪው...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

ደክተር ለገሰ፤ ሰብዓዊነትን፤ ሠላምንና የሰው ልጅ መሠረታዊ ጤናን በገለልተኝነት ማረጋገጥ መርህን ያደረገው የአለም ጤና ድርጅት መሪ የሆኑት ደክተር ቴድሮስ አድሃኖም ሠላምን አሻፈረኝ በማለት የተቋሙን ገለልተኝነት ጥያቄ ውስጥ በሚያስገባ መልኩ የሀሰት ትርክትና ወሬ በመደርደር አለም አቀፍን ማህበረሰብ ለማደናገር እየሰሩ መሆኑን ገልጸዋል።

መንግሥት ለሠላም እጁን የዘረጋ ቢሆንም ልዩ ልዩ ቅድመ ሁኔታዎችን በመደርደር እስካሁን ድረስ ተደራዳሪዎችን ያልሰየመው አሸባሪው ሕወሓት ለሠላም ዝግጁ አለመሆኑን እያደረገው ነው ያሉት ደክተር ለገሰ፤ ይህም የትግራይን ሕዝብ ለከፋ ስቆቃ በመዳረግ በግጭት ውስጥ የመኖር ፍላጎቱን ለማስቀጠል ያለውን ፍላጎት ያሳየ ነው ብለዋል።

መንግስት ለሠላም የዘረጋውን እጅ መቼም ቢሆን እንደማይጥፍ አመልክተው፤ አሸባሪው ቡድን ለሌላ ጦርነት ነጋሪት በመጎሰም ለሰላም ዝግጁ አለመሆኑን እያደረገው እንደሚገኝ ገልጸዋል።

እንደ ደክተር ለገሰ ገለጻ፤ ለሕዝቡ የደህንነት ስጋት የነበሩ የጸጥታ ደህንነት ስጋቶች በተግባር ብቃት በቁጥጥር ስር እየዋሉ ነው። በየአካባቢው ሕዝቡን መግቢያና መውጫ ያሳጡ የሽብር ቡድኖችና ኢ- መደበኛ አደረጃጀቶች በተደረገው የተቀናጀ የህግ ማስከበር እንቅስቃሴ አበረታች ውጤት የተገኘ መሆኑን የብሔራዊ ፀጥታና የደህንነት ምክር ቤት በግምገማ አረጋግጧል።

አሸባሪዎቹ አልሸባብ፤ ሸኔና ሕወሓት ከውጭና ከውስጥ ጠላቶቻችን ጋር በመቀናጀት ኢትዮጵያን ለማፍረስ ያሰቡት ትልም በመላው የጸጥታ አካላት የተቀናጀ ስራ ቅስጥቸው እንዲሰበር መደረጉን አውስተው፤ በአሸባሪው ሸኔ ላይ እየተወሰደ ባለው

አርምጃ የሽብር ቡድኑ አባላትና አመራሮች በቁጥጥር ስር ሲውሉ፤ በርካቶች መደምሰሳቸውን ደክተር ለገሰ ተናግረዋል።

ህገ ወጥ የገንዘብና የጦር መሳሪያ ዝውውርን ለመቆጣጠር በተደረገው ጥረትም በዚህ ሳምንት ብቻ 12 ሚሊዮን ብር የሚገመት የገንዘብ እና የጥንቅባዊ ዕቃዎች በቁጥጥር ስር ውለዋል ያሉት ሚኒስትሩ፤ ድርጊቱ በሽብር ቡድኖች መሪነት በቅንጅት ከውስጥና ከውጭ በመናብብ ኢትዮጵያን በሁሉም መስክ ለማዳከም የሚሰራ መሆኑን መላው ህዝብ ሊረዳ ይገባል ብለዋል።

የአሸባሪው ሕወሓት፤ የሸኔ እና የአልሸባብ ጥምረት፤ ሕዝቡን ገንዘብና መሳሪያ አዘዋወሩት ታግዘው ከጠላቶቻችን ጋር ተቀናጅተው በመላው አገሪቱ ስርዓት አልበኝነት እንዲነግሱ፤ ያለመረጋጋት እንዲፈጠር በሁሉም አቅጣጫ የወጡት ሕልምም ከሸፏል ብለዋል።

በደቡብ ክልል የሚነሱ የአደረጃጀትና የክልልነት ጥያቄዎች በህገ መንግሥቱ የተቀመጡ መርሆዎችን በመከተል ምላሾችን በስክነት መንገድ መጠበቅ እንደሚገባ የገለፁት ሚኒስትሩ፤ የግጭት ነጋዴዎችና የጥቂት ፖለቲከኞች የጥቅም ማስፈፀሚያ ላለመሆን መጠንቀቅ እንደሚገባ አሳስበዋል። የመደራጀት ጥያቄዎች የሕዝብን ፍላጎትና ጥቅም ባስከበረ መልኩ በህጋዊ መንገድ ቀርበው ምላሽ ማግኘት እንደሚችሉም ጠቁመዋል።

በተጠናቀቀው በጀት ዓመት የህዳሴ ግድብ ሰሰተኛ ዙር የውሃ ሙሉትና የአረንጓዴ አሻራ መርሀ ግብር በስኬት የተጠናቀቁበት ነው ያሉት ደክተር ለገሰ ተሉ፤ መንግስት 336 ነጥብ 7 ቢሊዮን ብር ገቢ በመሰብሰብም ስኬታማ አፈጻጸም መመዘገብንም ጠቅሰዋል።

እነዚህ ስኬቶች ኢትዮጵያ በፊትና ውስጥ እያለፈች የማትሰበር፤ ዜጎቿም ችግር የማይገታቸውና ታሪካዊ አሻራ የሚያሳርፉ መሆኑን ያሳየ ነው ሲሉ ደክተር ለገሰ ተናግረዋል።

በቴክኒክና ሙያ ዘርፍ የሚያጋጥሙ የሀሰት ...

ከ1ኛው ገጽ የዞረ

የሀሰት መረጃዎች ለመለየት የሚረዳና ለትክክለኛው ሙያ ትክክለኛውን ሰው ለመመደብ የሚያስችል ስርዓት በመሆኑ እንደአገር ጠቀሜታው የጎላ መሆኑን ወይዘሮ ሙሬሪያት ተናግረዋል።

የቴክኖሎጂ ስርዓቱ የቴክኒክና ሙያ ተመራቂዎችን የዕውቅና ስርተፍት ከሰው ጎዘኪ ነጻ በሆነና ከሙስናና ስርቆት በፀዳ መልኩ ለማቅረብ የሚያግዝ በመሆኑ በዘርፉ የሚሰተዋሉ የሃሰተኛ ማስረጃ ችግሮችን በቀላሉ ለመለየት ያግዛል ብለዋል።

የአርቴፊሻል ኢንተሊጅንስ ኢንስቲትዩት ዋና ዳይሬክተር ኢንጅነር ወርቁ ጋቸና በበኩላቸው፤ የተቀናጀ የሙያ ብቃት ምዘናና ማረጋገጫ ሠርቴፊኬት ሲሰተሙን በሰድስት ወራት ውስጥ አጠናቆ ለማስረከብ ጥረት እንደሚደረግ ገልጸዋል።

ኢንስቲትዩቱ ባለው የሰው ኃይልና የፋይናንስ አቅም የሚያለማው የቴክኖሎጂ ስርዓቱ በትምህርት ዘርፉ በተለይም በቴክኒክና ሙያ ተቋማት በኩል የሚታየውን

የአገልግሎት አሰጣጥ በማዘመን ውጤታማነትን ለማሳደግ የሚያግዝ መሆኑን ተናግረዋል።

ቴክኖሎጂው እንደሀገር ያሉ የሥራ ዕድል ፈጠራ ተግባራት በትክክለኛው ማስረጃ ላይ ተመስርተው እንዲከናወኑ የሚያግዝ በመሆኑ፤ በተቀመጠው የሰድስት ወር ጊዜ ውስጥ ለማጠናቀቅ አስፈላጊው ጥረት ይደረጋል ብለዋል።

በአርቴፊሻል ኢንተሊጅንስ ቴክኖሎጂ አማካኝነት የተለያዩ ተቋማት አሰራራቸውን እንዲያዘምኑ የሚደረገው ጥረት መቀጠሉን የገለጹት ኢንጅነር ወርቁ፤ ጥራትና ውጤታማነትን የሚጨምሩ የተለያዩ የምርምር ስራዎችም በኢንስቲትዩቱ አማካኝነት እየተከናወኑ መሆኑን ጠቁመዋል።

የአርቴፊሻል ኢንተሊጅንስ ኢንስቲትዩት የተቀናጀ የሙያ ብቃት ምዘናና ማረጋገጫ ሠርቴፊኬት ሲሰተሙን በአራሱ የሰው ኃይልና የፋይናንስ አቅም ለማልማት 26 ነጥብ ስምንት ሚሊዮን ብር እንደሚያወጣ አስታውቋል።



ነፃ ሃሳብ



በቁምሳቸው አበበ ደማም (ሞሼ ዳዖን) fenote1971@gmail.com

ቁምሳቸው አበበ በአማራ ባህል፣ ተራሽምና ማስታወቂያ ቢሮ፣ በኢትዮጵያ ዜና አገልግሎት፣ በደቡብ መገናኛ ብዙሃን፣ በጋዜጠኝነትና በታሪክ ባለሙያነት ያገለገሉ ሲሆን፣ የደቡብ ኤፍ ኤምን ከባልደረቦቻቸው ጋር በመሆንም አቋቁመዋል። በፌዴራል ውሃ ስራዎች ኮንትራክሽን ድርጅትና በአለ በጅምላ በኮሙኒኬሽን ዳይሬክተርነት አገልግለዋል። ከአዲስ በቋንቋ ታሪክ የመጀመሪያ ዲግሪያቸውን የሰሩ ሲሆን፣ በዚሁ የኔቨርሲቲ በጋዜጠኝነትና ኮሙኒኬሽን ሁለተኛ ዲግሪያቸውን በማጠናቀቅ ላይ እያሉ ባጋጠማቸው ድንገተኛ ህመም ተስተጓጉለዋል። ጥልቅ ሀሳብ ያዘሉ ወቅታዊ ጉዳዮች ላይ የሚያተኩሩ ፀሐፊዎችን በማህበራዊ ሚዲያና በተለያዩ ጋዜጦች በማውጣት ይታወቃሉ።

“25 ቢሊዮን ከአንድ ዜና በላይ ታሪክ ቀደረ ነው!”

በመንግስታቱ ድርጅት የአየር ንብረት ፕሮግራም (የኤንኤፒ) ሀገራችን ኢትዮጵያን ለአየር ንብረት ለውጥ ከቶኛ ከተጋለጡ 10 ሀገራት አንዷ መሆኗን ይገልጻል። መልሱ የአየር ንብረት ለውጥን ከማያባብሱ ዜጎች ተርታ ያሰፋታል። ኢትዮጵያውያን በአማካኝ ወደ ከባቢ አየር የሚለቁት ግሪንሀውስ ጋዝ 1.3 ሜትሪክ ቶን ወይም 1300 ኪ.ግ ነው። በአንጻሩ የአሜሪካውያን 20 ሺህ ኪ.ግ፣ ከቀሪው ደግሞ 60 ሺህ ኪ.ግ ግሪንሀውስ ጋዝ ወደ ከባቢ አየር ይለቃሉ። የቻይና የሕንድም አይነት፣ ይህ እንደ ኢትዮጵያ ያሉ ለከባቢ አየር ሙቀት መጨመር እዚህ ግባ የሚባል ድርሻ የሌላቸው ሀገራት የበለጸጉ ሀገራት ከኢንዱስትሪ አብዮት ጀምሮ ወደ ከባቢ አየር በለቀቁት ከፍተኛ መጠን ያለው ግሪንሀውስ ጋዝ በተፈጠረ የአየር ንብረት ለውጥና የከባቢ አየር ሙቀት የተነሳ ለተደጋጋሚ የዝናብ ዕጥረት ፣ ለድርቅና ርሀብ ተዳርገዋል።

ታላላቅ ግድቦች ህልውና እንዲሁ 80 በመቶ አገራው ኑሮ የተመሰረተበት ግብርና አጣ ፈንታ የሚወሰነው ዛሬ በትጋት በምንከውነው የአካባቢ ወይም የአፈርና ውሃ ጥበቃ ስራ ነው። በቀደሙት ሰባት አመታት ከ18 ቢሊዮን በላይ አገር በቀል ችግኞችን ለዛውም ከሞላ ጎደል ስነ ምህዳርን ታሳቢ ያደረጉ በመላው የአገሪቱ ክፍሎች መትከል ተችሏል። ከተተከሉ ችግኞች መካከል እንደ አቡካይ፣ ማንጎ፣ አፕል፣ ፓፓየ፣ ሙዝ እንዲሁም በሩ የመሳሰሉት ይገኙበታል። በአራቱም ዙር ከ90 ሚሊዮን በላይ ሕዝብ በችግኝ ተከላው ተሳትፏል።

ከፍ ብዬ ለመግለጽ እንደሞከርሁት ችግኝ መትከል የአየር ንብረት ለውጥን፣ የአለም ሙቀት መጨመርን ወይም የአካባቢ ጥበቃ ችግኞችን ለመቆጣጠር የማይታዩ ሚና አለው። ድህነትን፣ የምግብ ዋስትና ጉድለትን፣ የምርታማነት ተግዳሮትን፣ ድርቅን፣ ርሀብን፣ የዝናብ መቆራረጥን መቅረት፣ የውሀ አጥረትን፣ የኑሮ ውድነትን፣ በፈጣን የሕዝብ ቁጥር እድገትና በምርት አቅርቦት መካከል ያለውን ክፍተት፣ ስራ አጥነት፣ ከገጠር ወደ ከተማ የሚደረግ ፍልሰትን፣ የጸጥታና የደህንነት ችግርን፣ ከግብርና ወደ ኢንዱስትሪ የሚደረገውን ሽግግር በማሳለጥ እና ሁለንተናዊ ብልፅግናን ለማለም መስፈንጠሪያ በመሆን ያገለግላል። ለዚህ ነው ችግኝ ተከላን የችግኞቻችን ሁሉ መፍቻ ማስተር ኪይ ነው የምለው።

ከቡር ጠቅላይ ሚኒስትር ዐቢይ የአራት ዓመቱ የአረንጓዴ አሻራ ዘመቻ መጠናቀቅን አስመልክተው ባወጡት መግለጫ በአረንጓዴ አሻራ ሥራዎች ከችግኝ ማፍላት እስከ እንክብካቤው 25 ሚሊዮን ኢትዮጵያውያን መሳተፋቸውን፣ በኢትዮጵያ ሲካሄድ የቆየው የአረንጓዴ አሻራ ዘመቻ በአገሪቱ አረንጓዴ ባህልን በመፍጠር ስኬታማ መሆኑን መግለጻቸውን የኢትዮጵያ ፕሬስ ኤጀንሲ ዘገባ ያወሳል። ኢትዮጵያ የከተማቿን የአረንጓዴ ሽፋን ለማሳደግ የአረንጓዴ አሻራ ዘመቻን መጀመሯን፣ ለአራት ዓመት በቆየው ዘመቻ 20 ቢሊዮን ችግኞችን ለመትከል ወጥና ብትነሳም፣ ዜጎቿ 25 ቢሊዮን ችግኞችን በመትከል ካስቀመጡት ግብ በላይ ፈጽመዋል። የአረንጓዴ አሻራ ዘመቻው ሲጀምር 40 ሺህ ብቻ የነበሩት የችግኝ ማፍያዎች አሁን ላይ ወደ 121 ሺህ ማደጋቸውንና በዓመት ሰባት ነጥብ ስድስት ቢሊዮን ችግኝ የማፍላት አቅም ላይ መደረሱን፣ አረንጓዴ ባህልን ከመፍጠር ባለፈ ዘመቻው ለ767 ሺህ ዜጎች የሥራ ዕድል በመፍጠር ያበረከተውን ኢኮኖሚያዊ አስተዋፅኦም ማንሳታቸውን የኤጀንሲው ዘገባ ያመለክታል።

ሀገራችን ከ1966 ዓም ጀምሮ በየአስር አመቱ ይገበኛት የነበረው ድርቅ ከቅርብ አመታት ወዲህ በየአመቱ የሚከሰት ሆኗል። ዘንድር እንኳ በቦረና፣ በሱማሌና በደቡብ ክልል የተከሰተው ድርቅ በእንስሳትና በአርብቶ አደሩ ላይ ያስከተለውን ከፍተኛ ጉዳት አይተናል። በመንግስት ርብርብ ድርቁ በሰዎች ላይ የከፋ ጉዳት ባያስከትልም የህልውናቸው መሠረት የሆኑ እንስሳቱ ላይ ግን የከፋ ጉዳት አድርጏል። መጠኑ ቢለያይም እንደ 1966ቱ፣ 77ቱና 87 ሰዎች በርሀብ እንደ ቅጠል አልረገፉም። በአፍታ የሕዝብ ቁጥር ዕድገቱን የሚመጥን ምርት ባለመመረቅ፣ በፍላጎትና በአቅርቦት መካከል ያለው ሰፊ ክፍተት ባለመጥበብ፣ በሰሜኑ የሀገራችን ክፍል ህወሓት በከፈተው ጦርነትና እዚህም እዚያም በተከሰቱ ቀውሶች፣ በኮቪድ 19ና ራሽያ የክሬምን በመውረድ በተፈጠረ የዋጋ ግሽበቱና የኑሮ ውድነቱ የተነሳ በከተሞች ሳይቀር ድምጽ አልባ ርሀብ ተከስቷል። ኑሮው አልቀመስ ብሏል።

ሀገራችን ከ1966 ዓም ጀምሮ በየአስር አመቱ ይገበኛት የነበረው ድርቅ ከቅርብ አመታት ወዲህ በየአመቱ የሚከሰት ሆኗል። ዘንድር እንኳ በቦረና፣ በሱማሌና በደቡብ ክልል የተከሰተው ድርቅ በእንስሳትና በአርብቶ አደሩ ላይ ያስከተለውን ከፍተኛ ጉዳት አይተናል። በመንግስት ርብርብ ድርቁ በሰዎች ላይ የከፋ ጉዳት ባያስከትልም የህልውናቸው መሠረት የሆኑ እንስሳቱ ላይ ግን የከፋ ጉዳት አድርጏል። መጠኑ ቢለያይም እንደ 1966ቱ፣ 77ቱና 87 ሰዎች በርሀብ እንደ ቅጠል አልረገፉም። በአፍታ የሕዝብ ቁጥር ዕድገቱን የሚመጥን ምርት ባለመመረቅ፣ በፍላጎትና በአቅርቦት መካከል ያለው ሰፊ ክፍተት ባለመጥበብ፣ በሰሜኑ የሀገራችን ክፍል ህወሓት በከፈተው ጦርነትና እዚህም እዚያም በተከሰቱ ቀውሶች፣ በኮቪድ 19ና ራሽያ የክሬምን በመውረድ በተፈጠረ የዋጋ ግሽበቱና የኑሮ ውድነቱ የተነሳ በከተሞች ሳይቀር ድምጽ አልባ ርሀብ ተከስቷል። ኑሮው አልቀመስ ብሏል።

በየአመቱ በአገራችን ከ92 ሺህ ሕክታር መሬት በላይ ደን ይመነጠራል። ይጨፈጫል። በዚህ የተነሳ የደን ሽፋኖችን ከ50 አመታት በፊት ከ35 በመቶ ከነበረበት ደረጃ ወደ ሰባት በመቶ አሸቆልቀሎ ነበር። ለዝናብ አጥረት፣ ለድርቅና ለከባቢ አየር ሙቀት ተዳረግን። በየአመቱ ምርታችን ከ10 በመቶ በላይ መቀነስ ጀመረ። በየአመቱ ከ35 እስከ 40 ሚሊዮን ከንታል ምርት ይቀንሳል። ሆኖም ባለፉት አራት አመታትም ሆነ ከዚያ በፊት በተከናወኑ የችግኝ ተከላና የአፈርና ውሃ ጥበቃ ስራዎች የደን ሽፋኑን ወደ 17 በመቶ ማገገሙ ይበል የሚያሰኝ ነው።

የሀገራችን ውስንነትን ፈጥሯል። በዚህ የተነሳ ማህበራዊ፣ ኢኮኖሚያዊና ፖለቲካዊ ችግሮች ከአመት አመት እየተባባሱ መጡ። እነዚህን ችግሮችን በዘላቂነት ለመፍታት ደግሞ የተፈጥሮ ሀብታችን እንዲያገግም ሌት ተቀን መሰራት አለበት። መሬት ማገገም፣ ውሃ መያዝ አለባት። ይህ ደግሞ እውን ሊሆን የሚችለው ችግኝ በመትከልና የአፈርና ውሃ ጥበቃ ስራዎችን በስፋት በማከናወን ነው። “አረንጓዴ አሻራ” የባሉትን ምልክት ከማከም ይልቅ መገሻውን በማዳግም ሁኔታ የመፈወስ አቅም እንዳለው በማመን ነው። “አረንጓዴ አሻራ!” የእንቁፋልሾችን ሁሉ መፍቻ ቀልፍ (ማስተር ኪይ) የምለው።

ከዚህ ባለፈ ለችግኝ ተከላ የሚያስፈልጉ ቦታዎችን በመምረጥ እና ለተከላ በማዘጋጀት ረገድም የታየው ውጤት አበረታች መሆኑን፣ በመላው አገሪቱ የሚገኙ ከተሞች አሁን ላይ የአረንጓዴ ስፍራ አስፈላጊነትን ተረድተው ቦታ እያዘጋጁ መሆኑ ለተፈጠረው አረንጓዴ ባህል ማሳያ ነው። የአረንጓዴ አሻራ ባህል ለቀጣዩ ትውልድም የሚቆይ መሆኑን፣ በዚህ ስኬት ውስጥ የፖለቲካ ፍላጎት እና ቁርጠኝነት ቁልፍ ሚና መጫወቱን፣ በአረንጓዴ አሻራ መርህ ግብሩ በርካቶች መሳተፋቸውን፣ አሁንም ብዙ ሥራ የሚጠበቅበት ቢሆንም ንቅናቄው በአገሪቱ ፍሬ እንዳፈራ ጠቅላይ ሚኒስትሩ አስታውቀዋል።

ከለውጡ ወዲህ ግን የዴሞክራሲያዊ ስርዓት ግንባታውን ከግብርና ልማቱ ፣ ከአካባቢ የአፈርና ውሃ ጥበቃ ጋር መሳ ለመሳ በማስኬድ በአጭር ጊዜ ውስጥ ያልተጠበቀ ከፍተኛ ውጤት ማስመዘገብ ችላለናል። በ2025 ዓም ደግሞ የግሪንሀውስ ጋዝ ልቀቷን ወደ ዜሮ ለማውረድ ግብ ተጥሎ እየተሰራ ነው። ባለፉት አራት አመታት 25 ቢሊዮን ችግኞችን የተከሰች ሲሆን የኤ.ኤ.ክትሪክ ፍላጎትንም ከታዳሽ ኃይል ማለትም ከግብርናና ከንፋስ እያገኘች ሲሆን በቀጣይም ከእንፋሎት ለማመንጨትም እየሰራች ትገኛለች።

የበጋ ስንዴ፣ የኩታ ገጠም ግብርናን፣ በተወሰነ ደረጃ ስነ ምህዳርን ታሳቢ ያደረገ የቴክኖሎጂና የሜካናይዜሽን አገዛ፣ የከርሰና የገጸ ውሃን አጣጦ የመጠቀም፣ ፍራፍሬና አትክልት ላይ ለመስራት፣ በተለይ ከአለፈው አመት ጀምሮ የከተማ ግብርና ትኩረት ማግኘቱ፣ በአርብቶ አደሩ የሚገኙ ጠም ያደሩ ሰፋፊ መሬቶችን በመስኖ ለማልማት አበረታች ጥረትና ርብርብ መደረጉ እና ከውጭ የሚገባውን ስንዴ ለማስቀረት ግብ መጣሉ የአተያይ ለውጥ በማምጣቱ ተስፋ ያስቆረጠን ግን ደግሞ ብቸኛ ሊባል በሚችለው ግብርና ከምግብ ዋስትና ባሻገር ተስፋችንን እንድናድስ አድርጎናል። ለዚህ ነው ተስፋ ሰጭ ጅምር እውቅና መስጠት የሚያስፈልገው።

የሀገራችን ውስንነትን ፈጥሯል። በዚህ የተነሳ ማህበራዊ፣ ኢኮኖሚያዊና ፖለቲካዊ ችግሮች ከአመት አመት እየተባባሱ መጡ። እነዚህን ችግሮችን በዘላቂነት ለመፍታት ደግሞ የተፈጥሮ ሀብታችን እንዲያገግም ሌት ተቀን መሰራት አለበት። መሬት ማገገም፣ ውሃ መያዝ አለባት። ይህ ደግሞ እውን ሊሆን የሚችለው ችግኝ በመትከልና የአፈርና ውሃ ጥበቃ ስራዎችን በስፋት በማከናወን ነው። “አረንጓዴ አሻራ” የባሉትን ምልክት ከማከም ይልቅ መገሻውን በማዳግም ሁኔታ የመፈወስ አቅም እንዳለው በማመን ነው። “አረንጓዴ አሻራ!” የእንቁፋልሾችን ሁሉ መፍቻ ቀልፍ (ማስተር ኪይ) የምለው።

የሰዎችን ጥቂት ሳምንታት ብቻ በዓለም ዙሪያ የተስተዋሉት የጎርፍ አደጋ፣ የደን ቃጠሎ፣ ኃይለኛ ማዕበል እና ያልተለመደ ሙቀትን የመሰሉ ሁኔታዎች ለዓየር ንብረት ለውጥ ዓይነተኛ ማሳያዎች መሆናቸውን፣ የአፍሪካ ቀንድ ያስተናገደው ድርቅ የዚሁ የአየር ንብረት ለውጥ ውጤት መሆኑን፣ በኢትዮጵያም የዓየር ንብረት ለውጥ የውሃ ምንጮችን ማድረቁን በአንዳንድ የአገሪቱ ክፍሎችም የድርቅ አደጋን ማስከተሉን፣ አሁን ላይ ዓለም እየተሰቃየ ያለበትን ይህን ችግር ለመፍታት ከስብሰባዎች ያለፈ ተግባራዊ መፍትሄ መውሰድ ያስፈልጋል ሲሉ ጠቅላይ ሚኒስትር ዐቢይ ማሳሰባቸውን ኤጀንሲው ዘግቧል።

አገራችን በታሪኳ ከፈጸመቻቸው እየፈጸመቻቸው ካሉ ግዙፋን ፕሮጀክቶች ታላቁን የኢትዮጵያ ህዳሴ ግድብ ጨምሮ አንድ ላይ ቢደመሩ ም አረንጓዴ አሻራን ያህል ከብደት አልሰጣቸውም። የህዳሴውም ሆነ የሌሎች

የሀገራችን ውስንነትን ፈጥሯል። በዚህ የተነሳ ማህበራዊ፣ ኢኮኖሚያዊና ፖለቲካዊ ችግሮች ከአመት አመት እየተባባሱ መጡ። እነዚህን ችግሮችን በዘላቂነት ለመፍታት ደግሞ የተፈጥሮ ሀብታችን እንዲያገግም ሌት ተቀን መሰራት አለበት። መሬት ማገገም፣ ውሃ መያዝ አለባት። ይህ ደግሞ እውን ሊሆን የሚችለው ችግኝ በመትከልና የአፈርና ውሃ ጥበቃ ስራዎችን በስፋት በማከናወን ነው። “አረንጓዴ አሻራ” የባሉትን ምልክት ከማከም ይልቅ መገሻውን በማዳግም ሁኔታ የመፈወስ አቅም እንዳለው በማመን ነው። “አረንጓዴ አሻራ!” የእንቁፋልሾችን ሁሉ መፍቻ ቀልፍ (ማስተር ኪይ) የምለው።

አገራችን በታሪኳ ከፈጸመቻቸው እየፈጸመቻቸው ካሉ ግዙፋን ፕሮጀክቶች ታላቁን የኢትዮጵያ ህዳሴ ግድብ ጨምሮ አንድ ላይ ቢደመሩ ም አረንጓዴ አሻራን ያህል ከብደት አልሰጣቸውም። የህዳሴውም ሆነ የሌሎች

አገራችን በታሪኳ ከፈጸመቻቸው እየፈጸመቻቸው ካሉ ግዙፋን ፕሮጀክቶች ታላቁን የኢትዮጵያ ህዳሴ ግድብ ጨምሮ አንድ ላይ ቢደመሩ ም አረንጓዴ አሻራን ያህል ከብደት አልሰጣቸውም። የህዳሴውም ሆነ የሌሎች

የሕይወት ገጽታ

«ቆሻሻ በመጥረገያ እንደሚጸዳ ሁሉ የእገርም ትግር በጥበብ ኃይል ይጸዳል»

-አርቲስት እጅጋየሁ ተስፋዬ

ጸገረዳ ጫንያሰው

ጥበብ ትክክለኛ እና አውነተኛ ውሳኔዎችን ለማሳለፍ የምንጠቀምበት ኃይል ነው። በተጨማሪም ለማንኛውም ሁኔታ ትርጉም ያለው መፍትሄ ለመምረጥ የሚያስችል አቅም የሚፈጥርልን ነው። ጥበብ በሕይወታችን ዘመን ሁሉ በሰው ዘንድ አስደሳች የሆነ አስተሳሰብን፣ ንግግርን እና ድርጊትን የሚያቀዳጅ ነው። ከዚያም ሻገር ሲል ጥበብ አሸናፊ የሆነ ሕይወትን ለመምራት የሚያስችል ነው። ምክንያቱም በጥበብ ያልተመራ ሕይወት ምንግዜም ውድቀትን እንጂ ስኬትን ሊያመጣ አይችልም። እናም ማስተዋላችን ከጥበብ ጋር የተቆራኘ ሆነ ውጤታማ እንሆናለን።

ማስተዋል አንድን ነገር የምንገነዘብበት፣ ከባለፈው ስህተቶቻችን በመነሳት የወደፊቱን የምናስተካክልበት መሳሪያ ነው። ያለ ማስተዋል የሚራመድ ሰው በሕይወት ጎዳና ላይ ከሚያጋጥመው ነገሮች በመነሳት በግራ መጋባት ሊሞላ፣ ቶሎ ተስፋ ሊቆርጥ ወይም በቀላሉ ወጥመድ ውስጥ ሊገባ ይችላል። በመሆኑም «ጥበብን ባንፈልግ ችግር እና መከራ በቤታችን ላይ እንጋብዛለን። ጥበብን ብንሻት ግን ህይወትን እና ሞገስን ያገኛል [መጽሐፈ ምሳሌ 8:35-36]» እንዲል መጻሕፍት ቅዱስ ይህንን ተገን አድርገን መንቀሳቀስ ይኖርብናል። ይህንን ያነሳው ያለምክንያት አይደለም። ጥበብን ከብልሃቱና ከድርጊቱ ጋር አስተባብረው የዘለቁና የተጠቀሙ አንዲት አንስትን ልናስተውቃችሁ ስለፈለግን ነው።

እንግዳችን አርቲስት እጅጋየሁ ተስፋዬ ይባላሉ። በሥዕልም ሆነ በሐውልቱ ሥራ እንደታገደ ያተረፉ ናቸው። በእጃቸው ፍሬ የሁሉንም ቤት ያንኳኩና ያስተማሩም ናቸው። አገራቸውንም በማስተዋወቅ ረገድ ትልቅ አሻራ ያስቀመጡ እንደሆኑ ታሪካቸው ይመስክራል። በሥዕሎቻቸውም ሆነ በሐውልት ሥራቸው ህይወትን ሲከሱት ኖረዋል።

ስዕል የእርሳቸው የልጅነት ስጦታቸው ብቻ አልነበረም። ለአገራቸው የሚያግዙበትና ችግርን እንድታልፍበት ያደረጉበት መፍቻቸው ነው። ተማሪ ሳሉ በ1977 በድርቅ ምክንያት የተጎዱ ወገኖቻችን ለማገዝ በሚደረግ ዘመቻ ላይ አሳዛኝ ሀውልት በመስራት የእርዳታ መስብስቢያ አድርገውት ብዙ ገቢ ያስገኙ እንደነበሩም በውጋችን መካከል አጫውተውናል። ከዚያም በኋላ የተለያዩ መረጃዎችን ለማስተላለፍ፣ ፖለቲካውን ለማሳለጥና ልጆቻችን ለማስተማርም ተጠቀመውበታል።

በነጻነት የተገነባው ልጅነት

ተወልደው ያደጉት አዲስ አበባ እቴጌ መነን አካባቢ በተለምዶ ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ሆስፒታል የሚባል ቦታ ነው። ልጅነታቸው የነጻነት መድረካቸው ስለነበረም ወንዳወንድ ሆነው ነው እድገታቸውን ያጣጣሙት። ስፖርታዊ እንቅስቃሴዎች ሳይቀሩ ከወንዶች እኩል ያደርጋሉ። በተለይ ክብደት ማንሳት ላይ ማንም አያህላቸውም። የእግር ኳስም ላይ እንዲሁ ጥሩ ተጨዋች ነበሩ። በዚህ ባህሪያቸው ብዙዎች ይደነቁ ነበር። ምክንያቱም ለሁሉም ታግገርና ተላላኪ ናቸው። የተባሉትን በፍጥነት ያደርጋሉም።

እንግዳችን እንደሴቶቻቸው የቤቱ ሥራ ላይ በጣም ጎበዝ ናቸው። በተለይ የመጀመሪያ ልጅ በመሆናቸው የማይሰሩት ሥራ አልነበረም። ሙያ ያላት ግን ደግሞ ጨዋታ የምትወድ ሴት ሆነው ነው ያደጉት። ለዚህ ደግሞ በሁለት ቤት ውስጥ ማደጋቸው ትልቅ አስተዋዕጺ አበርክቷል። ማለትም ከአገራት አባታቸው ቤት ባለፈ አቶ አበበ ከበደና ወይዘሮ ጥርወርቅ አስፋው በሚባሉ አሳዳጊያቸው ቤትም ልጅነታቸውን አሳልፈዋል። እንደውም ሰፊው የልጅነት ጊዜያቸው ያለፈው የደጅአዝማች አስፋው ቤተሰብን በመቀላቀል ነው።

በወቅቱ ባላባት እየተባሉ በሚጠሩ ሰው ቤት በማደጋቸውም ብዙ ነገራቸው በቅንጦት የተሞላ እንዲሆንላቸው አድርጓል። ነጻነት ተሰምቷቸው የፈለጉትን እያደረጉ እንዲጓዙ ፈቅዶላቸዋል። በተለይም በሚሰሩት ሥራ እርግጠኛ እንዲሆኑ ያደረጋቸው



ፎቶ በገገዞ ገብረ

ይህ መሆኑን ይናገራሉ። አልችለውም የሚል ስሜት እንዳይሰማቸውም ሆነው አድገዋል። በዚህም በመሞከር ብቻ ያምናሉ እንጂ መውደቃቸውን አይቆጥሩትም። ሌላው በዚህ ቤት ማደጋቸው የጠቀማቸው ነገር አገር ወዳድ እንዲሆኑ ታሪካቸውን እንዲያውቁ መደረጋቸው ነው። ሁሉም በአገራቸው እምነትና ተስፋ ያላቸውም ሆነውም አድገዋል። ለጋሻና ነጻ መሆንም የተማሩበት ቤት ነው። አድማጭና ታሪክ አዋቂም አድርጓቸዋል። በተጨማሪ ጠያቂነትን ያዳብሩበት ቤታቸው እንደሆነም አጫውተውናል።

አሳዳጊያቸው እንደእርሳቸው ብዙ ልጆችን በመውሰድ ተንከባክበው ለወግ ማዕረግ አብቅተዋል። ለእርሳቸው ዛሬ ላይ መድረስም የአነሳሱ ሚና ምንም መተኪያ የለውም። ይህ ደግሞ አርአያነታቸውን ተከትሎ እንዲሰሩ መስመር የጠረገላቸው እንደሆነም ያስረዳሉ። በተለይም ሕጻናት ላይ በቻሉት ሁሉ ለመሥራት ያነሳሳቸው ይህ ምስጢራዊ እድገታቸው መሆኑንም ያነሳሉ።

ልጅነታቸውን ከስፖርቱ ጋር በተያዘ ቴሌቪዥን ላይ እስከመቅረብ ያደረሳቸው ነው። ምክንያቱም በአካባቢያቸው የስፖርት አሰልጣኝ የነበረ አቶ ግርማ ቸፍ የሚባል ሰው ነበረ። እናም እርሱ ጋር እየሄዱ ይሰሩ ነበርና በቀረጸው ላይ በስፋት ይታዩ እንደነበር ያስታውሳሉ። ይህ ደግሞ ከሥዕል ሙያቸው ጋር ተዳምሮ ተዋቂነትን እንዲያተርፍላቸው አድርጓቸዋል። ልዩ ፍላጎታቸውና የልጅነት ሕልማቸው የተጣጣመውም ከዚህ አንስቶ እንደነበር ያወሳሉ። ሕልማቸው እውቅ ሰዓሊ መሆን ሲሆን፤ እንዳደረጉትም ያምናሉ።

በቆራረጥም ስኬታማ የሆነው ትምህርት

የትምህርት ጅምርዎቸው ህልማቸውን ሳይረሳ የሄደ ነው። በእያንዳንዱ ቅጽበት ከሥራቸው ጋር በማያያዝ ለዛሬ በቅተውበታል። ገና የመጀመሪያ ትምህርታቸውን በእቴጌ መነን የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርት ቤት ሲማሩ ጀምሮ የሥዕል ዝንባላያቸው እስከ ዩኒቨርሲቲ ዘልቋል።

መጀመሪያ እስከ ዘጠነኛ ክፍል ተምረው መደበኛውን ትምህርት በማቋረጥ ፍላጎታቸውን ለማሟላት ወደ ሥዕል ትምህርት ቤት አመሩ። በጊዜው ደግሞ 12ኛ ክፍልን ማጠናቀቅን አይጠይቅምና ጊዜ ሳይሰጡ ህልማቸውን እውን ለማድረግ በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ስር ባለው አለፈለገ የስነጥበብ ትምህርት ቤት ገቡ።

በወቅቱ ትምህርቱ የሚሰጠው አምስት ዓመት ቢሆንም ድግሪ የሚል ስያሜ አልነበረውም። ዲፕሎማ እየተባለ ነው የሚሰጣቸው። ስለሆነም ሥዕልና የተለያዩ ትምህርቶችን በሦስት ዓመት ውስጥ አጠናቀው በአንድ መስክ ማለትም በሐውልት ሥራ ሁለት ዓመታትን በመከታተል ነበርም የተመረቁት። ምርታታቸውም በማዕረግ ብቻ ሳይሆን በኢትዮጵያ የመጀመሪያዋ ሴት ሐውልተኛ በሚል ነው። ለዚህም በትምህርት ቤቱ አሻራቸውን ያኖሩበት ሐውልት ምስክር እንደሆነ ያስረዳሉ።

አርቲስት እጅጋየሁ የጀመሩትን ነገር አለማጠናቀቅ መሸኘቱ እንደሆነ ያስባሉ። በዚህም ያቋረጡትን ትምህርት በማታው ክፍለጊዜ በተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት መከታተል ችለዋል። ማለትም ከዘጠነኛ ክፍል ያቋረጡትን ትምህርት እስከ 12ኛ ክፍል ተምረው በከፍተኛ ውጤት አጠናቀዋል። ማታ የተማሩበት ምክንያት ቀን ሥራዎችን ስለሚሰሩና የስዕል ትምህርት ቤት ስለሚማሩ ነው። እናም ሁለቱን አጣጥመው ተገቢውን እውቀት ጨብጠው ትምህርቱን ማጠናቀቅ ችለዋል።

ቀጣዩ የትምህርት ቆይታቸው የሚወስደን ደግሞ ጣሊያን አገር ሲሆን፤ ብዙ ልምድ የቀሰሙበት ነበር። በተለይም የደረሳቸው ዩኒቨርሲቲ ብዙዎች የሚመኙት አካዳሚ አፍ ፋይን አርት እስኩል አፍ ካራራ የተባለ ዩኒቨርሲቲ መሆኑና የሐውልት ትምህርትን ለመማር እንደ ማርብልና እምነበረድን እንዲሁም ነሐስን በቀላሉ ማግኘት የሚችሉበት መሆኑ በሙያቸው የላቁና የሚፈለጉ እንዲሆኑ አድርጓቸዋል። የመጀመሪያ ድግሪያቸውን በተሻለ ውጤት ያጠናቀቁትም ለዚህ

ነው። በእርግጥ ከዚህ በፊትም ቢሆን የትምህርት እድል አግኝተው ነበር። ራሺያ ላይ። ሆኖም አገሪቱ ላይ ያለው የሶሻሊዝም የፖለቲካ አመለካከት ሲያዩት ምንም እንኳን በዚያ ሄደውም አርት ስኬት ያስተማሯቸውን መምህራን ዳግም የሚያገኙባት ቦታ ቢሆንም ፖለቲካው ብዙም ምቹት ስላልሰጣቸው ለመርጡት አልፈለጉም። በዚህም ዓመታትን ያለትምህርት ቆዩ። የጣሊያኑ ውድድር ሲመጣም ተወዳድረው ገቡ።

ባለታሪካችን ወደ እንግሊዝ አገር በማቅናትም ሌላ ትምህርት ተምረዋል። ይህም በአፕን ዩኒቨርሲቲ የተከታተሉት የሳይኮሎጂ ትምህርት ሲሆን፤ በሁለተኛ ድግሪ የተመረቁበት ነው። ይህንን የተማሩበት ምክንያትን ሲያነሱም ከሕጻናት ጋር ያላቸውን ቅርብ ለማጠናከር አስበው እንደነበር ያወሳሉ። ፍላጎታቸው በእውቀት የተገነባ መምህር መሆን ነበርና አሳከተውታል። የማዕረግ ተመራቂም ነበሩ።

ሥዕልና ገጸ በረከቱ

መምህሮቻቸው ሳይቀሩ ማስተማሪያ ሲቸግራቸው እርሳቸውን መርጠው ያስገኙቸዋል። በዚህም አበርክቷቸው መማሪያ ስዕሎችን ከመስራት ይጀምራሉ። ገና አርት እስኩል ላይ የመጀመሪያ ዓመት ተማሪ እያሉ ነበር በቴሌቪዥን ጣቢያው ውስጥ የሚሰራው የስዕል ፀሐፊው በመታመሙ የተነሳ ተከተው በወቅቱ ኮምፒውተር ስላልነበረ ለቴሌቪዥን የሚሆን ጽሁፍ እንዲሰሩ የታዘዙት። በዚህም ለውራት ያህል ደሞዝተኛ ሆነው አሻራቸውን ያሳረፉ ኢትዮጵያዊት ሰዓሊ ሆነዋል።

የሥዕል ሥራ ኤግቢቪንን ማሳየት የጀመሩትም እንዲሁ የሦስተኛ ዓመት ተማሪ ሳሉ ነበር። ይህ ደግሞ የገቢ ምንጫቸው ከማድረጋቸው ባለፈ ብዙዎችን የሚያስተምሩበትና የውጪ ሀገራትን ጭምር የሚሰብቡት ማስተማሪያ እንዲሆንላቸው ረድቷቸዋል። እንደውም ከዚህ ኤግቢቪን ጋር በተያዘ ተምሮ ማስተማር ስለነበር በምስካዩ ሕዝብ መድሀኒአለም አዳራሽ ተሰቷቸው እነሱሬት አርቲስት አፈወርቅ ተክሌ በተገኙበት አቅርቦው በስዕል ስራዎቻቸው ብዙዎችን ማስደመም ችለዋል።

በተከታታይም ሳይመረቁ ለአራት ጊዜ የሥዕል አውደርዕይ ማዘጋጀት የቻሉና የራሳቸውን እድል በራሳቸው ያመቻቹት ወይዘሮ እጅጋየሁ፤ ይህ አጋጣሚ የውጪ ኤግቢቪን ላይ እንዲሳተፉ ዕድል ፈጥሮላቸዋል። በዚህም ውጪ ሄደው ስለአገራቸው ከመመስከርና ከማሳወቅ ባለፈ ያላቸውን አቅም ያሳዩበትን አጋጣሚ ፈጥሮላቸዋል። እነዚህ ጥረቶቻቸው በሥዕሉ ዘርፍ ወንድ እንኳን የማይደፍረውን የሐውልት ሥራ መርጠው ዛሬ ድረስ የዘለቁ ናቸው። ምክንያቱም ጠንካራ ድንጋይን መፈልፈልን ጭምር ይችሉበታል። መስተዋትን፣ እምነበረድንና ነሐስንም በሚፈልጉት ቅርጽ እያሳዩ ማስደመምን የተካኑም ናቸው። ለዚህ ደግሞ ከልጅነታቸው ጀምሮ አዘውተረው ሲሰሩት የነበረው የስፖርት እንቅስቃሴ ትልቅ ድርሻ ነበረው። በቀላሉ የማይፈተኑ አድርጓቸዋልና።

ጣሊያን አገር እንኳን ሳሉ በደማሚት ተራራውን ከናዱ በኋላ በቅርጽ በቅርጽ የሚሰራውን ሐውልት በእጅ ጥበባቸው ከማንም በተሻለ መልኩ የሚከሸኑት በጻና መሰረት ላይ በማደጋቸው ነው። የንሀስ ሥራዎቻቸውም ቢሆኑ ፈታኝነት ያላቸውም ቢሆኑም ወርቅ ናቸው። ምክንያቱም ለአገራቸው አምጥተው ያስረከቡት አንዱ ማሳያ ሆኗል።

እንግዳችን በእጅ ጥበባቸው በአገር ውስጥ ብቻ ሳሆን ባህር ማዶ ተሻግረውም እውቅናን አግኝተዋል። መጀመሪያ በትናንሽ ትምህርት ቤቶች በማስተማር ከዚያም በቤታቸው የተለያዩ የሐውልትና የሥዕል ሥራዎችን በመሥራትና በመሸጥ እንዲሁም ኤግቢቪቭኖችን በማዘጋጀት ተዋቂነታቸውን አጎልበተዋል። ይህ ከሆነላቸው በኋላ ደግሞ ትልቅ በሚባሉ ተቋማት የማገልገል ዕድል አግኝተዋል። አንዱ የአውሮፓውያን ኮሚሽን ስራተኞች የሚማሩበት ትምህርት ቤት ሲሆን አሁን ድረስ በቦታው ላይ እያስተማሩ ይገኛሉ። በተጨማሪም የማስተማሪያና ለልጆች የሚሆኑ መጻሕፍት ዝግጅቶች ላይ ሥዕል በመሥራት በስፋት ይሳተፋሉ። በእርግጥ

የሕይወት ገጽታ

ይህ ሥራቸው በአገር ውስጥ የጀመረ ነበር። ይኸውም በስፖርት መምህሩ ግርማ ቸሩ አማካኝነት ሲሆን፤ የስፖርት መጻሕፍትን ሲያዘጋጅ ሥዕሉን የሰሩት አርሳቸው ነበሩ።

እንግዳችን በቤተመንግስት ውስጥ ጭምር እየተወሰዱ ትልልቅ ፖስተሮችን የሰሩ ናቸው። አለማቀፍ የሥዕል አውደርዕዮችንም እንዲሁ አገራቸውን በመወከል በተለያዩ ጊዜ ተሳትፈዋል። ወደ ቤልጅጅም በማምራት ሙያቸውን መሰረት አድርገው በርካታ ተግባራትን ፈጽመዋል። አንዱ ማስተማር ሲሆን፤ በዚያው አካባቢ ይኖር የነበረ የሥዕል ትምህርት ቤት አንድ ክፍል ሰጥቷቸው የሥዕል ፍቅር ያላቸውና በትርፍ ጊዜያቸው መማር የሚፈልጉ ሰዎችን ያስተምሩ ነበር። ሁለት ዓመትም በዚህ ሥራ ላይ ቆይተዋል። ለክስን በርግ ላይም እንዲሁ ይህንን ሥራቸውን ከውነታው። ከላይ እንዳልነው የአውሮፓውያን ስኩል ውስጥ የኮሚሽኑ ሰራተኞችና የተለያዩ ድርጅቶች ዳይሬክተር ልጆች የሚማሩበት ሲሆን፤ ከ16 ዓመት በላይ የቆዩበትና አሁንም የሚያስተምሩበት ነው።

እንግዳችን የሥዕል መምህር መሆናቸው በብዙ መልኩ ጠቅሟቸዋል። አንዱ ሁሉም ቦታ ላይ መግባት ስለሚችሉ በአያንዳንዱ ቦታ ላይ ሲሄዱ የቋንቋ ጉዳይ እንዳይሳሰባቸው ቋንቋ መማራቸው ነው። አሁን ቢያንስ ከአምስት በላ ቋንቋዎችን ጠንቅቀው ያውቃሉ። ለአብነትም ጣሊያንኛ፣ እንግሊዝኛ፣ ፈረንሳይኛና ጀርመንኛ ተጠቃሽ ናቸው።

አበርክቶ

አርቲስት እጅጋየሁ ገና ልጅ ሳሉ ነው ለሀገራቸው ማበርከትን የተለመዱት። ጣሊያን ከመሄዳቸው በፊት «ደስተኛ ልጅ» የሚል ርዕስ ያለው ሐውልት ሰርተው ለብሔራዊ ሙዚዬም አበርክተዋል። በተመሳሳይ በቅርቡ እንዲሁ ከንሐስ የሰሩትን ስምንት ኪሎ ክብደት ያለው የልጅ ምስል ከፍተኛ ወጪ የወጣበት ቢሆንም ለብሔራዊ ሙዚዬም በማስረከብ አገር ወዳድነታቸውን አሳይተዋል።

አርቲስት እጅጋየሁ «የቃኘው ጦር ሰፈር» እየተባለ የሚጠራውን የሰብሰባ አዳራሽ በውብ የእጅ ጥበባቸው ያስዋቡም ናቸው። በእርግጥ በወቅቱ በግዴታ ያደረጉት ነበር። የሠራቸው ሥዕሎችም ፖለቲካው የሚፈልገውን ብቻ ነው። ነገር ግን ምንም አይቆጫቸውም። ምክንያቱም ሰፊው አዳራሽ የአርሳቸውን የእጅ ጥበብ ውጤት ይዞ ወጥቷል፤ ታሪክ አድርጎ አስቀምጦላቸዋል። ሌላው የሠሩት ነገር ወደ ሁለት መቶ የሚሆኑ የሌሊት፣ የማርክስና ሄንሪት ማሰረታዊ ጽንሰ ሀሳቦችን የያዘውን ፖልትሬት ነው። ሦስት ሜትር በሁለት ሜትር ይደርሳልም። ለሁሉም ማህበረሰብ በሚደርስ መልኩ የሠሩት ተግባር ሲሆን፤ ኢትዮጵያን በእነዚህ ሥዕሎች መድረሳቸውም ከአበርክቷቸው አንዱ እንደነበር ያነሳሉ።

ከሁሉም በላይ ዛሬ ድረስ የሚያስደስታቸው ሌላው ሥራቸው ለድርቅ ኮሚሽን ማስተባበሪያ ወይም በዛሬው የእርዳታ ኮሚሽን ማስተባበሪያ ድጋፍ ማሰባሰቢያ የሚሆን ሐውልት ሰርተው ያስረከቡ ነው። ብዙ ሰው አይቶ የሚያዝንበትና ኪሱን የሚዳብስበት ነበር። ካለው ላይ ሳይሰስት እንዲሰጥ የገፋፋ በመሆኑም ብዙ ገቢ እንዲሰበሰብበት ሆኗል። በገቢውም ብዙዎች ከችግራቸው ተላቀዋል።

እንግዳችን ለሀገራቸው ዲፕሎማትም ናቸው። ማለትም በተለይም ተማሪዎችን ከማስተማር አንጻር በሥዕሉ ብቻ ሳይሆን ከዚያም አልፎ ይሄዳሉ። ለአብነት ኢትዮጵያ የሰው ዘር መገኛ መሆኗን ለሲን በመጥቀስና የሰዎች ሁሉ እናት መሆኗን በማስረዳትም ይሰብካሉ። ለዚህ መነሻቸው ደግሞ የተማሪዎች ጸብ እንደሆነም ያነሳሉ። ጣሊያን ላይ እያሉም ከኢትዮጵያ ኢንባሲ ጋር በቅርበት ይሰሩ ነበር። የእጅ ሥራ ውጤቶቻቸውን ማለትም በነሐስና በአምነበረድ የተለያዩ ቅርጻቸውን የሠሯቸውን ለአንባሲው አበርክተዋል። ኢትዮጵያዊያን በሚሳተፉባቸው መድረኮች ሁሉ እየተገኙ የቻሉትን የሚያበረክቱም ሆነው ቆይተዋል። ከዚያም በኋላ አሁን በሚሰሩበት ለክሰንበርግ ወይም ሄኖኪ ወልደ መድህን በምትባል ኢትዮጵያዊት በተቋቋመ «REE» የሚባል ድርጅት ውስጥም ይሳተፋሉ። ድርጅቱ በሕጻናት ላይ ልዩ ትኩረት በማድረግ የሚሰራ ሲሆን፤ ከ20 ዓመት በላይም በድርጅቱ ውስጥ በማገልገላቸው ብዙ ነገር ለአገራቸው እንዲበረከት አስተዋዕጾ ካደረጉ መካከል ናቸው። የኢትዮጵያ ሕጻናት በሚደገፉበት ሁሉ አርሳቸው አሉ።

በቅርቡም በጦርነቱ ለተጎዱ አካባቢዎች የሚያደርጓቸው ነገሮች እንዳሉ የነገሩን አርቲስት እጅጋየሁ፤ አንዱ የድርጅቱ ፕሬዚዳንት በሆነችው እንስት አማካኝነት የተሰበሰበው የህክምና ቁሳቁስ ሲሆን፤



ሁለተኛው አርሳቸው ከሚያስተምሩበት ትምህርት ቤት የተሰጣቸው ኮምፒዩተር ነው። ይህም በኮንቴር ታሽጎ እየተጓዘ ያለ ነው። በአጭር ጊዜ ለተጎዱት ተቋማትም ይደርሳል የሚል እምነት አላቸው። እርሳቸው በምክትል ፕሬዚዳንትነት የሚሰሩት ይህ ድርጅት ቀደም ባሉት ጊዜያትም ከኢትዮጵያ መንግስት ጋር በመነጋገር ድጋፎችን አድርጓል። በተለይም የአገር ውስጥ በጎ አድራጎት ድርጅቶች ላይ ሰፊ ሥራ ሰርቷል። ከእነዚህ መካከልም ድርጅቱ « ጸረ ወባ » ከሚባል ድርጅት ጋር በመተባበር በባህርዳር ከሊኒክ ማሰራቱ አንዱ ነው።

«ስለ እናት» ከሚባል ድርጅት ጋርም እንዲሁ በመንግስት ፈቃድ መሰረት እየሰሩ ይገኛሉ። አሁንም ቢሆን ኢትዮጵያ ውስጥ የሚሰሩና ድጋፍን የሚሹ ብዙ ነገሮች ስላሉ መንግስት ከፈቀደላቸው ከድርጅቶች ጋር በመሆን ለመስራት ቁርጠኛ ናቸው።

መልእክተ አጅጋየሁ

«ዘረኝነት አይገባኝም ነበር። ጥቁር ነኝ ተብዬ መገለልን እንኳን ያወኩት በብዙ ነገር ከተፈተንኩ በኋላ ነው። ምክንያቱም ኢትዮጵያዊያን ከልጅነታችን ጀምሮ ያደግነው ጠንካራ፣ ነጻና ማንም የማይወስንልን መሆናችንን እየተነገረን ነው። አሁንም የኃይልነታችንና የአደደፈርም ባይነታችን ምንጭ ያ አስተዳደራችን ነው ብዬ አስባለሁ። ነገር ግን ማንነት በጥቅም ሲለወጥ ነገሩ ተበላሽ። ፍቅር ቦታውን ለገንዘብ ለቀቀና መቃቃር መጣ። ይህም ቢሆን ግን ተስፋችን ሁሉም ይኖራል። ምክንያቱም እኛ በችግር የተፈተን እንጂ የወደቅን አይደለንም። ስለዚህም ምንም እንኳን ጨለማው የበዛብን ቢመስለንም ብርሃኑ ግን እሩቅ አይደለምና በእምነታችን ይህንን ልናጠነክረው ይገባል» የመጀመሪያው መልእክታቸው ነው።

የቤት ቆሻሻ በቤተሰብ እንደሚጠረግ ሁሉ የአገርም ችግር በጥበብ ኃይል ይጻፋል የሚሉት ባለታሪካችን፤ አሁን የመቃቃራችን ምስጢር ከየትም የመጣ ሳይሆን እኛ በከፈትነው ቀዳዳና ባለመሥራታችን እንደሆነ ይናገራሉ። አንድነትን በሚያመጡ ጉዳዮች ሁሉ ላይ አለመሥራታችን ቤተሰባዊ ግንኙነታችንን አላልቶታል ባይ ናቸው። ያለንን ተሞክሮና ሙያ ተጠቅመን ብንሰራ አይደለም አገራችንን ሌላንም መታደግ እንችል ነበር። ሆኖም ሥነ ጥበብም ላይ ሆነ ሌሎች ዘርፎች ላይ ያለው ባለሙያዎች አቅማችንን አሟጠን ስለ አገራችን አልመሰከርንም። አልሰራንምም። ይህ ደግሞ የውጪው ጣልቃ ገብነት እንዲሰፋ አድርጎታል። እናም አሁን ነቅተን

ጥፋታችንን ወይም ችግራችንን እኛው በእኛው መፍታት አለብን። ሌላ እንዲፈታልን አንፍቀድ። በራችንን ከከፈትን አጣልተውን በእኛ ገንዘብና ሀብት ይከብራሉ። ከዚያም አልፎ ሲረኞችን እናበረክታለን። ስለሆነም በጥበብ ኃይል ቆሻሻውን አጽድተን ጥፋተኞች ይቅርታ እንዲጠይቁና አንድነታችን እንዲጎለብት እንሰራ ይላሉ።

ለውጫዎች ራሳን አሳልፈን መስጠትም መቆም እንዳለበት የሚጠቁሙት ባለታሪካችን፤ እነርሱ የእኛን ውድቀት እንጂ ልማት አይፈልጉም። እንዳሸማቀቅናቸው ማሸማቀቅ እንጂ ቀና እንድንል አይፈቅዱልንም። እየደረሱ ያሉ ጫናዎችም መልክ ብዙ የመሆናቸው ምስጢር ይህ ነው። እናም አሁን ያለንበት ጊዜ ከምንም በላይ ሁላችንም በየለንበት መስክ ኢትዮጵያን ለማስቀጠል በጋራ የምንቆምበት ጊዜ ላይ ነን። ኢትዮጵያ የጋራ አገራችን እስከሆነች ድረስ የሚደረገው መስዋዕትነትም አገር ለማሻገር እንጂ የአንድን አካል ፍላጎት ለማሟላት እንዳልሆነ መረዳቱ ተገቢ ነው። የምናደርገው ርብርብ የሁላችንን ፍላጎት የሆነችውን ኢትዮጵያ ወደፊት ለማስቀጠል መሆን ይገባልም ሲሉ ይመክራሉ።

ከውስጥም ከውጪም የሚሰነዘርብን ጥቃት በጋራ ከቆምን መመከት እንችላለን። እስካሁን በመጣንበት መልኩ ከተጓዘን ደግሞ ምንም እንኳን መልክ ብዙ ባህሪ ያላቸው ጥቃቶች ቢደርሱብንም እንደምናሸንፈው መጠራጠር የለብንም። ጸንተን ቆምንና ጥንካሬያችንን በአንድነት ገንብተነው ከተሻገረው የማንቆፍረው ድንጋይ ሊኖር

አይችልም። ለዚህ ደግሞ ሁሉም ኢትዮጵያዊ በየለበት በጎ አስተዋጽኦ ማበርከት አለበት ሌላው ምክራቸው ነው።

ማረሚያ
ባለፈው ሳምንት በዚሁ አምድ ስር ባወጣነው ጽሑፍ "የኢትዮጵያ ማህበራዊ ኢንፎርጌሽን" የሚለው በ"የኢትዮጵያ ማኔጅመንት ኢንስቲትዩት"፣ "የአማራ ማህበራዊ ኢንፎርጌሽን" በ"የአማራ ማኔጅመንት ኢንስቲትዩት"፣ "ዶ/ር አለማየሁ አዘዘ" የሚለው በ"ዶ/ር አለማየሁ አረዳ"፣ እንዲሁም "ረ/ፕሮፌሰር ዘራሁን" የሚለው "ተ/ፕሮፌሰር ዘራሁን" እንዲስተካከል እየጠየቅን ለተፈጠረው ስህተት ይቅርታ እንጠይቃለን።

ባህልና ቱሪዝም

በልጃገረዶች የሚደምቀው ሕሽንዳ፣ ሕሽንድዬ፣ ሻደይ፣ ሶስል

ሰምሰም መንግሥቱ

ልጃገረዶቹ ከፀጉር እስከ እግር ጥፍራቸው ለመዋብ የማያደርጉት የለም። ፀጉራቸውን ሹሩባ ይሰራሉ፤ የእጅና የእግር አልበው፣ ከብር የተሰራ የአንገት ጌጥ የአይን ኩሉም አይቀርም። የሚለበሰውም በእጅ የተፈተለ የሀገር ባህል ልብስ ነው።

አሸንድዬ የሚባል ቁጠማ ደግሞ ከወገብ በታች በልብሱ ላይ ይውላል። ከወገብ በታች የሚንዘረፈፈው ቁጠማ በጨዋታ ወቅት ሲወዘወዝ አሸንድዬ፣ ሶላል፣ ሻደይ ለሚጫወቱ ልጃገረዶች ድምቀት ይሰጣቸዋል።

ከልጃገረዶቹ መካከል ግጥም ለማውጣት የተመረጠችው ውዳሴ፣ ሙገሳና ወቀሳ በዘፈን መልክ ስታቀርብ በተቀባዮች በከበርና በጭብጨባ ሲታጅብ ታዳሚውን ያስደምማል። አልባሳቱም መዋቢያውም ዘመን አመጣሽ አለመሆኑ ደግሞ ለባህል የተሰጠውን ትኩረት ያሳያል።

በግጥምና ዜማ የሚጫወቱትም ባህልን መሠረት ያደረገ ነው። ልጃገረዶቹ ምንም እንኳን በእለቱ የበለጠ ተውበው ቢታዩም፣ ባኣካባቢው የሚገኙ ባህላዊ መዋቢያዎችን ነው የሚጠቀሙት። ከአዘቦቱ ለየት ብለው መታየታቸው ደግሞ ቀልብን እንዲስቡ ያደርጋቸዋል። የሁሉም አይን ያርፍባቸዋል። አጠቃላይ ባህላዊ እሴቱ ያመዘናል።

በአንዲህ ካለው የልጃገረዶች ጨዋታ አጭኛ ለመፈለግ የሚያንገጥብ ወንድ አይጠፋም። ይህም አንዱ የባህል መገለጫ ነው። አሁን በምንገኝበት ዘመን በተለያዩ አጋጣሚ በሚፈጠር ግንኙነት ሳይሆን አንድ ወንድ ለትዳር የምትሆነውን ለመፈለግ እንዲህ ያለውን አጋጣሚ ይጠቀማል።

ታዲያ ይህን አጋጣሚ ተጠቅሞ ከሚጫወቱት መካከል አጭኛ የሚፈለግ ወንድ ምርጫው ላይ ጥንቃቄ እንዲያደርግ ይመከራል። ምክንያቱ ደግሞ በእለቱ በሚጠቀሙት መጋጫ ውበታቸው ጎልቶ ስለሚወጣና ሁሉም አይንን የሚስቡ በመሆናቸው መልክ መረጣ ላይ ያኔ በውበቷ ተማርኮ በኋላ ላይ እንዳይቆጭ ነው ምክንያቱ። በዚህ ምክንያት በዚህ ጊዜ የሚደረግ የአጭኛ ምርጫ ቢቀር የሚሉም አይጠፉም።

ልጃገረዶቹ ገንዘብ ሆነው ለመጫወት ከነሐሴ ወር መግቢያ ጀምሮ በየአካባቢያቸው ይሰሰባሉ፤ ይመክራሉ፤ ቀኑንም በጉጉት ነው የሚጠባበቁት። እንኳን ልጃገረዶቹ ባልቱቶቹም ቢሆኑ የጨዋታው ተሳታፊዎች በመሆናቸው ይናገራሉ።

የልጃገረዶች ጨዋታ ተብሎ የሚታወቀው አሸንድዬ፣ ሶላል፣ ሻደይ መነሻው ወይንም ይዘቱ ኃይማኖታዊ ነው። በአርቶዶክስ አማኞች ዘንድ የፍልሰታ ጸም ለ16 ቀናት ከተጸመ በኋላ በ16ኛው ቀን ጸሎት ይፈታል። ልጃገረዶቹ ከጸም ፍታው ቀን ጀምሮ ለቀናት በየቤቱ እየዘሩ የሚጫወቱት ደግሞ ባህላዊ መልክ አለው። መልካም ተብሎ ከሚጠቀሰው የማህበረሰብ አሴቶች አንዱ መመራረቅና ቸር መመኘት በመሆኑ ልጃገረዶቹ በየቤቱ እየዘሩ ሲጫወቱ ይመረቃሉ፤ እነርሱም ይመርቃሉ፤ ለከርም በሰላም ለመገናኘት ቸር ይመኛሉ።

ይህ ሁሉ ባህላዊ እሴቱ የሚናፈቅ በመሆኑ ነው ማህበረሰቡም ልጃገረዶቹን በየቤቱ ተዘጋጅቶ የሚጠብቃቸው። ቤቱ ሲገቡም ቤት ያፈራውን ለበዓል የተዘጋጀ ምግብና የሚጠጣ ይቀርብላቸዋል። እነርሱም የሄዱበትን ቤት ባለቤት ገና ከበር ጀምሮ ነው እያወደሱ ወደ ውስጥ የሚዘልቁት።

ቤት ውስጥ ከገቡ በኋላ ደግሞ የሚደረግላቸው መስተንግዶ ጥሩ ከሆነ ሙገሳውን ያኸገደጉዱታል፤ በደንብ ይጫወታሉ። መስተንግዶው ለስሜታቸው ጥሩ ካልሆነ ደግሞ ስድብ አዘል ነቅፌታ በማቅረብ የቤቱ ባለቤት መልእክታቸው እንዲገባው በጨዋታቸው ጠቆም በማድረግ ወደሚቀጥለው ቤት ያመራሉ።

በዚህ ሁኔታ አካባቢያቸውን ያካልላሉ። ቤተሰብ ለልጆቹ ነፃነት የሚሰጥበት ጊዜ ነው። በአካባቢው የሚፈራ ወይንም ከማህበረሰቡ በኑሮ የተሻና የሚከበር እንኳን ቢሆን ቤቱ ለሚጫወቱት ልጃገረዶች ክፍት ነው። መስተንግዶውንም ካላሳመረ ከመተቸት



አያመልጥም። የነፃነት ልኩ እስከዚህ ድረስ ነው የሚገለጸው። የቤተሰብ ቁጥጥር ያለባት ልጃገረድ እንኳ በዚህ የጨዋታ ጊዜ አትከለከልም። ከጓደኞች ጋር በጨዋታ እንድታሳልፍ ይፈቀድላታል።

ከነሐሴ 16ቀን ጀምሮ የሚካሄደው የልጃገረዶች ጨዋታ ተብሎ የሚታወቀው ይህ ወቅት በሰሜኑ የኢትዮጵያ ክፍል በእጅጉ ይታወቃል። በተለይ ደግሞ በትግራይና አማራ ክልሎች በየአመቱ ይከበራል። ባህላዊ ጨዋታውም በአንዳንድ ነገር ካልሆነ በስተቀር መሰረታዊ የሚባል ልዩነት እንደሌለው ነው መረጃዎች የሚያሳዩት። ይህ የልጃገረዶች ጨዋታ የአዲስ አመት መድረስንም የሚያሳይ በመሆኑ ድባቡና ስሜቱ ይለያያል።

ዘንድሮም በአሁን ለማክበር ዝግጅቶች እየተደረጉ ናቸው። ከዋዜማው ጀምሮ ድባቡ አካባቢን የሚያደምቀው የልጃገረዶች ጨዋታ አዲስ አበባ ከተማንም ሞቅ ደመቅ እያደረጋት ነው። በዓሉን አስመልክቶ የሚከናወኑ ዝግጅቶችም በማስታወቂያ አስቀድሞ ተላልፈዋል። ዋናው በዓሉ የሚካሄድባቸው በተለይም የአማራ ክልል የተለያዩ ቅድመ ዝግጅት ማድረጉን በተለያዩ የመገናኛ ዘዴ አስገባሯል። በማህበራዊ ድረገጾች የሚለቀቁት መረጃዎች የበዓሉን መድመቅ የሚያሳዩ ናቸው።

ከጥቂት አመታት በፊት ኑሮዋን አዲስ አበባ ከተማ ያደረገችው ወጣት ገነት ሙብራቱ ተወልዳ ባደገችበት ትግራይ ክልል መቀሌ ከተማ ከአካባቢ ጓደኞች ጋር የነበራትን የአሸንድዬ የጨዋታ ጊዜ ሁሉም ታስታውሰናለች። እርስዋና የአካባቢዋ ልጆች በእለቱ ስለሚሉብሱትና ስለሚያደርጉት ጫማ እንዲሁም ስለሚጠቀሱት መጨነቅ የሚጀምሩት ከነሐሴ ወር መግቢያ አንስቶ ነው።

ይህንንም የሚያሟላላቸው ቤተሰብ በመሆኑ ቀድሞ ቤተሰብን ማሳሰብ አለባቸው። አዲስ ልብስ መግዛት ባይቻል እንኳን በእለቱ የሚለበሰው የባህል ልብስ በመሆኑ እናቶቻቸው የሚሉበሱትን ማዘጋጀት ይኖርባቸዋል። የባህል አልባሳቱ በጥልፍ የተዋቡ ቢሆኑ ይመረጣል። ዋናው ግን የባህል ልብስ መሆኑ ነው የሚፈለገው።

ለመዋቢያ ስለሚጠቀሙባቸው ጌጣጌጦች ወጣት ገነት እንደነገረችኝ በሸርባው ላይ በግንባር ላይ «ጩጉካጉሂት» የሚባል ጌጥ ይደረጋል። በጨሌ የሚሰራ ጌጥ ነው። ጨሌ ካልተገኘም የተለያዩ ቀለማት ባለው ክር ይዘጋጃል። ድራ የሚባል ደግሞ በእጅና በአንገት መካከል ከቀሚሱ በላይ የሚውል ጌጥ ነው። ይህም ጌጥ የተለያዩ ቀለም ባለው ክር ነው የሚሰራው። በወገብ ላይም መቀነት ይደረጋል።

ለአንገት ጌጥ ደግሞ በመጠን የተለያዩ ሶስት መስቀሎች በክር አጭር፣ መካከለኛና ረጅም ሆኖ ውበት ባለው መልኩ ይደረጋል። በመጠን አነስተኛዎ መስቀል በአካባቢው «ህንቆ» ተብሎ ትጠራለች። ትልቁ መስቀል ደግሞ «ዝብጦ» ይባላል። ሶስቱን መስቀል ማድረግ ካልተቻለ ከነሀስ ወይንም ከብር የተሰራ ጌጥ ይደረጋል። ከብር የተሰራ ቢሆን ግን ይመረጣል። የእግር አልባሳው አስገዳጅ ባይሆንም ማሟላት ከተቻለ ቢደረግ ይመረጣል። ለእግር ጫማ ደግሞ ኮንጎ ነው

የሚደረገው። በዚህ ሁኔታ ነው ልጃገረዶቹ ደምቀው ለመታየት ጥረት የሚያደርጉት።

የልጃገረዶቹ ጨዋታ የሚጀምረው ነሐሴ 16 በመሆኑ ለጨዋታው የሚሰበሰቡትም በዚህ ቁጥር የተገደቡ ይሆኑ ብዬ አሰቤ ወጣት ገነትን ጠየኳት። እርስዋም የአካባቢው ልጆችና ጓደኛዎች ገናቸው የሚሰበሰቡት። ስብስቡም በቁጥር አይገደብም አለችኝ።

ጨዋታው የሚጀምረው ነሐሴ 16ቀን ከሰአት በኋላ ነው። ጨዋታውም በምስጋና ለመጀመር በዕለቱ አብረው ለመጫወት የተሰበሰቡት ልጃገረዶች አስቀድመው በየአካባቢያቸው ወደሚገኘው ቤተአምነት ይሄዳሉ። ከአምነት ተቋም መልስም ተሰባስበው «መፀት፣ መፀት አሸንዱ...» ብለው በዓሉን የሚያበሰር ጨዋታ ይጫወታሉ።

ወደ መፍሪያ ቤቶች በመሄድ የሚጫወቱት ግን በማግሥቱ ነው። የሚሄዱበት ቤትም አይመረጥም። አቅማቸው እስከፈቀደ ድረስ አካባቢያቸውን ያዳርሳሉ። ወደየቤቱ ሲሄዱም ሲቃረቡ «ዘማአዲ አንበሳ አድሎሚ ሀዘምበለ ሀውደርሀዘዘአሚ» ይላሉ። እዚህ ቤት ውስጥ አንበሳ አለ ወይ ከቤቱ በስተኋላ ድምጽ ሲሰማል እንደማለት ነው።

የሄዱበት ቤት በፍ ዝግ ከሆነባቸው ደግሞ የቤቱ ባለቤት በፍን እንዲከፍትላቸው «አጋራ ጎይታይ በሪህኛ ክፈት አዚህ በረኛ» ይላሉ። ጌቶች ከበርዎ ላይ ቆመናል፤ በፍን ክፈቱልን እንደ ማለት ነው። የደጃ በር ተክፍቶላቸው ወደ ውስጥ እንዲገቡ ሲጋበዙ ማወደስ ይጀምራሉ። የቤቱን እማውራ «ኣቲ እቤቱ ፀሐዬ መፃዩ ኮ መፃዩ...» እያሉ ያወድሳሉ። የቤቱ ባለቤትም ከተጫወቱ በኋላ ምግብ ያቀርባሉ። ገንዘብም ይሰጣሉ።

እዚህ ላይ ግን ስጦታውና መስተንግዶው በአቅም ነው። ሁሉም አቅም የቻለውን ነው የሚያደርገው። ተጫውተው ሲወጡም ጥሩ መስተንግዶ ከተደረገላቸው እንደ ነሐሴ ዝናብ ፈሰሰልን ብለው ምስጋናቸውን በዘፈን ያቀርባሉ። ስለት ያሳየውን ደግሞ «ይሄ ሰው ሽር ነው የሚባለው እንዴ በዓሉን የረሳው» የሚል መልእክት ያስተላልፋሉ። እንዲህ በየቤቱ ዙሪያ ያገኙትን ገንዘብ አለመከፋፈላቸው ደግሞ ለየት ያደርጋቸዋል። ገንዘቡን በሙሉ ለቤተክርስቲያን ነው የሚሰጡት።

ወጣት ገነት በሀገር ቤት የነበራትን የልጅነት ትዝታዋንም እየቀሰቀሰባት ስለነበር በጨዋታችን መካከል ሀሳብ ውስጥ ገባች። እንደ ልጅነት ባይሆንም ቀኑን ለማሰብ ከጓደኞች ጋር ለመዋል ነው እቅዱ። በዓሉ ለእርስዋ ልዩ ስሜት ይሰጣታል። በአሁን «ውስጡን እስኪያመኝ ድረስ ነው የምወደው» የምትለው ወጣት ገነት፣ በልጅነትም፣ በዕድሜም ከፍ ቢሉ ለጨዋታው ያለው ስሜት አይለያይም ትላለች። እንደውም ከፍ ሲባል የበዓሉን ትርጉም ለመረዳት ጥረት እንደሚደረግና በዓሉ ባህላዊ ይዘቱን ሳይለቅ እንዲከበር መቆርቆሩ የበለጠ እንደሚሆን ነው ያጫወተችኝ።

አሁን ላይ በዓሉ በተለይ በከተሞች ባህላዊ ይዘቱን ይዞ እየቀጠለ እንዳልሆነ ይሰማታል፤ ተበርሟል ብላ

የምታምነው በአልባሳቱ ነው። በተለይ በከተማ የባህል አልባሳት ሽፎን በሚባል የጨርቅ አይነት መተካቱ ነው። ፀጉርም ሹሩባ መሰራት ያለበት ሰው-ሰራሽ ዋግ የሚባለው ተቀጥሎ ሳይሆን የተፈጥሮ ፀጉር መሆን እንዳለበትና ከተፈጥሮ ውጭ የሆነው መዋቢያ ከባህል ውጭ እንደሆነ ታስረዳለች።

የበዓሉ መገለጫዎች የሆኑት ሁሉ መቅረት እንደሌለባቸው ታምናለች። እንደርታ፣ ተንቢን፣ ራያ አካባቢዎች ባህሉን ጠብቆ የሚካሄደው የልጃገረዶች ጨዋታ በከተሞችም በተመሳሳይ መሆን እንዳለበት ትገልጻለች።

ከተማ ተወልዳ ብታድግም ከመቀሌ ወጣ ብሎ በሚገኝ ሶፎሎ በሚባል አካባቢ ነዋሪ የሆኑ አክሲታ ጋር ሄዳ የአካባቢው ልጃገረዶች በዓሉን በምን ሁኔታ እንደሚያከብሩት ለማየት ዕድሉን አግኝታለች። በዚህም በከተማና በገጠሩ መካከል ያለውንም የበዓል አካባቢ ልዩነትም ተገንዝባለች።

በዕድሜ ከፍ ማለቷና በትምህርት መግፋቷ ደግሞ የበለጠ ለባህሉ ትኩረት እንድትሰጥ አድርጓታል። ከአንግዲህ በኋላ ጨዋታውን መጫወት ብቻ ሳይሆን፣ ባህሉ ተጠብቆ እንዲቀጥልና ዓለምም እንዲያውቀው ለማድረግ የግሏን አስተዋጽኦ ለማበርከት እቅዱና ፍላጎቱ አላት፤ ነገሮች ከተመቻቹላት።

ወጣት ገነት ባህሉን ጠብቆ ለማቆየትም ሆነ ሁሉም በደስታ በዓልን ለማሳለፍ ሰላም መቅደም አለበት ትላለች። አሁን በሀገሪቱ የሚታየው የሰላም እጦት ተወግዶ ህዝቦች በሰላምና በፍቅር እንዲኖሩ ምኞቷ ነው። «አሸንዳ ማለት አንድነት፣ ሰላም፣ ነጻነት የሚገልጽበት ነው» በማለት ሁሉም በዚህ እሳቤ ለሰላምና ለፍቅር ከተጋ የተሻለ ነገር ይመጣል የሚል እምነት አላት።

ወጣት ገነት የሰላም እጦት የምትወደውን አሸንዳ የልጃገረዶች ጨዋታ በትውልድ አካባቢዋ እንዳታከብር አድርጓል። በአሁኑ ጊዜም በተለምዶ በፍጠራ በሚባለው ንግድ ሥራ ላይ ተሰማርታ ኑሮዋን እየመራች ትገኛለች። የሰላም እጦቱ በባዮቴክኖሎጂ የትምህርት ዘርፍ ሁለተኛ ዲግሪ እያላት ከሙያዎ ውጭ በሆነ ሥራ ላይ እንድትሰማራ እንዳደረጋትም ትናገራለች።

አሸንዳ የልጃገረዶች በዓል አንዱ የቱሪዝም መስህብ ሆኖ ለሀገር ገቢ ማስገኛ ሊሆን እንደሚችል መዘንጋት የለበትም። ይሁን እንጂ በሰሜኑ የኢትዮጵያ ክፍል ባጋጠመው ጦርነት በዓሉ በተለይም በዋናነት በሚከበርባቸው አካባቢዎች ተቀዛቅዞ መቆየቱ ይታወቃል።

አሁን ላይ ደግሞ በሚታየው አንጻራዊ ሰላም መነቃቃቶች ተፈጥረዋል። በአሁኑ ባለፈው አመት ከጸጥታ ችግር ጋር ተያይዞ ባይከበርም ዘንድሮ እንደሚከበር ታውቋል።

በዚህ ላይ የቱሪዝም ሚኒስትር ዴኤታ አቶ ስለቪ ግርማ ተጠይቀው በሰጡት ማብራሪያ እንዳሉት፣ በዓሉ ለሀገሪቱ የቱሪዝም እንቅስቃሴ አስተዋጽኦ እንዲኖረው በተለይም በላልይበላ ከተማ ላይ በዓሉን መሠረት የደረገ ሲጋዝየም ለማካሄድና በዚህ ላይ ጥናታዊ ጽሁፎች ቀርበው ውይይት እንዲካሄድባቸው መድረክ ለማዘጋጀት ታቅዷል።

ዝግጅቱ የቱሪዝም ማህበረሰቡንም ለማነቃቃት የሚያስችል መሆኑን ጠቅሰው፣ ለዚህም ጥሩ አጋጣሚ እንደሚፈጠር ታምናለች ይላሉ። የላልይበላ አካባቢ ማህበረሰብ አብዛኛው በቱሪዝም ኢንዱስትሪው የሚተዳደር በመሆኑ በሆቴል፣ በትራንስፖርትና በተለያዩ የአገልግሎት ዘርፎች ዝግጁ እንዲሆን ይነቃቃል።

ሚኒስቴር መሥሪያ ቤቱም በዚህ አቅጣጫ እየሰራ እንደሚገኝ ጠቅሰው፣ በሰሜኑ የኢትዮጵያ ክፍል አጋጥሞ በነበረው ጦርነት ተቋርጦ የነበረው የአየር በረራ በመጀመሩ ለቱሪዝም ኢንዱስትሪው መልካም የሆኑ አጋጣሚዎች እንደሚፈጠር ተስፋ ተጥሏል ይላሉ።

አሸንዳ፣ አሸንድዬ፣ ሻደይ፣ በተባበሩት መንግሥታት የትምህርት፣ የሳይንስና ባህል ድርጅት (ዩኔስኮ) በማይዳሰሱ ወካይ ቅርሶች ለማስመዘገብ ጥረቶች እንደነበሩ ይታወሳል። መልካም በዓል።

ሰምንቱን በታሪክ

የሰማይ ባቡር ትዝታ

ተገኝ ብሩ

የመጀመሪያው አውሮፕላን ወደ ኢትዮጵያ ከገባ ነሐሴ 12 ቀን 93 ዓመት ሞላው። በነዚህ ዓመታትም የአገሪቱ አቪየሽን ዘርፍ ብዙ ውጣ ውረድኖችን አሳልፎ ዛሬ ላይ ለትልቅ ስኬት በቅተዋል። በዛሬው የሰማይን ቦታ ለማድረግ የሰማይን አውሮፕላን ወደ ኢትዮጵያ ሲገባ የነበረውን ኩነት ከሪፖርተር ጋዜጣና ከሌሎች ምንጮች ያገኘውን መረጃ እንደሚከተለው አጠናክረንዎልን።

የአዲስ አበባ ከተማ ነዋሪ በሰማው አዲስ ነገር ተደንቆ ከረመ። ይህ መደብ ጉጉት ፈጥሮ በታልና ከባዱ የክረምት ብርድ ከቤቱ አላለውም። በዚያን ወቅት በተሰበሰበበት አጋጣሚ ሁሉ በከተማው ስለተናፈሰው እንግዳ ነገር ሲያወጋ ከርሟል። ተሰባስቦ በና ሲጠጣ፣ በአድርና አቁብ ሰብብ ሲገናኝ፣ ቤተሰብ ሰብሰብ ብሎ ወግ ሲያደራ በቅርቡ ይሆናል ስለተባለው ጉዳይ እያነሳ አጅብ አለ።

በሰማው ነገር እጁን በአፉ የማይጭን ከቶም አልነበረም። ወሬው ሁሉ አዲስ የሚሰማው አሰደናቂ ነገር ሆነ። ቀኑ ሲደርስ ንጋት ላይ ተጠራርቶ አጅብ የተባለለትን ነገር ለማየት ወጣ።

ነሐሴ 12 ቀን 1921 ዓ.ም የአዲስ አበባ ነዋሪ የሰማውን ለማመን፣ የተባለውን አዲስ ክስተት ለማረጋገጥ ከ15 ኪሎ ሜትር በላይ አቋርጦ በባዶ እግሩ ወደ ገፈርሳ ሜዳ ተመመ። ነዋሪው ለጉዳዩ አዲስ ነበርና እንኳን አምና መቀበል፣ ጭራሽ ለማሰብ ፈጽሞ አይቻለም ያለውን እውነት ለማረጋገጥ በቦታው ተገኘ። ይህ ክስተት ከተከሰተ ያለፈው ነሐሴ 12 ቀን 93 ዓመት ሞላው።

ክስተቱ እንግዳ በመሆኑ የህዝቡ ስሜት የተለየ ነበር። የአገሪቱ ንጉስ ቀዳማዊ አጼ ኃይለሥላሴ ከነሚኒስትሮቻቸው፣ መኳንንቱ፣ መሳፍንቱ፣ ዲፕሎማቶችና የሃይማኖት አባቶች ሳይቀሩ የታደሙበት ነበር። ይህ ክስተት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ እጅግ እንግዳ የሆነውን ነገር ይዞ መጣ። ገፈርሳ ከወትሮ በተለየ በአበባ ተቆጥቶ፣ በዘንባባ ተሞሽራና በሰንደቅ ዓላማ አሸብርቃ አዲሱን ሁኔታ ለማስተናገድ ትጠባበቃለች።

ይህ ሁሉ ጉጉትና ጥበቃ ያኔ ብዙዎች «በራሪው የሰይጣን ክንፍ» ያሉትን አውሮፕላን ለማየት ነው። እዚያ ሜዳ ላይ የተሰበሰበው ሕዝብ በርቀት በሚያያቸው አምራቶች ሁሉ አዲሱ እንግዳ እየመሰለው ቆየ። ሰማይ ላይ አይኑን ተክሎ «በራሪው ሰይጣን» ያለውን የመጀመሪያውን አውሮፕላን ለማየት ጓጓ።

ከብዙ ቆይታ በኋላ ግን የሆነ ድምፅ ከርቀት ወደ ህዝቡ ቀስ በቀስ ይቀርብ ጀመር። ሕዝቡ በየአቅጣጫው ባለ የሰማይ ጥግ በዓይኑ አማተረ። ወቅቱ ክረምት ነው፣ ሰማይ ዳምናል። ምንም የሚታይ ነገር ሳይኖር ድምፅ ብቻ ይመጣል። ቆይቶ ግን ድምፁም በጣም እየቀረበና ይበልጥ እየጮኸ መጣ። ያኔ ጉጉቱ ወደ ፍርሀት ተቀየረ።

ከጥቂት ቆይታ በኋላ የክረምቱ ጭጋግ ከተጠጠው ሰማይ፣ ያ ሲጠበቅ የነበረው «በራሪው የሰይጣን ክንፍ» ደመናውን ቀይ ወጣ። ወደ መሬት መቅረብም ጀመረ። ሕዝቡ በድንጋጤ በየአቅጣጫው ይፈረጥጥ ጀመር። ታሪካዊው የመጀመሪያው አውሮፕላን ገፈርሳን ደጋግሞ ዞር ድንኳኖቹ ፊት ለፊት ዝርገጣ ብሎ አረፈ።

የህዝቡ ትርምስ ቆመ፣ ድንጋጤው ወደ ደስታ ተቀየረ። ገፈርሳም ተደሰተ፣ ፉጫትና ጩኸት በረከተ። ሕዝቡ ካፒቴኑን ተሸክሞ ተቀበለው። ንጉሱ ዘለው ከድንኳናቸው ወጡ። ተሰፈንጥረው ካፒቴኑ ላይ ተጠመጠሙበት። ይህ ሁሉ የሆነው የመጀመሪያዎ ፓቴንት አውሮፕላን ወደ አገራችን በመምጣቷ ነበር።

መንገድ ሳይሠራለት፣ ሐዲድ ሳይነጠፍለት በአየር ላይ ተንሳፎ የመጣው ያ አውሮፕላን የአየር ባቡር የሚል ስም ወጣለት። በዚህ ሁኔታ ነበር የዛሬ 93 ዓመት በኢትዮጵያ የአቪዬሽን ታሪክ የተጀመረው።

ንጉስ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ አቀባበሉን በማስመልከት እዚያው ለተሰበሰበ ህዝብ እንዲህ በማለት ንግግር አደረጉ። «ኢትዮጵያ በጥንት ሥልጣኔዋ ዘመን ከኢየሱሳምና ከአረብ፣ ከህንድም መንግሥታት ጋር በንግድና በፖለቲካ ትገናኝ ነበር። አሁንም ያንን



ማዕረጋንና ኃይሏን ለመመለስ፣ እንዲሁም የአገር ውስጥ ጉዳዮችን በፍጥነት ለመፈጸም እንዲረዳን ይኼንን የአየር ባቡር አስመጣን።»

ይህ የንጉሡን ንግግር ስንመለከት የአውሮፕላኑ መምጣት ሁለት ዓበይት አላማዎች እንደነበሩት መረዳት ይቻላል። የመጀመሪያው ብሔራዊ ኩራትን መመለስ ሲሆን በዚያውም ኢኮኖሚያዊ ጥቅምን መቀዳጀት የሚሉ ትልልቅ ዓላማዎች አሉት። ዛሬ ለኢትዮጵያ ኩራት የሆነውን የአህጉሪቱ ታላቁ አየር መንገድ የኢትዮጵያ አየር መንገድ የዚህ ዓላማና ጥረት ውጤት ነው።

የመጀመሪያው አውሮፕላን ወደ ኢትዮጵያ የገባበት ዘመን በአገሪቱ የታሪክ ሒደት ውስጥ ከተን ስንመለከተው፣ ከዳግማዊ አጼ ቴዎድሮስ ጀምሮ ኢትዮጵያን የማዘመንና የቀድሞ ክብሯን ለመመለስ ሲደረጉ ከነበሩ ጥረቶች መካከል አንዱ ሆኖ እናገኛለን።

በኢትዮጵያ አቪየሽን ታሪክ ስራ የተጀመረው ንጉስ ነገስቱ በገዢቸው 3 የፈረንሳይ ስሪት ፖቴዝ አውሮፕላኖች ነው። የመጀመሪያውና በጽሑፉ መጀመሪያ ላይ የተጠቀሰው ፈረንሳይው ሙሴ አንድሬ ማይ ከጅቡቲ በሚባለው ነሐሴ 12 ቀን 1921 ዓ.ም ያረፈችው ናት። አውሮፕላኗም «ንስረ ተፈራ» ተብላ ተሰየመች። ጅቡቲ ቀርተው የነበሩትን ሁለቱን ፖቴዝ አውሮፕላኖች አንዱን ካገኘን ማይ፣ ሁለተኛውን ደግሞ ጀርመናዊው ካውንት ሼዝበርግ እያበረሩ መስከረም 12 ቀን 1922 ዓ.ም ወደ አዲስ አበባ አመጧቸው።

እነዚህ አይሮፕላኖች ከመጡ በኋላ «ንስረ አስፋ ወሰን» እና «ንስረ መኮንን» የሚል ስያሜ ተሰጥቷቸው ነበር። ከዚያም የፈረንሳይ ተፎካካሪ የነበረው የጀርመኑ ጆንክርስ (Junkers) አውሮፕላን በባሮን ሻን አግል አብራሪነት በከተማው ውስጥ ጃን ሜዳ አረፈ። በጃን ሜዳ ውስጥ በማረፉ ከፈረንሳይ አውሮፕላን የበለጠ በርካታ ተመልካች እንዲኖር አድርጎታል።

የመጀመሪያ የአገር ውስጥ በረራ ጀንክርስ አውሮፕላን አዲስ አበባ ከደረሰ አንድ ወር በኋላ ነበር የአገር ውስጥ በረራውን የጀመረው። ያ ጉዞው የመጀመሪያው የአገር ውስጥ በረራ መሆኑ ነው። ያልተሳካው የመጀመሪያው በረራ ሊባልም ይቻላል። ጀንክርስ የመጀመሪያ የአገር ውስጥ በረራው ሲሆን ተልዕኮውም የኢ.ሊ.ባ.ቡ. ጠቅላይ ገዥ የነበሩትን ራስ ናደውን ለማምጣት ነበር። ይህም አውሮፕላን በኢትዮጵያ በሸተኛ ለማጓጓዝ ሲበር የመጀመሪያው መሆኑ ነው። ራስ ናደው በጽኑ ታሙው ነበርና የሚተኛበትን አልጋና ፍራሽ ጨምሮ ወደ ዋና ከተማቸው ጉሬ በረራውን ቀጠለ። ነገር ግን በአየር ሁኔታው አመቺ አለመሆን ምክንያት ተመልሶ

«አንድብር» አካባቢ ለማረፍ ተገደደ። በማግስቱም ወደ አዲስ አበባ ተመለሰ።

ከ1921 እስከ 1928 ዓ.ም. ድረስ የነበሩት ሰባት ዓመታት የኢትዮጵያ የአቪዬሽን ኢንዱስትሪ ጠንካራ መሠረት የተጣለበት ወቅት ነበር። አውሮፕላን ከማብረር እስከ አውሮፕላን መሥራት፣ ከበረራ ትምህርት ቤት እስከ አውሮፕላን መጠገኛ ጋራሻ (ሆንጋሪ)፣ ከኢትዮጵያውያን አውሮፕላን ጠጋኞች እስከ ሴት አብራራዎችን ማፍራት የተቻለበት ወቅት ነበር።

በኋላ ላይ የፋሽስት ወረራ በአቪዬሽን ኢንዱስትሪው ላይ ከፍተኛ ውድመት አደረሰ። በዚያም እጅግ አመርቂ የነበረው ሂደት ተገታ። አገራችን ከፋሽስት ወረራ በ1933 ዓ.ም. ነፃ በወጣች ማግሥት የኢትዮጵያ አየር መንገድ የአገራችን የነፃነት ብሥራት ሆኖ ተቋቋመ። አየር መንገዱ በዚህ ታሪካዊ ወቅት መቋቋሙ ከኋላ የአገሪቱን ቁጭት፣ ከፊት ደግሞ የሕዝባችን ራዕይ ተሸክሞ የሚበር አየር መንገድ እንዲሆን አደረገው።

በጸሐፊ ትዕዛዝ አክሊሉ ሀብተወልድ አስተባባሪነት በኢትዮጵያ መንግሥትና በአሜሪካው ትራንስ ወርልድ ኤርላይንስ (TWA) ኩባንያ መካከል በተደረሰ ስምምነት መስከረም 1 ቀን 1938 ዓ.ም በ2 ነጥብ 5 ሚሊዮን ብር የኢትዮጵያ አየር መንገድ በቦርድ ተቋቋመ። የመጀመሪያ ዓለም አቀፍ በረራውንም መጋቢት 30 ቀን 1938 ዓ.ም በአስመራ በኩል በማድረግ ወደ ካይሮ አደረገ።

ከዚህ በኋላ አየር መንገዱ አገሪቱ የምትገኝበትን ስትራቴጂካዊ ጠቀሜታና የጥንታዊ ቅርስ ባለቤትነት ዕድሎችን እየተጠቀመ በፍጥነት ማደግ ጀመረ። ከተቋቋመ ገና በአራተኛ ዓመቱም ዓለም አቀፍ በረራዎቹን ከካይሮ በተጨማሪ ወደ ጂቡቲ፣ ኤደን፣ ጅዳ፣ ናይሮቢ፣ ፖርት ሱዳን፣ ካርቱም፣ ቦንቤና ካራቺ አስፋፋ።

በኢትዮጵያ የአቪዬሽን ታሪክ ውስጥ አጠቃላይ ኢንዱስትሪውን ሥር ነቀል ወደ ሆነ የላቀ ደረጃ የወሰዱ ሁለት አብዮቶች ተከስተዋል። ሁለቱም አብዮቶች ታዲያ የተከሰቱት በኢትዮጵያ አየር መንገድ የዕድገት ግፊት የተነሳ ነው።

የመጀመሪያው አብዮት የመጣው የኢትዮጵያ አየር መንገድ በ1952 ዓ.ም የቦይንግ ጄት አውሮፕላኖችን ለመግዛት በመወሰኑ ነው። ይህ ውሳኔ አብዮት ያስከተለበት ምክንያት ደግሞ በወቅቱ የነበረውና በጣሊያን የተሠራው የልደታው አየር ማረፊያ፣ አዲስ የሚገዙትን ጄት አውሮፕላኖች የማስተናገድ ብቃት የሌለው መሆኑ ነው። በመሆኑም ውሳኔው ሌላ አዲስ ዘመናዊ አየር ማረፊያ ባሌ ላይ እንዲሠራ ከማድረጉም በተጨማሪ የቅኝት (Air Navigation) እና የአየር

ትራፊክ መቆጣጠሪያ መሣሪያዎችም ከጊዜው ጋር እንዲዘምኑ ምክንያት ሆኗል።

ከአዲሱ ኤርፖርት ግንባታ ጎን ለጎንም አየር መንገዱን ኢትዮጵያዊ የማድረግ ከፍተኛ ጥረትም የሚዘነጋ አይደለም። የአየር መንገዱን ቁልፍ የሥራ ሒደቶችን (የበረራ፣ የጥገና፣ የሽያጭና የአስተዳደር ሥራዎችን) ከአሜሪካውያን ተረክቦ በኢትዮጵያውያን ባለሙያዎች የመተካቱ ጥረት እየተሳካ ሄዶ፣ በ1963 ዓ.ም. ኮሎኔል ስምረት መድህኔን የመጀመሪያው የአየር መንገዱ ኢትዮጵያዊ ዋና ሥራ አስፈጻሚ አድርጎ በመሾም ትልቅ አመርታ አስመዘገበ።

ሁለተኛው አብዮት ደግሞ ርዕይ 2025 (አ.ኤ.አ.) ነው። ይህ ርዕይ ልክ እንደ 1952 ዓ.ም. ውሳኔ ሁሉ በአዲስ አበባ ኤርፖርትና በአየር ትራፊክ ቁጥጥሩ ላይ ሥር ነቀል ለውጥ እንዲመጣ ያስገደደ ክስተት ብቻ ሳይሆን፣ የአየር መንገዱንም የውስጥ አደረጃጀት ከመሠረቱ እየቀየረ ያለ ውሳኔ ነው።

እ.ኤ.አ በ2010 የተቀረፀው ይህ የ15 ዓመት የዕድገት መርሐ ግብር አየር መንገዱን ወደ ሰባት የተለያዩ የትርፍ ማዕከላት በማቀጠል ወደ ግዙፍ የአቪዬሽን ግሩፕ ኮርፖሬትነት እየሳደገው ይገኛል። በዚህም አየር መንገዱን እ.ኤ.አ. በ2025 በ112 አውሮፕላኖች 18 ሚሊዮን መንገደኞችንና 710,000 ቶን ጭነቶችን ወደ 92 ዓለም አቀፍ መዳረሻዎች በማጓጓዝ በዓመት አንድ ቢሊዮን ዶላር ትርፍ ላይ ለመድረስ አልጧል። በአርግጥ አየር መንገዱ በአሁኑ ወቅት የዓለም አቀፍ መዳረሻዎችን ብዛት በመጨመር ከዕቅዱ ቀድሞ ማሳካት ችሏል።

ይህ የአየር መንገዱ ርዕይ የአዲስ አበባ ዓለም አቀፍ ኤርፖርትን በሁለት ዙር፣ በ2004 ዓ.ም በ1.1 ቢሊዮን ብር እና በኋላም በአምስት ቢሊዮን ብር፣ ግዙፍ የማስፋፊያ ፕሮጀክቶች ውስጥ እንዲገባ ከማድረጉም ባሻገር፣ የኢትዮጵያ ኤርፖርቶች ድርጅት በአዲስ አበባ አቅራቢያ ሌላ ግዙፍ የኤርፖርት ከተማ የመገንባት ውሳኔ ላይ እንዲደርስ ምክንያት ሆኗል። በአየር ትራፊክ ቁጥጥሩ ላይም ከፕሮሲጀራል ቁጥጥር እጅግ ዘመናዊ ወደሆነው የራዳር የአየር ትራፊክ ቁጥጥሩ እንዲቀየር ምክንያት ሆኗል። ዛሬ ላይ የኢትዮጵያ አየር መንገድ እንደ ቦይንግ B787 እና ኤርባስ A350 ያሉ ዘመናዊ አውሮፕላኖች ባለቤት ሆኗል። በሌሎች አየር መንገዶች ላይም እያደረገ ያለው ኢንቨስትመንትም የዚህ ራዕይ 2025 አካል ነው።

በሄደበት የዓለም ጥግ ሁሉ በኩራት የአገራችን አምባሳደር የሆነው አየር መንገዳችን፣ የአገራችንን የቀድሞ «ማዕረጋንና ኃይሏን መመለስ» የሚለውን ታሪካዊ ተልዕኮ በብቃት እየተወጣ ይኼው ዛሬ ላይ ደርሷል።

ስፖርት እና መዝናኛ

የዝነኞች ገጽ

የማይዘሰው ሁለገብ የስፖርት ሰው-እድል ተሰማ

ቦጋስ አበበ

ትውልድና እድገት አዲስ አበባ ነው። በሳንፎርድ እንግሊዝ ትምህርት ቤት ተምሯል። በአግር ኳስ ስፖርት መነሻው የቀድሞው ዝነኛ ከለብ አየር መንገድና ጥቁር አንበሳ ወጣት ቡድኖች ነበሩ። ከነዚህ ከለቦች ጋርም ከልጅነቱ አንስቶ የጠበቀ ቁርኝት ኖሮት ነው ያደገው። የብሔራዊ ቡድን ተጫዋች በነበረው ዝነኛው ገረመው ዘርጋ ከልጅነቱ አንስቶ በሚገባ ተገርቶ አድጓል። «እግሮቼ ከመሮጥ የማይባዛኩ ስኬታማና ሁለገብ የስፖርት ሰው ነው» ይሉታል እየብ ተሰማን በቅርብ የሚያውቁት።

እድልና ማራቶን

በትልቅ ደረጃ ለሚሮጡ እውቅ አትሌቶች የማራቶን ውድድርን ማሸነፍ መቻል ጀግንነት ነው። የማራቶን ሩጫን ተወዳድሮ አርባ ሁለት ኪሎ ሜትሮችን በብቃት ማጠናቀቅ መቻልም ለአንድ ተሳታፊ ትልቁ ስኬት ነው። በአርግጥ እንኳን ለአካል ብቃት፣ ለውጤት ለሚሮጡ አትሌቶችም ማራቶንን ማጠናቀቅ መቻል ቀላል ነገር አይደለም። ለዚህም ይመስላል የርቀቱ መከላከያ ያላቸው ኢትዮጵያውያን ወይም ኬንያውያን አትሌቶች ከፊት በሚያጠናቅቁባቸው ውድድሮች የሌሎች በርካታ አገራት አትሌቶች መጨረሻ ሆነው ቢያጠናቅቁ እንኳን ውድድሩን በመጨረሻቸው ብቻ ደስታቸው ወደር ሲያጣ የምናስተውለው።

ታላላቅ አትሌቶች በጉብዣናቸው ወራት ማራቶንን በማሸነፍ አገራቸውን እንደሚያስጠሩት ሁሉ በርቀቱ በርካታ ጊዜ ሮጦ በማጠናቀቅም የአገርን ስም ከፍ ማድረግ ይቻላል። እንደ ኢትዮጵያ ላሉ በርካታ የዓለም ከዋክብት አትሌቶች ሁሉም የማይጠፋባቸው አገራት ይህን ቀላል አድርገው ይመለከቱት ይሆናል። ግን ቀላል አይደለም። ኢትዮጵያ በበርካታ ከዋክብት አትሌቶቿ በማራቶን ስኬታማ የመሆኗን ያህል በርካታ ጊዜ ተወዳድሮ በማጠናቀቅም የሚያስጠራት አላጣችም።

ባለፉት 40 ዓመታት ኑሮውን በአሜሪካን ሎስ አንጀለስ ካሊፎርኒያ ያደረገው ሁለገብ የስፖርት ሰው እየብ ተሰማ ለዚህ ጥሩ ምሳሌ ነው። ይህ ሰው ኑሮውን ባህር ማዶ ካደረገ በኋላ በዩኒቨርሲቲ፣ በሰሜን አሜሪካ የኢትዮጵያውያን ስፖርት ፌዴሬሽንና የብራዚል መለስተኛ ፕሮፌሽናል ቡድኖች ውስጥ በአጠቃላይ ለ19 ዓመታት እግር ኳስን አጠናክሮ ተጫውቷል። ሁለገብ የስፖርት ሰው ሲባልም በምክንያት እንደሆነ ከታሪኩ መረዳት ይቻላል። ይህን ስያሜ የሚያስጠው በልጅነትና በወጣትነት ዘመኑ የነበረው የእግር ኳስ ሕይወት ብቻ አይደለም። ከእግር ኳስ ታሪኩ በኋላ ወደ አትሌቲክስ ስፖርት ጎራ ብሎ ባለፉት 28 ዓመታት የሰራቸውና እየሰራ ያለው ታሪክ አንድ የሚያስተምረን ነገር አለው። ታላቅነቱ፣ ከዓመት ዓመት አድካሚውን የማራቶን ሩጫ ለመወዳደር እድሜው ገፍቶ እንኳን ደክመኝ ስለቸኝ ብለው የማይዘሉት እግሮቹ እንዲሁም ስኬቱ ለብዙዎች ተሳታፊነትን የሚፈጥር፣ ትምህርትም የሚሆን ነው።

ከሃያ ስምንት ዓመታት በፊት ስኬታማ ወደሆነበት «የማራቶን ሩጫ ቤተሰብ» ጎራ ያለው እየብ በስፖርቱ ከምንም ተነስቶ የጀገበትን ብዙ ታሪክ ጻፏል። ከዘሮ ጀምሮ ዛሬ የስኬት ማማ ላይ ያስቀመጠው የታላቅ ሙያ ባለቤትም ሆኗል። በ1995 የመጀመሪያውን ማራቶን ውድድርን በሎስ አንጀለስ ማራቶን በመሮጥ የሚወደውን የአርባ ሁለት ኪሎ ሜትር የሩጫ ታሪኩን አንድ ብሎ የጀመረው ብርቱው ሰው በየዓመቱ በዚህ ውድድር ከሦስት አስርት ዓመታት ላላነሰ ጊዜ ወጥ በሆነ አቋም እየተሳተፈ በስኬት ማጠናቀቅ ችሏል። ይህን ታሪክ በመስራትም የሚስተካከለውን ማግኘት አዳጋች ነው።

ከሚኖርባት ከተማ ሎስ አንጀለስ ማራቶን ባሻገር፣ እንደ ዝነኞቹ የሰሰት፣ ኒው ዮርክ፣ ቪካጎ፣ በርሊንና የጃፓን ማራቶን ውድድሮች በመሳተፍም በርቀቱ በርካታ ጊዜ ሮጦ ማጠናቀቅ ችሏል። በሃምሳ



ዓመት እድሜው ሃምሳ የማራቶን ውድድሮችን ሮጦ ማጠናቀቅ የቻለው ጠንካራው የስፖርት ሰው በአጠቃላይ ሰባ አራተኛ የማራቶን ውድድሩን ባሳለፍነው ሐምሌ ወር ሎስ አንጀለስ ዙሪያ በሚገኝ ማራቶን ውድድር አድርጎ ለሚቀጥለው ዓመት በስተን ውድድር ላይ እንዲወዳደር የሚያስችለውን መስፈርት አሟልቶ፣ በብቃትና በጥሩ ውጤት ፈጽሟል ቢባል የተጋነነ ለመስል ይችላል። ግን እሱ አድርጎታል። ይህ ሰው በማራቶን ብቻ የሮጠውን ርቀት ብንደምረው 3108 ኪሎ ሜትር ሮጧል ማለት ነው።

«የስፖርት ፍቅሪን፣ ስሜቴን፣ ጤንነቱን የመንፈስ ጽናቴን ጠብቄ፣ አልባቃ ብሎኝ ነው እኩል ወደመወደውና እነሆ 28ኛ ዓመት ወዳስቆጠርኩበት የማራቶን ሩጫ ቤተሰብ ተሸጋግሮ እስከዛሬ ድረስ የቀጠልኩበት» ይላል እየብ በባህር ማዶ ትልቅ ዝና ወዳተረፈበት የማራቶን ቤተሰብ ውድድር እንዴት እንደገባ ሲያስታውስ።

የማራቶን ውድድር እጅግ አድካሚና ትልቅ ጽናትን የሚሻ እንደመሆኑ የዓለማችን ታላላቅ አትሌቶች እንኳን በስፖርቱ በሚቆዩባቸው ዘመናት ሊሮጡ የሚችሉት ውድድር ብዛት የተወሰነ ነው። እየብ ምናልባትም በዓለም በርቀቱ በርካታ ውድድሮችን በማድረግ ማጠናቀቅ የቻለ ብቸኛው ኢትዮጵያዊ ሰው ሊሆን ይችላል። ወደ ፊትም ተጨማሪ ውድድሮችን የማድረግ አቅምና ተሳታፊነቱ አሁንም ድረስ አብሮት እንዳለ ሲታሰብ ደግሞ ይህን ሰው የተለየ ያደርገዋል። ይህም በርካቶች እሱን እየተመለከቱ የአካል ብቃት እንቅስቃሴን እንዲያዘወትሩ ብርታትና ተሳታፊነት ሆኗቸዋል። የእየብ ስኬትና ታሪክ ግን በማራቶን ብቻ የተወሰነ አይደለም። ሰማንያ ዘጠኝ የግማሽ ማራቶን ውድድሮችን ጨምሮ በበርካታ የአስርና አምስት ኪሎ ሜትር የጎዳና ላይ ውድድሮችን አድርጎ ማጠናቀቅ ችሏል። በነዚህ ሁሉ ውድድሮችም የኢትዮጵያ ስም ከፍ ብሎ እንዲጠራ ሲያደርግ ኖሯል። አሁንም እያደረገው።

እየብ ከታላቁ ደስ ጀርባ

እየብ በቅርቡ በዩጂን፣ ኦሪጎን ለ18ኛ ጊዜ በተካሄደው የዓለም አትሌቲክስ ቻምፒዮና ኢትዮጵያውያን አትሌቶች ከምንጊዜውም የላቀ ውጤት ሲያስመዘግቡ ከልሁካን ቡድኑ ጎን ቆሞ የበኩሉን አስተዋጽኦ ለማበርከት የቀደመው የለም።

ውድድሩ የጂን ከተማ ደካሄዳል ሲባል የዘወትር የኢትዮጵያ ኩራት የሆኑትን ብርቅዬ አትሌቶች ቤቱ ቁጭ ብሎ በቴሌቪዥን መስኮት ብቻ ለመከታተል ልበናው አልፏቸዋል። 74ኛ ማራቶን ውድድሩን በጥሩ ውጤት ባጠናቀቀ ማግስት ውስጡ ያለው ከፍተኛ ስፖርታዊ ስሜት ገንፍሎ ወጣ። የአገርና የወገን ፍቅር ስሜቱ አላስቸል ቢለው አረንጓዴ፣ ቢጫና ቀይ ሰንደቅዓላማውን ታጥቆ፣ ቤተሰቡንና ሥራውን ትቶ፣ ለአንድ ሳምንት ያህል በከፍተኛ ወጪ በአንቁዎቹ አትሌቶች መንደር ኦሪጎን ከትሟል። የኢትዮጵያ ኩራት የሆኑትን ከዋክብት አትሌቶችን ሩቅ መንገድ ተጉዞ በባዶ እጁ ለመቀበልም አልፏልም ነበር። የሎስ አንጀለስ ማራቶን ውድድርን ለ27 ተከታታይ ዓመታት በጤና፣ በትጋትና ለተለያዩ የኢትዮጵያ ማህበራዊና ሌሎች በጎ አድራጎች ድርጅቶች "ተወካይ አምባሳደር ሯጭ" በመሆን ያፈራውን እውቅና በመጠቀም አንድ ነገር ለማድረግ ወሰነ። "ለምወዳቸው፣ ለማድንቃቸውና ለማክብራቸው ወንድሞቼና አሁንም ለሆኑት የኢትዮጵያ ስፖርት ልሁካን (ስፖርተኞች፣ አሰልጣኞች፣ ባለሙያዎችና አመራሮች በጠቅላላ) መተዋወቂያ ምናም የሚሆን 60 በልዩ መልክ የተዘጋጁ መታሰቢያ ካፍቴራዎች (ቴ-ሽርቶች) በሻንጣዬ ሰንቄ፣ በአሁኑ ኮማንደር ደራርቱ ቱሉ በተመቻቸኛ መድረክ ላይ ለማበርከት በቅቻለሁ" ሲል እየብ ቡድኑን እንዴት እንደተቀበለ ይናገራል።

ውድድሩ ለአንድ ሳምንት በቆየባቸው ቀናት በየአለቱ የኢትዮጵያን ልሁካን ቡድን በማግኘት፣ በግል ጀግኖቻችንን በመተዋወቅና ሙያዊ ምክር በመለገስ ያላሰለሰ ድጋፍና ፍቅርን ሲገልጽ ሰንብቷል። ባካባቢው ከነበረው የኢትዮጵያ የዳይሬክቶራት ማህበረሰብና ደጋፊዎች ጋር በመሆንም ትልቅ የሞራል ድጋፍ አድርጓል። «ድምጹ እስከሚዘጋ ድረስ በከፍተኛ ፍላጎት ሲጨፍርና ሲጮህ ነበር» ይላሉ ውድድሩን በአካል ተገኝተው በመመልከት ወደ አገር ቤት የተመለሱ የስፖርት ቤተሰቦች እየብ ኢትዮጵያውያን አትሌቶች በኦሪጎን ተአምር ሲሰሩ የነበረውን ድባብ ሲያስታውሱ። ከድጋፉ ጎን ለጎን አልፎ አልፎ በአሜሪካውያን ተመልካቾችንና ታዛቢዎች ኢትዮጵያንና አትሌቶቹን በተመለከተ ይቀርቡ ለነበሩ ጥያቄዎች የተለያዩ ምላሾች ማበራሪያዎችን በመስጠት በገጽታግንባታ ረገድ ሲያበረክት የነበረው አስተዋጽኦም ቀላል አልነበረም። ከሶስት አስርት ዓመታት በኋላ በአካል ያገኛትና "አሁኑ"

የሚላት እንቁዎ አትሌትና የኢትዮጵያ አትሌቲክስ ፌዴሬሽን ፕሬዘዳንት ኮማንደር ደራርቱ ቱሉ እንዲሁም በልሁካን ቡድኑ መሪ አቶ ተፈራ ሞላ አማካኝነትም እየብ ጠርቀም ያለውንና አጠቃላይ ይዘት ያለውን የረጅም ጊዜ ሙያዊ ችሎታውንና ልምዱን ለቡድኑ ማካፈል ችሏል። ይህንን ሙያዊ ድጋፉን ወደ ፊትም በነጻ ለማበርከት ዝግጁ መሆኑን በመግለፅ፣ ከኢትዮጵያ አትሌቲክስ ፌዴሬሽን ጋር በቅርቡ የሥራግንቻነት ለመፍጠር ፍላጎቱን እንደገለጸላቸው ይናገራል። የልሁካን ቡድኑ በዩጂን በነበረው ቆይታ ባደረገው አስተዋጽኦ ግን የረካ አይመስልም። «ብውድድሩ ወቅት ለኢትዮጵያ ልሁካን ቡድን ያደረኩት አስተዋጽኦ ድጋፍ እጅግ በጎላ መንገድነው ብዬ ባለምንም፣ እንደ መነሻና መተዋወቂያ ይሆናል ብዬ በማሰብ የበኩሉን ለማድረግ ሞክራለሁ፣ በዚህም ተደስቻለሁ» ይላል።

እየብ በስኬት ጎዳና

እኔክ በ2004 "በካሊፎርኒያ ግዛት እጅግ አነቃቂው ሯጭ" የሚል ስያሜ ተሰጥቶታል። ይህም ከሁለት አስርት ዓመታት በላይ እንደ ሰኮኒ፣ ናይኪ፣ ኤሲክስ፣ ኬ ስዊስ፣ ስኬታርስ፣ ሆካና ከሌሎችም ዓለም አቀፍ እውቅና ካላቸው ታላላቅ ኩባንያዎች እውቅና አግኝቶና ድጋፍ ተደርጎለት በጋራ ለመስራት አስችሎታል። በደቡብ ካሊፎርኒያ ግዛት በሚካሄዱ በርካታ የጎዳና ላይ ውድድሮች ብዙዎች ተሳታፊ እንዲሆኑ የሌጋሲ ራኒርስ" መስራች የሆነው እየብ በትልልቅ መገናኛ ብዙሃን ትኩረት የሚሰጠው ሰው ነው። የሎስ አንጀለስ የስፖርትና አካል ብቃት መጽሄት ሰፊ ሽፋን የሰጠው ሲሆን፣ ከኤንቢሲ ቻናል 4 ስፖርትስ፣ ኬኤልኤፍ ቻናል 5 ቴሌቪዥን በእንግዲነት ካቀረቡት መካከል ተጠቃሽ ናቸው። ከነዚህ በተጨማሪም ማህበረሰብ አቀፍ በሆኑ በሌሎች በርካታ የመገናኛ ብዙሃን ፕሮግራሞች ላይም በተደጋጋሚ በክብር እንግዲነት መቅረብ ችሏል። እኔክ በ2014 የካሊፎርኒያ ግዛት ምክር ቤት እውቅና የተቸረው ሲሆን፣ የሎስ አንጀለስ ከተማ ምክር ቤት እንዲሁም ከንቲባው ኤሪክ ጋርሴቲ እየብ ለሃያ ዓመታት በማህበረሰብ ስፖርት እንቅስቃሴ ውስጥ ላበረከተው አስተዋጽኦ እንዲሁም በነዚህ ዓመታት በሃምሳ ዓመት እድሜው ሃምሳ የማራቶን ውድድሮችን ማሳካት በመቻሉ እውቅና ሰጥተውታል።

እየብና በጎ አድራጎት

እየብ በማህበረሰብ ስፖርት ውስጥ ከሚደርገው ሰፊ እንቅስቃሴ ጎን ለጎን ከበርካታ በጎ አድራጎት ድርጅቶች ጋር የሩጫ አምባሳደር ሆኖ በመስራት የተለያዩ ድጋፎችን በማሰባሰብ አንቱታን አትርፏል። ከነዚህም መካከል ሽርሽር በግጥም ምክር ቤት፣ ወርልድ ቪዥን፣ የልብ ህመምን ማህበር፣ ፍራገትን የህጻናት ትምህርት ፋውንዴሽን እና በሎስ አንጀለስ የኢትዮጵያውያን ማህበረሰብ ድርጅት (ኢሲኤልኤ) ጋር በተያያዘ ከተለያዩ በጎአድራጎት ድርጅቶች ጋር ገቢ በማሰባሰብ ይሰራል።

እየብ በሌላኛው የሙያ ገጽ

እየብ የሎስ አንጀለስ የአካል ብቃት አማካሪ ቡድን (LA ENDURANCE SPORTS CONSULTING GROUP) መስራችም ነው። በዚህ ተቋምም ስር ከአካል ብቃትና ከስፖርት ጋር በተያያዘ ለማህበረሰብ ጠቃሚ የሆኑ በርካታ አገልግሎቶችን ይሰጣል። የአትሌቲክስ አሰልጣኝና አማካሪ ሆኖም ይሰራል። በአካል ብቃትና በስፖርቱ ዓለም በየጊዜው እየተጋበዘ አነቃቂ ግግሮችን ለአማርኛም ሆነ ለእንግሊዝኛ አድማጮች በማድረግ ይታወቃል።

ባለትዳርና የአራት ልጆች አባት የሆነው እየብ፣ የተለያዩ አትሌቶች ማኔጀርና ተወካይ በመሆንም ይሰራል። በዚህም የተለያዩ ኢትዮጵያውያን አትሌቶች በተለይም በሎስ አንጀለስ ማራቶን እንዲወዳደሩ ሁኔታዎችን በማመቻቸት ይታወቃል። ከነዚህም መካከል ባለፈው መጋቢት በተካሄደው 37ኛው የሎስ አንጀለስ ዓመታዊ የማራቶን ውድድር ላይ እንዲሳተፉ መንገዱን የጠረገላቸው ሶስት ኢትዮጵያውያን አትሌቶች ብርሃኑ በቀለ በርጋ፣ ዛግቸው ሃይሉ ነጋሽና በላይነሽ ሸፈራ ይገዙ ተጠቃሽ ናቸው።

ዓለም አቀፍ

ክልላዊ ባለቤቶች በሞቃዊ ሆቴል ላይ በፈጸመው ጥቃት ክስ ሰዎች ተገደሉ

የአልቫባብ ታጣቂዎች በሶማሊያ ዋና ከተማ ሞቃዊ ሆቴል ውስጥ የሚገኝ አንድ ሆቴልን ጥሰው በመግባት በፈጸሙት ጥቃት ቢያንስ አስር ሰዎች መገደላቸውን ባለሥልጣናት አስታወቁ። ፖሊስ እንዳለው ጥቃት ፈጻሚዎቹ ሃያት ከተባለው ሆቴል ውጪ ሁለት ፈንጂዎችን ካፈነዱ በኋላ ወደ ሆቴሉ ሕንጻ በመግባት ተኩስ ከፍተው ነው ሰዎችን የገደሉት።

ታጣቂዎቹ ወደ ሆቴሉ ከገቡ ከሰዓታት በኋላ በሕንጻው የመጨረሻ ፎቅ ላይ መሸገው መቆየታቸው ተዘግቧል። ጥቃቱን ተከትሎ ወደ ሆቴሉ የተሰማራው የሶማሊያ ልዩ የፖሊስ ኃይል ወደ ሆቴሉ በመግባት በርካታ የሆቴሉ አንግዶች እና ሠራተኞችን ከታጣቂዎቹ ማትረፍ ችሏል።

“በሆቴሉ ውስጥ የነበሩ አብዛኞቹ ሰዎች እንዲወጡ ሲደረግ አስከፊ ሲያንስ አስር ሰዎች ተገደሉ። የፀጥታ ኃይሎች በሆቴሉ ከፍተኛ ውስጥ የመሸገትን አሸባሪዎች ለመደምሰስ የሚወስዱት እርምጃ ቀጥሏል” ሲሉ ሞሐመድ አብዲካዲር የተባሉ የመንግሥት ባለሥልጣን ተናግረዋል። ቀደም ሲል ከአልቫባብ ጋር ቅርብ ያለው ድረ ገጽ የቡድኑ ታጣቂዎቹ ወደ ሆቴሉ “በኃይል ጥሰው” መግባታቸውን እና “ተኩስ መከፈታቸውን” ጽፎ ነበር።

ጥቃቱ የተፈጸመበት የሞቃዊ ሆቴል ሆኖ የአገሪቱ ፌዴራል መንግሥት ሠራተኞች የሚገናኙበት ታዋቂ ቦታ እንደሆነ ይነገራል። በሞቃዊ ውስጥ የአምቡላንስ አገልግሎት የሚሰጠው ተቋም ኃላፊ የሆነው አብዲካዲር አብዲራህማን ለሮይተርስ ዜና ወኪል እንደተናገረው፣ በጥቃቱ የቆሰሉ ዘጠኝ ሰዎችን መውሰዳቸውን ገልጿል።

ፍንዳታ እና የሰዎች ጩኸት የሚሰማበት እንዲሁም ከሆቴሉ ጭስ ሲወጣ የሚያሳዩ ትክክለኛነታቸው ያልተረጋገጡ ምስሎች በማሳበራዊ ሚዲያ ላይ ሲዘዋወሩ ታይተዋል። “ሁለት በመኪና ላይ የተጠመዱ በምቦች ሆቴሉን አላማ አድርገው ፈንድተዋል” ሲሉ አንድ



ጉዳት የደበበት ሃያት ሆቴል

የፖሊስ መኮንን ለሮይተርስ በሰጡት ቃል ገልጸዋል። “አንደኛው ከሆቴሉ በር ፊት ያለውን ማገኛ የመታ ሲሆን ሌላኛው ደግሞ የሆቴሉን የውጪ በር መትቷል። አሁን ታጣቂዎቹ በሆቴሉ ውስጥ እንዳሉ እናምናለን።” ከአል ቃሊዳ ጋር ግንኙነት ያለው አል ቫባብ ከሶማሊያ መንግሥት ጋር ለግላግነት የዘለቀ ጦርነት ውስጥ የሚገኝ ታጣቂ አስላማዊ ቡድን ነው።

የአልቫባብ ቡድን አብዛኛውን የደቡብ እና ማዕከላዊ የሶማሊያ ክፍልን በቁጥጥር ስር ያስገባ ሲሆን፣ ተጽዕኖውን መቀመጫውን ሞቃዊ ውስጥ የሚገኘው የአገሪቱ ፌዴራል መንግሥት በመቆጣጠራቸው ስፍራዎች ጭምር ማስፋት ችሏል። በቅርቡ ከቡድኑ ጋር ግንኙነት ያላቸው ታጣቂዎች ሶማሊያ ከኢትዮጵያ ጋር በምትዋሰንባቸው የድንበር አካባቢዎች ጥቃት ሰንዘረው

ነበር። ይህም አልቫባብ አዲስ አይነት የጥቃት አቅጣጫን እየተከተለ ይሆን የሚል ስጋትን ፈጥሯል። አልቫባብ ትናንት አርብ በዋና ከተማ ሞቃዊ ውስጥ የፈጸመው ጥቃት ባለፈው ግንቦት ወር የተመረጠው ፕሬዝዳንት ሐሰን ሼክ ሞሐመድ ወደ ሥልጣን ከመጡ በኋላ የመጀመሪያው መሆኑን ቢቢሲ ዘግቧል።

ከፕብሊክ ሰርቪስ የሰራተኞች ትራንስፖርት አገልግሎት ድርጅት ጋር በመተባበር የሚታተም

የፕብሊክ ሰርቪስ ትራንስፖርት አገልግሎት የአሽከርካሪ ማሰልጠኛ ክፈተ

ታምራት ተስፋዬ
በኢትዮጵያ የትራንስፖርት አደጋ የአለት ተአለት አስደንጋጭ ከስተት ከሆነ ሰነብቷል። በዚህም በሰው ሕይወት፣ በአካልና ጉንቦት ላይ ከቀላል እስከ ከባድ አደጋ ይመዘገባል። በየቀኑም በርካቶችም ይሞታሉ። ለአካል ጉዳት ይዳረጋሉ። ለወራት ከፍ ሲል ለአመት በሕክምና ተቆማት የሚያሳድሩት ቁጥራቸው እየጨመረ መጥቷል። የበርካቶችን ቤት ባዶ ያስቀረው፣ ሠርተው መኖር የሚችሉትን ያሰነካከለው የትራንስፖርት አደጋ ምክንያት፣ ሰዎች ሀገር ሰላም ሁሉ ደህና ብለው በወጡበት ሲቀሩ፣ ከእነ ሙሉ አካላቸው ወጥተው ጉዳት ደርሰዋቸው የአልጋ ቁራኛ ሲሆኑ፣ ሠርተው መኖር ሲሳናቸው፣ ሀብት ጉንቦት እንደ ዘበት ሲወድም መመልከት ከጀመርን ሰንበትበት ብለናል።
ባለሙያዎች እንደሚያስረዱት፣ ለየተሸከርካሪ ባህሪ ወይም የቴክኒክ ጉድለት፣ ሠዋዊ ባህሪ እና አካባቢያዊ ባህሪ መሠረታዊ የመንገድ ትራንስፖርት አደጋ ችግሮች ናቸው። ብቃቱ የተረጋገጠ አሸከርካሪን በማፍራት ረገድ የሰልጠና ሰጪ ተቃማት ድክመትንም ጨምረው ይጠቁማሉ።
ይህ በአንዲህ እንዳለ በማናቸውም ጊዜያት አደጋ ሊከሰት ይችላል በሚል ዘወትር ጥንቃቄ በማድረግ አደጋን ማስቀረት የቻሉ አሸከርካሪዎች እና አሸከርካሪዎቻቸው አደጋን ባለማድረስ ስማቸውን ሁሉም የሚያሥጡላቸው ተቆማትም አሉ። ከእነዚህ ተቆማት መካከል ቀድሞ ስሙ በግንባር ቀደምትነት የሚጠቀሰው የፕብሊክ ሰርቪስ ትራንስፖርት አገልግሎት ነው።
የፕብሊክ ሰርቪስ ትራንስፖርት አገልግሎት

የመንግስት ሰራተኛው በከተማው ባለው የትራንስፖርት አገልግሎት አጥረት ምክንት ይደርስበት የነበረ ወከባ ፣ እንግልትና ወጪ በማስቀረት ምቹቱና ድህነቱ ተጠብቆ በሚፈለገው ጊዜ ፍጥነት በአስተማማኝ ሁኔታ ወደ ሰራተኛው ቤት በማድረስ ረገድ አገልግሎት መስጠት ከጀመረበት መስከረም 5 ቀን 2007 ዓ.ም ጀምሮ በየጊዜው አደረጃጀቱንና የአገልግሎት አሰጣጡን በማሻሻል ላይ ይገኛል።
በአሁን ወቅትም ለመንግስት ሰራተኞች አገልግሎት ከመስጠት ባሻገርም ከሰራተኛው መውጫ ሰዓት ውጪ የዘመኑ የቴክኖሎጂ በተገጠመላቸው ምቹታቸው አስተማማኝ በሆኑ አውቶቶች የህዝብ ትራንስፖርት ታክስ አገልግሎት እየሠጠም ይገኛል።
የአገልግሎት አድማሱን ከፍ በማድረግ ኢትዮጵያ ውስጥ ወደ ተለያዩ ክፍለ አገሮች የትራንስፖርት አገልግሎት ወደ መስጠት ተሸጋግሯል። በአሁን ወቅትም በሌላ ምሥራቅ የአሸከርካሪ ማሰልጠኛ በመካፈት አገልግሎት መስጠት ጀምሯል።
የፕብሊክ ሰርቪስ ትራንስፖርት አገልግሎት የአሸከርካሪ ማሰልጠኛ ተቋም የንድፈ ሃሳብ አሰልጣኝ አቶ ያሬድ መስፍን፣ የፕብሊክ ሰርቪስ ትራንስፖርት አገልግሎት በዘመናዊ መልኩ ባስገነባው አሸከርካሪ ማሰልጠኛ በአውቶቶቹ ላይ፣ በህዝብ 1 እና በህዝብ 3 ደረጃ ስልጠና መስጠት ጀምሯል።
በዘርፉ ውስጥ በመሳተፍም የተሻለ ስልጠና በመስጠት፣ ብትክክለኛው መንገድ አሸከርካሪነትን ተምሮ እውቀት አግኝቶ ተፈትነው የመንጃ ፈቃድ በማግኘት አደጋን የሚከላከሉ አሸከርካሪዎችን ለማፍራት ልዩ ዝግጅት አድርጋል።
ተቋሙ ስልጠናን ለመስጠት በሚያስችል መልኩ

ከሌሎች ተቋማት በተሻለ ሞዴል በተባለ ደረጃ ሁለንተናዊ አደረጃጀቶችን አሟልቷል። የአሸከርካሪ ስልጠና ለመስጠት መሟላት የሚገባቸው መስፈርቶች ሁሉ በማሟላት ከሚመለከታቸው አካላትም ህጋዊ እውቅናን ማግኘት ተችሏል።
ከአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር የአሸከርካሪ ተሸከርካሪ ፈቃድና ቁጥጥር ባለስልጣን ባወጣው መመሪያ መሰረት ሙሉ መስፈርቶችን በማሟላት ሃምሌ ወር ላይም የብቃት ማረጋገጫው ተሰጥቶናል። ስራ ወደ መጀመርም ተሸጋግረናል።
አንድ አቶ ያሬድ ገለጻ፣ በአብዛኛው አሸከርካሪዎች አደጋ የሚያደርሱት በቂ የሆነ የቴክኒክ እውቀት ስለሌላቸው ነው። ተቋሙ በሚሰጠው ስልጠናም በተለይም ቴክኒክ ላይ ልዩ ትኩረት ይሠጣል። በቴክኒክ ብቁ የሆኑ አሸከርካሪዎች ማፍራት፣ በማሸከርካሪ ሂደት ላይ ሊፈጠር የሚችለውን የተሸከርካሪ አደጋ ለመቀነስ ወሳኝ ሚና አለው።
ስልጠና የሚሰጥባቸው ክፍሎችም የተሻሉና በዘመናዊ ቴክኖሎጂ የተደራጁ ናቸው። ስልጠናው የሚሰጥባቸው ተሸከርካሪዎችም ዘመናዊ እና አዳዲስ ሞዴሎች ናቸው። ስልጠናው የሚሰጠው አሰልጣኝም በቂ እውቀት እና የረጅም አመት የስራ ልምድ ያላቸው ናቸው። ከዚህ ባሻገር በስነምግባርም የታነፁ ናቸው። ይህም የስልጠናውን ሂደት ውጤታማ በማድረግ ረገድ ጉልህ አቅም የሚፈጥር ነው።
በአሁን ወቅት ከተለያዩ ማሰልጠኛ ተቋማት ወጥተው ማሸከርካሪ የጀመሩ አብዛኞቹ አሸከርካሪዎች በብቃት ማነስ እና በቸልተኝነት አደጋን እያደረሱ ናቸው። በዚህም በርካቶች ውድ ህይወታቸውን እየተጠቁ ፣ ሌላካል እና ስነ ልቦና ጉዳት እየተዳረጉ ናቸው። በጉንቦት ላይ

ከፍተኛ ጉዳት እየደረሰ ይገኛል።
በስልጠናው ሂደት እኛ ብቁ መሆንን በማፍራት ኢትዮጵያ ውስጥ የሚከሰት አደጋን ዘር የማድረግ ግብን አስቀምጠናል። የእኛ ተሸከርካሪዎች በከተማው ውስጥ ለሲቪል ሰራተኛውና ለማህበረሰቡ ለተለያዩ የትራንስፖርት አገልግሎት ይሠጣሉ። አሸከርካሪዎችም አደጋ ባለማድረስ ስማቸው ቀድሞ የሚጠራ ነው። ይህን ልምድ ሌሎች ተቋማት ብሎም ባለድርሻ አካላት ሊወስዱት ይገባል።
ስልጠናው ፈልገው ወደ ተቋሙ የሚመጡ ሰልጣኝ ማሟላት የሚጠበቅባቸው መስፈርቶች አሉ። በየደረጃው የተቀመጡ መስፈርቶች አሉ። እድሜ ቀዳሚ ሲሆን 18 አመት በላይ መሆን ይጠበቅበታል። የትምህርት ማስረጃ ማቅረብ እንዲሁም የጤና ምርመራ ይዞ መቅረብ ግድ ይላል።
ከዚህ ባሻገር የታደሰ መታወቂያ ይዞ መምጣትም ሊረገግ እይባም። መታወቂያ የሌላቸው የልደት ሰርተፍኬት ወይንም ፖስት ሊኖራቸውን ይገባል። ይህን የሚያሟሉም አምስት ጉርፍ ፎቶ ግራፍ ይዘው መምጣት ይጠበቅባቸዋል። ይህን ማሟላት የሚችሉም ሚክሲኮ እደባይ አልሳም ጨለለቅ ህገ ፊት ለፊት በሚገኘው የማሰልጠኛ ማእከሉ ስልጠናው ለማግኘት መመዝገብ የሚችሉ ይሆናል።
በዚህ ዘርፍ ላይ ተሰማርተው ስልጠና የሚሰጡ አካላት ገንዘብን ብቻ ታሳቢ ማድረግ የለባቸውም። ይልቁንም በስነ ምግባር የታነፁ፣ በቂ እውቀትን እና የቴክኒክ ክህሎት ያላቸው ሰልጣኞችን ለማፍራት ልዩ ትኩረት መስጠት ይኖርባቸዋል። ይህ ማድረግ ሲቻል በአሁን ወቅት በየአለቱ እየተስተዋሉ የሚገኙ አሳዛኝ እና አስቃቂ የትራንስፖርት አደጋዎችን መቀነስ ይቻላል።



ቡሔ በሱ ልጆች ሁሉ

ጸገረዳ ጫንዖሰው

ሰላም ልጆች! እንዴት ሰንበታችሁ? ሳምንቱ እንዴት አለዎት? ጥሩ ነበር አይደለም? መቼም አዎ እንዳላችሁኝ አልጠራጠርም። ምክንያቱም ቀናችሁን ሁሉ ደስተኛ ሆናችሁ ከቤተሰባችሁ ጋር እያሳለፉችሁ እንደሆነ ስለምገምት ነው። በተለይ ይህ ወቅት ደግሞ ለልጆች ልዩ ወር እንደሆነ አስባለሁ። ምክንያቱም በዚህ ወር በርካታ ልጆችን የሚያስደስቱ ክንዎኔዎች የሚደረግበት ነው። አንዱ የቡሔ በዓል የሚከበርበት ጊዜ መሆኑ ሲሆን፤ በዓሉን ለማክበር የተለያዩ ዝግጅቶችን ሲታደርጉ እንደሰነታችሁ አምናለሁ።

በቡሔ ጊዜ ጅራፍ ማጮህ የሚፈቀድበት አለት በመሆኑ አዲስ ጅራፍ መስራታችሁ አይቀርም። እናንተ ባትችሉበት እንኳን ሌሎች ልጆች እንዲሰሩላችሁ ታደርጋላችሁ። ይህ ደግሞ ልምድን መካፈል ጭምር ያስተምራችኋል። በሌላ በኩል ደግሞ የቡሔ አለት በየሰው ቤት እየሄዱት የምትጨፍሩበት በመሆኑ ልዩ ቀናችሁ ነው። ምክንያቱም የዚህን ጊዜ ብዙ ነገር ታገኛላችሁ። አንዱ ስጦታችሁን መለየታችሁ ሲሆን፤ በጊዜው ለጭፈራው ቡድን ስትመሰርቱ እከሌ ይህንን አድርግ ትባላላችሁ ትመዳደባላችሁ። እናም እናንተ የሚደርሳችሁ ሥራ ተሰጥቶላችሁ እንደሆነ ትረዳላችሁ። ለምሳሌ፡- ገንዘብ ያዥ ከሆናችሁ ታማኝ መሆናችሁን፤ መዘፈን ከሆነ ድርሻችሁ ደግሞ ድምጻዊ መሆናችሁን ታረጋግጣላችሁ። በተመሳሳይ ማስተባበር ላይ ከሆነ ምድባችሁ የአለቅነት ቦታ ይቀጥላችኋል ማለት ነው።

ልጆች እዚህ ላይ ልብ ልትሉት የሚገባው አንድ ነገር አለ። ለምን ለእኔ ምንም ሥራ አልተሰጠኝም ማለት የለባችሁም። ምክንያቱም በቡድን ውስጥ ሁሉም አለቃ መሆን አይችልም። ሁሉም ገንዘብ ያዥና ሌላም ሌላም ሊሆን አይችልም። መሳተፍና ለሌሎች ድምቀት መሆንም



አንዱ የሥራ ድርሻ ነው። ስለዚህም በዚያ ቡድን ውስጥ ምንም ኃላፊነት ያልተሰጠው ሰው ቦታው ስለማይበቃ እንጂ ምንም ተሰጥኦ ስለሌለው እንዳልሆነ መረዳት አለባችሁ። በዚያ ላይ እናንተ ባትኖሩ ኖሮ ጭፈራው አይከናወንም። ምክንያቱም ማን ሊያጨበጭምና ሊያጅብ ይችላል? ስለሆነም ይህንን ኃላፊነት በማግኘታችሁ ደስ ሊላችሁ ይገባል።

ለላው በቡሔ ቀን ደስ የሚያሰኘው ነገር ብዙዎች ጋር በልጅ ልክ የሚመጣው የሙሉሙል ዳቦ ጉዳይ ነው። ይህ ቀደም ባለው ጊዜ ልጆች በየቤቱ ሲጨፍሩ ጭምር ሙሉሙል ዳቦ ይሰጥ ነበር። አሁን ግን ነገሮች ተገልጠው ብር ካልሆነ እንቅስቃሴም አሉ እንጂ። ነገር ግን በየቤቱ የቡሔ ተብሎ የሚሄደው ጥንትም ነበር። እናም ያንን እየመጡ መጨፈር ልዩ ደስታን ከሚሰጠው መካከል ነው።

ልጆች ለላው የቡሔ ጥቅም ነጻነታችሁን የምታገኙበት ጊዜ መሆኑ ነው። የዚያን ጊዜ አባቶች ይመርቁችኋል እንጂ አይቆጧችሁም። እንደውም በቡሔ ጨቃ ታምን እንደሚባል ታውቃላችሁ? « በቡሔ ጨቃ አይቆጡም

ጌታ» ነው። ስለሆነም ጨፍራችሁ ሳይሰጣችሁ ሲቀር በግጥማችሁ ስትሸነቁጧቸው የማይቆጧችሁ ለዚህ ነው።

በቡሔ አለትና ከዚያ በኋላ ሰማይ ከጭጋማላማነት ወደ ብሩህነት ይለወጣል። የከረምቱ አፈና ተወግዶ የብርሃን ወገግታም ይመጣል። የዚህን ጊዜ ወንዙ ይታላል። ዝናብም አይከብድም። እናም ለመጫወት ምቹ ጊዜ ይፈጥራል። እንደልባችሁ ችግር ሳገጥማችሁ ትቦርቃላችሁ። ስለዚህም ይህ የብራ ጊዜ የልጆች የነጻነት ወቅት እንደሆነም ይነገራል።

ልጆች ለመሆኑ የቡሔን ትርጉም ታውቃላችሁ? ትንሽ ነገር ልብላችሁና ሃሳቤን ልቋጭ። እናንተ ደግሞ ትርጉሙን መሰረት በማድረግ የምታገኙትን ጥቅም እያሰባችሁ በዓሉን እክብሩ። ሌሎች ልጆችም በባህሉና በወገን መሰረት እንዲያከብሩ ምክራችሁን ለግሱ። ምክንያቱም ባህሉን ባለማወቅ በጭፈራ ግጥምቻቸው ጭምር እየተበላሹ ስለሆነ ማስተካከል አለባችሁ።

የቡሔ በዓል መሠረቱ የክርስቲያን እምነት ተከታዮች ሲሆን፤ ደብረ ታቦር እየተባለም ይጠራል። በግዕዝ የታቦር ተራራ ማለት ነው። ደብረ ታቦር ወይም የታቦር ተራራ

ኢየሱስ ክርስቶስ ደቀመዛሙርቱን ይዞ ወደ ተራራው የወጣበትና ፊቱ እንደፀሐይ የበራበት ልብሱም እንደብርሃን ነጭ የሆነበት ቦታ ነው። ይህ ቦታ ጌታ ብርሃን መለኮቱን የገለጠበት ተራራ ነውም ይባላል። በአገራችን ደግሞ ሁሉም እንዲያከብረው ተደርጎ በባህል ጭምር የታሰረ በዓል ነው። ምክንያቱም ይህ በዓል የከረምቱ አፈና ተወግዶ የብርሃን ወገግታ የሚታይበት ጊዜን የሚነግረን ነው።

ቡሔ ማለት ከትርጉሙ ብንነሳ ገላጣ፤ ብራ ማለት ነው። እንደውም በጨቃታው ሳይቀር እንለዋለን። « ቡሔ መጣ ያ መላጣ፤ ቅቤ ቀቡት እንዳይነጣ» ይህ ማለት ደግሞ በሚገላለጥበት ጊዜ አሰራ እንዳይጠጣ ለምለሙን አልብሱት እንደማለት እንደሆነም ይነገራል። ልጆች ይህ በዓል ከላይ እንዳልኳችሁ በጠር አካባቢ በስፋት ይከበራል። በየከተማም ቢሆን ይከበራል። ነገር ግን ከገጠሩ አንዳንድ ነገሮች ይለያያሉ።

አንዱ እንደገጠር ልጆች ጅራፍ አለመግመዳቸው ሲሆን፤ በዚያ ፋንታ ርቺት ማጮሃቸው ነው። በየቤቱ እየሄዱ ሲጨፍሩ ግጥምቻቸውም ቢሆኑ ባህሉን የጠበቁ አይደሉም። በዚህ ወቅት እናቶች ሳይቀሩ ለበዓሉ ልዩ ዝግጅት ያደርጋሉ። ምክንያቱም «ቡሔ» ለሚሉ ልጆች ሙሉሙል ዳቦ መስጠት ግድ ነው። በከተማ አካባቢ ግን ይህ አይፈጸምም። ምክንያቱም ልጆች ሲጨፍሩ የሚፈልጉት ብር እንጂ ዳቦ አይደለም። ነገር ግን እንደ ገጠሩ ልጅ በአንድነት ተሰባስበው ችቦ እያቡሩ ይጨፍራሉ። አዶችሁ ልጆች የገጠርና የከተማ የቡሔ አካባቢ ልዩነቶችን የሚያስተናግድ ነው። እናም እናንተ ማወቅ ያለባችሁ ባህሉን አለመጠቀሙ ነው። ከባህሉ ውጪ የሚያደርጉ ልጆችን መምከር አለባችሁ። ከላይ አደራ ያልኳችሁም ለዚህ ነው። በሉ ለዛሬ በዚህ አገራችን በቀጣይ ሳምንት ሌላ ጉዳይ ይገኛላችሁ እንደምቀርብ ቃል በመግባት መልካም በዓል እንዲሆንላችሁ ተመኘሁ። ሰላም!!

ስፖርት



ተሸንፎ ማሸነፍ

ቦጋስ አበበ

ብርቱ ፋክከር በነገሰባት የውድድር ዓለም ጠንካራው ደካማውን ጥሎ ሲያልፍ ማየት የተለመደ ነው። ዛሬ ደካማ የሆነው ነገ ጠንክሮ ወደ አሸናፊነት ለመምጣት የሚደረገው ትንቅንቅም በዚያው ልክ ሃያል ነው። አሸናፊነት የሰው ልጆች ተፈጥሯዊ ባህሪ ነው። ማንም ሰው ማሸነፍን እንጂ መሸነፍን አይፈልግም። አሸናፊነት ይዞት የሚመጣው ተድላና የተመቻቸ አለማዊ ኑሮ አለና የብዙዎች መሻት ቢሆን አይገርምም። ብዙዎች «ዓለም ለአሸናፊዎች እንጂ ለደካሞች ቦታ የላትም» ብለው እንዲያምኑ የሚያደርጋቸውም ይህ የዓለም እውነታ ነው።

ስፖርት የውድድር አውድማ ነው። አሸናፊዎች ከተሸናፊዎች የሚለዩበት መድረክ። በስፖርታዊ ውድድሮች ወደ ፍልሚያው ሜዳ የሚገቡ ሁሉ አሸናፊነትን እንጂ ሽንፈትን አልመውና አቅደው ሊመጡ አይችሉም። ስፖርተኞች የትኛውንም ፋክከር በአሸናፊነት ለመወጣት ከዝግጅት ጀምሮ ብዙ ይለፋሉ። በማሸነፋቸው የሚያገኙትን ጥቅምና ሽልማት እያለሙም ሌት ተቀን ይዘጋጃሉ። የልፋትና ድካማቸውን ፍሬም የሚያፍሱት በውድድር በሚያስመዘገቡት ወጤት ነው። ስለዚህ አንዴ ወደ ውድድር ከገቡ ከተቻለ በአቅምና ብቃታቸው ካልሆነም የተፎካካሪያቸውን ደካማ ጎን ተጠቅመው ለማሸነፍ ይጥራሉ። ይህ የስፖርቱ ዓለም ሃቅ ቢሆንም አንዳንድ የተገለበጠ ስፖርቲስት ይከሰታሉ።

ልፋትና ጥረትን፤ ህልምና የረጅም ጊዜ እቅድን ሁሉ ወደ ጎን ተተው ማሸነፍ የሚችሉትን ውድድር የሚሸነፉ የስፖርቱ ዓለም በታሪክ የሚደረሳቸው የብዙዎች ተምሳሌት ሆነው ይገኛሉ። እነዚህ ታሪክ የማይዘነጋቸው ስፖርተኞች ስማቸውና መልካም



ኪንያዊት አትሌት ጃኩሲን ኔይቲፒ ኪፕሊም የስፖርታዊ ጨዋነት ጥገ ማሳየ ተደርጋ በገደብ ተጠቀሰች።

ተግባራቸው ከአሸናፊዎች ተለይቶም በወርቅ ቀለም ይጻፋል። ውድድር ማሸነፍ ባይችሉም የዓለምን ሕዝብ ልብ ማሸነፍ ከቻሉ ታሪካዊ ስፖርተኞች አንዱ ኪንያዊቷ አትሌት ጃኩሲን ኔይቲፒ ኪፕሊም ትጠቀሳለች።

እኔሌ በ2010 ዠንታዊ ዓለም አቀፍ የማራቶን ውድድር ላይ ይህች ኪንያዊት አትሌት የፈጸመችው መልካም ተግባር ለዓለም ሕዝብ ተሸንፎም ማሸነፍ እንደሚቻል ትምህርት የሰጠ ነበር። በዛሬው የስፖርት ማህደር አምዳችን ይህ አስተማሪ የስፖርቱ ዓለም ድንቅ ታሪካዊ ከስተት ተዳሳፊ።

ኪፕሊም በርካታ ዶላሮችን ለሚያሳቅፈው ውድድር እንደማንኛውም አትሌት ለማሸነፍ በቂ ዝግጅት አድርጋ ወደ ውድድር ገብታለች። የአርባ ሁለት ኪሎ ሜትርን ፈታኝ ፋክከርም በትልቅ የራስ መተማመን መምራት የጀመረችው ገና በጊዜ ነው። አሸናፊነትን በውስጧ እያሰበች የመጨረሻውን ክር በድል ለመጠበቅ የሚያስችላት ሙሉ አቅምም አላት። ገና ውድድሩ አስረኛ

ኪሎ ሜትር ላይ እያለ ጀምሮ ግን አንድ ነገር ማስተዋል ጀመረች። ከማራቶን ውድድሩ ጎን ለጎን አካል ጉዳተኞችም የራሳቸውን ውድድር በተመሳሳይ ጎዳና ላይ እያካሄዱ ነው። በዚህ ውድድር ላይ እየተሳተፈ የሚገኝ አንድ ቻይናዊ አካል ጉዳተኛ ከአስረኛው ኪሎ ሜትር ጀምሮ በውድድሩ ላይ ከነበረው ከፍተኛ ሙቀት ጋር ሲታገል አስተዋለችው። አካል ጉዳተኛው አትሌት ውድድሩን አላቋረጠም። በጽናት ወደ ፊት መግፋቱን ተያይዞታል። የርጡት ኪሎ ሜትር እየጨመረ ሲሄድ ከፍተኛው የሙቀት መጠን የሚፈጥረው የውሃ ጥም ስቃይም እየጨመረ ሄዷል። ይህ አካል ጉዳተኛ አትሌት የደረቀ ጉሮሮውን እንደ ሌሎች አትሌቶች በውሃ ለማርጠብና ጥምን አስታግሶ በተሻለ ብርታት ወደ ፊት ለመግፋት አንድ የሚያግደው ችግር አለ። አትሌቶች በተወሰነ ርቀት ውሃ አንስተው ከሚሰጡበት ስፍራ የተዘጋጀውን ውሃ ለማንሳት ሁለት እጅ ስለሌለው ተቸግሯል። ቆም ብሎ ውሃውን ለማንሳት ቢሞክር ወደ ኋላ መቅረቱ ነው። የወሰደው አማራጭ የውሃ ጥም ስቃዩን ችሎ በደረቀ ጉሮሮው ወደ ፊት መግፋት ነው።

ይህ አካል ጉዳተኛ አትሌት በዚህ ሁኔታ ውስጥ እየታገለ መሆኑን ኪንያዊቷ አትሌት ከመጀመሪያ ጀምሮ አስተውላለች። ውድድሩ ሰላሳ ስምንተኛ ኪሎ ሜትር ላይ ደርሷል። ኪንያዊቷ አትሌትም ውድድሩን ለማሸነፍ ከፊት እየመራች ከአራት ኪሎ ሜትር ያልበለጠ ርቀት ይቀራታል። እየሮጠች ባለችበት ፍጥነት ከቀጠለች ውድድሩን ለማሸነፍ የሚያስችላት እድል ሰፊ ነው። ትንሽ ከዘገየች ግን ከኋላ ለምትከተላት ተፎካካሪዋ አሸናፊነቱን አሳልፋ ትሰጣለች። በዚህ ሁኔታ ውስጥ እየለች ግን አንድ ነገር ውስጥን ይታገለጻል። በውሃ ጥም የራደው አካል ጉዳተኛ አትሌት ህመሙ ተሰማት። ከአስር ኪሎ ሜትር ጀምሮ ሁኔታውን ያስተዋለች ቢሆንም ህሊናዋ

በስተመጨረሻ በዝምታ እንድታልፈው አልፈቀደላትም። በዝምታዋ ቀጥላ የራሷ ውድድር ላይ ብቻ ትኩረት አድርጋ እንዳትቀጥል የሚያግዳት አንዳች አለማዊ ህግ የለም። ከአለማዊ ህግ በላይ ህሊና የሚባል ታላቅ የተፈጥሮ ህግ ግን ከዚህ በላይ በዝምታ እንድትጓዝ አላደረጋትም። የአሸናፊነት ግስግስዎን ገታ አድርጋ ለተጠማው አካል ጉዳተኛ አትሌት በሚመቻው መንገድ ውሃ አንስታ ጥማቱን እንዲያስታግስ ረዳችው። ይህም ቅጽበት አሸናፊ ነው። ለምሳሌ የሙቀት ማወቅ ማወቅ ውድድር ሁለተኛ ሆኖ እንድትፈጸም አደረጋት።

ኪፕሊም ህሊና ዳኝነት ተገዝታ ዋጋ ከፈለች። ቀዳሚ ሆኖ በማጠናቀቅ የምታገኘውን የገንዘብ ሽልማት አጣች። ከአሸናፊነት የሚገኝን ክብር አሳልፋ ሰጠች። በውድድር አውድማ ተሸነፈች። ነገር ግን በመልካም ተግባሯ የአለምን ሕዝብ ስሜት አሸነፈች። ከውድድሩ በኋላም ባለት ቀናት የዓለም ሕዝብ ትኩረት ቀዳሚ ሆኖ ባጠናቀቀችው አትሌት ላይ አልነበረም። ማህበራዊ ድረ ገጻችን ታላላቅ ሰዎችም «ኪንያዊቷ አትሌት ተሸንፋ ሰብአዊነት አሸነፈ» ሲሉ መግባቸውን አሸንፈዋል።

ስፖርታዊ ጨዋነት የስፖርት ሥነ ምግባራዊ ገጽታ ነው። እንደ ፍትሃዊ ጨዋታ፤ ታማኝነትና ለተቃዋሚዎች፤ ለቡድን አጋሮች፤ ለደጋፊዎችም ጭምር አክብሮት ባላቸው መልካም ባህሪያት ጥምረት ይታያል። ስፖርታዊ ጨዋነት በተሸናፊነት ጊዜም ቢሆን ጨዋነትን በማሳየትና ከሌሎች ጋር ባለን ግንኙነት ራስን በመግዛት ማሳየት ይቻላል። በስፖርት ውስጥ የሚደረጉ ማንኛውም የሞራል ተግባራት ስፖርታዊ ጨዋነትን የሚወክሉ ሲሆን፤ እንደ ደጋፊም ቢሆን የስፖርታዊ ጨዋነት መንፈስን መጠበቁ በእኛና በተቀናቃኞቻችን መካከል ሰላምን፤ ፍቅርንና መከባበርን ያቆያል። የኪንያዊቷ አትሌት ተግባር ግን ስፖርታዊ ጨዋነት ከዚህም እንደሚልቅ ማሳየ ነው።